

ISSN 2308-4804

SCIENCE AND WORLD

International scientific journal

№ 5 (81), 2020, Vol. II

Founder and publisher: Publishing House «Scientific survey»

The journal is founded in 2013 (September)

Volgograd, 2020

UDC 93:902+371+159.9
LBC 72

SCIENCE AND WORLD

International scientific journal, № 5 (81), 2020, Vol. II

The journal is founded in 2013 (September)
ISSN 2308-4804

The journal is issued 12 times a year

The journal is registered by Federal Service for Supervision in the Sphere of Communications, Information Technology and Mass Communications.

Registration Certificate: III № ФС 77 – 53534, 04 April 2013

Impact factor of the journal «Science and world» – 0.325 (Global Impact Factor 2013, Australia)

EDITORIAL STAFF:

Head editor: Musienko Sergey Aleksandrovich

Executive editor: Malysheva Zhanna Alexandrovna

Lukienko Leonid Viktorovich, Doctor of Technical Science

Borovik Vitaly Vitalyevich, Candidate of Technical Sciences

Dmitrieva Elizaveta Igorevna, Candidate of Philological Sciences

Valouev Anton Vadimovich, Candidate of Historical Sciences

Kislyakov Valery Aleksandrovich, Doctor of Medical Sciences

Rzaeva Aliye Bayram, Candidate of Chemistry

Matvienko Evgeniy Vladimirovich, Candidate of Biological Sciences

Kondrashihin Andrey Borisovich, Doctor of Economic Sciences, Candidate of Technical Sciences

Khuzhayev Muminzhon Isokhonovich, Doctor of Philological Sciences

Ibragimov Lutfullo Ziyadullaevich, Candidate of Geographic Sciences

Authors have responsibility for credibility of information set out in the articles.

Editorial opinion can be out of phase with opinion of the authors.

Address: Russia, Volgograd, ave. Metallurgov, 29

E-mail: info@scienceph.ru

Website: www.scienceph.ru

Founder and publisher: Publishing House «Scientific survey»

УДК 93:902+371+159.9
ББК 72

НАУКА И МИР

Международный научный журнал, № 5 (81), 2020, Том 2

Журнал основан в 2013 г. (сентябрь)
ISSN 2308-4804

Журнал выходит 12 раз в год

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

**Свидетельство о регистрации средства массовой информации
ПИ № ФС 77 – 53534 от 04 апреля 2013 г.**

Импакт-фактор журнала «Наука и Мир» – 0.325 (Global Impact Factor 2013, Австралия)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор: Мусиенко Сергей Александрович
Ответственный редактор: Малышева Жанна Александровна

Лукиенко Леонид Викторович, доктор технических наук
Боровик Виталий Витальевич, кандидат технических наук
Дмитриева Елизавета Игоревна, кандидат филологических наук
Валуев Антон Вадимович, кандидат исторических наук
Кисляков Валерий Александрович, доктор медицинских наук
Рзаева Алия Байрам, кандидат химических наук
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук
Кондрашихин Андрей Борисович, доктор экономических наук, кандидат технических наук
Хужаев Муминжон Исохонович, доктор философских наук
Ибрагимов Лутфулло Зиядуллаевич, кандидат географических наук

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

Адрес редакции: Россия, г. Волгоград, пр-кт Metallургов, д. 29
E-mail: info@scienceph.ru
www.scienceph.ru

Учредитель и издатель: Издательство «Научное обозрение»

CONTENTS

Historical sciences and archeology

<i>Bystrenko V.I.</i> THE ROLE OF STATE ADMINISTRATION IN PREPARING THE USSR FOR THE GREAT PATRIOTIC WAR.....	8
---	---

Pedagogical sciences

<i>Abduvaliyeva D.I.</i> THE FORMATION OF PEDAGOGICAL COMPETENCIES IN A STUDENT'S COLLEGE.....	13
<i>Abdullayev A.A.</i> CLUSTER METHOD IN THE DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING TECHNOLOGY IN THE LESSONS IN PRIMARY SCHOOL	16
<i>Abdullayev A.A.</i> SYSTEM OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN THE EDUCATION	19
<i>Azamova B.</i> TEACHING PROCESS AT ELEMENTARY SCHOOL AND WAYS TO IMPROVE ITS EFFICIENCY	21
<i>Alijonova O.A., Mansurova Sh.M.</i> IMPROVING THE QUALITY OF EDUCATION IN UZBEKISTAN	24
<i>Ivanova Iotova A., Visyagina A.V., Juan Luis Mosas Flores</i> IS THERE A DIFFERENCE IN THE ABILITY TO IDENTIFY EMOTIONS THROUGH MUSIC IN CHILDREN AND ADULTS?	26
<i>Ivanova Iotova A., Shtereva K.</i> EMOTIONAL IDENTIFICATION THROUGH CLASSICAL MUSIC OF STUDENTS FROM SPAIN AND BULGARIA	33
<i>Akhmedova M.R., Medetova G.T.</i> RELEVANCE OF CRITERIA FOR EVALUATION OF READING OF STUDENTS OF PRIMARY CLASSES BASED ON PIRLS	38
<i>Boypolvonov B.D., Razhabov Zh.N.</i> PROSPECTS FOR IMPLEMENTING E-GOVERNMENT IN UZBEKISTAN.....	41
<i>Vorobyeva A.A.</i> EDUCATIONAL POTENTIAL OF SOCIAL NETWORKS	43
<i>Ziyayeva M.F.</i> TEACHING A FOREIGN LANGUAGE USING COMPUTER TECHNOLOGIES	45
<i>Kuychiyeva Z.I.</i> GAME FORMS OF TEACHING SPEECH COMMUNICATION IN GERMAN LESSONS.....	47
<i>Kulekenova Zh.G., Dosmanova G.I., Kusenbaeva Z.K.</i> TECHNIQUES OF WORKING WITH TEXTS TO DEVELOP READING SKILLS.....	49

Madiyeva G.A., Dusbayeva N.N.
COMMENTS ON NON-TRADITIONAL WAYS OF IMPROVING THE ORAL
SKILLS OF STUDENTS OF NON-PHILOLOGICAL UNIVERSITIES IN THE EFFECTIVE
TEACHING OF ENGLISH AND THE ELIMINATION OF SHORTCOMINGS IN THEIR SPEECH 52

Makeyeva V.S., Loseva I.V., Laptev S.O.
SELF-EVALUATION AND REGULATION OF ADAPTATION
OF FIRST YEAR STUDENTS TO THE TERMS OF TRAINING
AT SPORTS UNIVERSITY BASED ON THE PROJECT METHOD 55

Mukhtarova G.S.
THE INFORMATION COMPETENCE AS A FACTOR
OF MANAGEMENT FOR FUTURE MANAGERS IN THE EDUCATION SYSTEM 58

Norqo`ziyeva I.F.
MODERN TRENDS AND NEW INFORMATION
TECHNOLOGIES IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE 61

Fayziyeva M.Zh., Umarova Sh.S.
METHODS OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES 63

Khudaykulova Sh.M.
GOALS AND OBJECTIVES AND METHODOLOGICAL WORK IN PRIMARY EDUCATION 65

Shliyenkova Ye.V., Shepeleva M.S.
THE ROLE OF VISUAL CONTENT IN THE DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN 68

Yarmatova D.A.
STUDENT'S INDEPENDENT WORK IN STUDY
FOREIGN LANGUAGES IN THE UNIVERSITY 70

Psychological sciences

Gaitov D.O.
MANAGING AN ATHLETE'S MENTAL STATE..... 72

СОДЕРЖАНИЕ

Исторические науки и археология

<i>Быстренко В.И.</i> РОЛЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ В ПОДГОТОВКЕ СССР К ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	8
--	---

Педагогические науки

<i>Абдувалиева Д.И.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА	13
<i>Абдуллаев А.А.</i> КЛАСТЕРНЫЙ МЕТОД В РАЗВИТИИ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	16
<i>Абдуллаев А.А.</i> СИСТЕМА ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ.....	19
<i>Азамова Б.</i> УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ И СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ ЕГО ЭФФЕКТИВНОСТИ	21
<i>Алиджонова О.А., Мансурова Ш.М.</i> ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ	24
<i>Иванова Йотова А., Висягина А.В., Хуан Луис Мосас Флоре</i> СУЩЕСТВУЕТ ЛИ РАЗНИЦА В СПОСОБНОСТИ РАСПОЗНАВАТЬ ЭМОЦИИ ЧЕРЕЗ МУЗЫКУ У ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ?.....	26
<i>Иванова Йотова А., Штерева К.</i> ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ ЧЕРЕЗ КЛАССИЧЕСКУЮ МУЗЫКУ СТУДЕНТОВ ИЗ ИСПАНИИ И БОЛГАРИИ	33
<i>Ахмедова М.Р., Медетова Г.Т.</i> АКТУАЛЬНОСТЬ КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ЧТЕНИЯ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ НА ОСНОВЕ PIRLS.....	38
<i>Бойполвонов Б.Д., Ражабов Ж.Н.</i> ПЕРСПЕКТИВЫ ВНЕДРЕНИЯ ЭЛЕКТРОННОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА В УЗБЕКИСТАНЕ.....	41
<i>Воробьева А.А.</i> ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ.....	43
<i>Зияева М.Ф.</i> ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	45
<i>Куйчиева З.И.</i> ИГРОВЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ РЕЧЕВОМУ ОБЩЕНИЮ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА.....	47
<i>Кулекенова Ж.Г., Досманова Г.И., Кусеңбаева З.К.</i> ПРИЕМЫ РАБОТЫ С ТЕКСТАМИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ	49

Мадиева Г.А., Дусбаева Н.Н.
КОММЕНТАРИИ К НЕТРАДИЦИОННЫМ СПОСОБАМ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ
УСТНЫХ НАВЫКОВ СТУДЕНТОВ НЕФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ ПРИ ЭФФЕКТИВНОМ
ПРЕПОДАВАНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И УСТРАНЕНИИ НЕДОСТАТКОВ В ИХ РЕЧИ 52

Макеева В.С., Лосева И.В., Лантев С.О.
САМООЦЕНКА И РЕГУЛИРОВАНИЕ АДАПТАЦИИ
СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ К УСЛОВИЯМ ОБУЧЕНИЯ
В СПОРТИВНОМ ВУЗЕ НА ОСНОВЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ 55

Мухтарова Г.С.
ИНФОРМАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ КАК ФАКТОР
УПРАВЛЕНИЯ БУДУЩИМИ МЕНЕДЖЕРАМИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ 58

Норкузиева И.Ф.
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И НОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ 61

Файзиева М.Ж., Умарова Ш.С.
МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ 63

Худайкулова Ш.М.
ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 65

Шлиенкова Е.В., Шепелева М.С.
РОЛЬ ВИЗУАЛЬНОГО КОНТЕНТА В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 68

Ярматова Д.А.
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА
ПО ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В УНИВЕРСИТЕТЕ 70

Психологические науки

Гаитов Д.О.
УПРАВЛЕНИЕ ПСИХИЧЕСКИМ СОСТОЯНИЕМ СПОРТСМЕНА 72

Historical sciences and archeology
Исторические науки и археология

УДК 93.94 (47+57)

**РОЛЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ
В ПОДГОТОВКЕ СССР К ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

В.И. Быстренко, доктор исторических наук, профессор
Новосибирский государственный университет экономики и управления, Россия

***Аннотация.** В связи с 75-летним юбилеем разгрома фашизма и победы СССР в Великой Отечественной войне вновь стала актуальной проблема источников победы и роли СССР во Второй мировой войне. В статье дается анализ государственного управления накануне войны, характеризуются основные мероприятия, осуществляемые по подготовке страны к возможному нападению Германии на СССР. Автор делает вывод о том, что созданный большевиками механизм управления страной, в основе которого лежало сращивание партийного и государственного аппарата, создание административно-командной системы и ужесточение давления и контроля за населением накануне войны, обеспечил подготовку к войне, но не в полной мере.*

***Ключевые слова:** государственный аппарат, Совет Народных Комиссаров, Политбюро ЦК ВКП(б), выдвиженцы, наркоматы, тоталитарная система.*

Третий век существует современная Россия. За это время существенно изменилась концепция ее истории. Но по-прежнему остаются спорные трактовки некоторых реальных событий, противоречия в оценке. Актуальность споров, как правило, возрастает в юбилейные даты. А сегодня мы наблюдаем интенсивные попытки пересмотреть вклад нашего народа в разгром фашизма. Сегодня на руководство СССР некоторые возлагают ответственность за развязывание Второй мировой войны наравне с Гитлером, утверждается, что Сталин планировал завоевательный поход в Европу [13]. Есть доказательства, что был оперативный план возможной войны, как в любом государстве, но СССР не готовился к нападению на Германию первым [4, с. 34]. Многие спорные вопросы связаны с деятельностью руководства СССР в этот период, ролью государственных органов власти накануне войны. Историография проблемы обширна. Изучен и осужден тоталитаризм, культ личности [6, 15], исследованы особенности административно-командной системы в СССР [2, 10, 11, 15], «развенчаны» идеи социализма вместе с его практикой, найдены ответственные [15, с. 53, 58]. Одни характеризуют механизм тоталитарной власти, целью которой было, с их точки зрения, сохранение прежде всего личной власти Сталина [13], другие говорят лишь о деформациях конституционного строя [15]. Публикации серии документов тоже не позволяют делать однозначные выводы [14]. В статье мы хотим показать особенности государственного управления в СССР и обосновать его роль в подготовке страны к грядущей войне, дать объективную оценку.

Прежде всего необходимо напомнить, что руководство советской страны готовилось к войне в течение всего периода своего существования, с 1921 г. существовали оперативные планы, которые менялись со временем [4, с. 34-35], но особенно интенсивно стали готовиться со второй половины 1930-х гг. Руководство страны предвидело войну, начиная индустриализацию, потом коллективизацию, а со второй половины 1930-х гг. осознавало ее неизбежность в скором будущем и осуществляло меры по подготовке к ней, увязывая в единое целое мобилизационный план, план строительства вооруженных сил, программу развития вооружений и боевой техники, подготовки резервов, планы экономических мероприятий, используя любые возможности для оттягивания начала войны.

Советская государственность после 1917 г. развивалась сложно и неоднозначно. Большевики изначально декларировали создание демократии классового образца, на основе идеи классовой борьбы, создание государства диктатуры пролетариата, а в реальности получилась диктатура партии, точнее ее бюрократической прослойки. К концу 1930-х гг. большевики создали систему государственного управления, при которой они остались единственной партией и управляли безраздельно, соединив исполнительную, законодательную и судебную власть. Сложилось не государство диктатуры пролетариата, а «партия-государство». Послеоктябрьский спор между К. Каутским и Лениным о роли партии в государстве Советов завершился в пользу первого. Сложившаяся система государственного управления включала в себя ВКП(б) с ее руководящими органами и централизованной структурой партийных организаций и государственные органы (разного уровня Советы). Формально политика разрабатывалась и соответствующие решения принимались согласно уставу на партийных съездах, конференциях, пленумах ЦК ВКП(б), но фактически рассматривались сначала в Политбюро ЦК

ВКП(б), реализовывались Политбюро ЦК ВКП(б) через партийные органы разных уровней в стране, через коммунистов во всех органах государственного управления, подчиняющихся партийной дисциплине. Сталин бесспорно был членом Политбюро с момента его создания в 1919 г. и до смерти (с 1952 г. после 19 съезда ВКП(б)-КПСС он возглавлял Президиум ЦК КПСС, на короткое время заменивший Политбюро). Постоянным членом Политбюро ЦК с момента его создания и до своей смерти был М.И. Калинин, четверть века, сначала как Председатель ВЦИК, позже – как председатель Президиума Верховного совета СССР. Ряд членов Политбюро были выведены из его состава в результате внутрипартийной борьбы или репрессированы. Но ядро из профессиональных революционеров, а не рабочих, оставалось. Случайных людей в его составе не было. Его члены занимали высокие посты в государственном аппарате. Так в Политбюро, созданном после XVIII съезда ВКП(б) в 1939г. из 9 человек, кроме Сталина, генсека, с мая 1941 г. председателя СНК, входили 4 наркома (иностранного дела, путей сообщения, обороны, торговли).

В СССР с принятием Конституции 1936г.имелись политическая партия и государственные органы: своеобразный парламент – Верховный Совет, существовали Советы на всех уровнях (от республики до поселка), проходили выборы, созывались съезды Советов и партийные съезды, проходили многочисленные собрания партийных, комсомольских, профсоюзных организаций. Формально все делалось во имя социализма, для блага и при участии трудящихся масс, реально в результате коллективизации подавляющая часть населения страны лишилась свобод, работала на государство бесплатно (в колхозе или в ГУЛАГЕ). Ради светлого будущего и борьбы с противниками явными и возможными во власти, ради сохранения государства была создана система государственного закрепощения народа. Партийно-советское руководство страны в 1930-е годы в какой-то степени воплощало идеи народника П. Ткачева, который в XIX, предвидя сопротивление населения России идеям и практике социализма, предлагал часть людей убедить идти за собой, другую часть заставить, а третью, если невозможно убедить или заставить, просто уничтожить.

При наличии органов государственного управления реально власть сосредотачивалась у партийно-государственной бюрократии, проводившей в жизнь от своего имени директивы высших партийных органов, которым в соответствии с уставом подчинялись ЦК национальных республик, областные и все нижестоящие партийные комитеты и соответственно коммунисты, а через коммунистов и все другие общественные организации.

Был установлен незыблемый порядок исполнения партийных директив государственными органами, подробно описанный И. Павловой в своих работах [13]. Многие важнейшие для государства решения, указы, постановления в этот период издавались от имени высших государственных и партийных органов как совместные решения, постановления СНК СССР и ЦК ВКП(б). С середины 1920-х гг. Политбюро ЦК ВКП(б) не просто руководило работой всех центральных учреждений (СНК, СТО и др.), но и утверждало их постановления, и заставляло от имени Советов проводить в жизнь партийные решения. А с начала 1930-х гг. госаппарат был полностью поставлен под контроль руководящих органов партии. Разрабатывая программу действий, партия использовала разные механизмы подчинения государственных органов и контроля над ними, главным из которых можно считать направление коммунистов на руководящие должности во все организации, предприятия, во все сферы. Превращение партии в массовую организацию и уставная дисциплина членов партии позволяли это [3, с. 168].

Подготовка к войне выражалась в постоянном мониторинге, как сейчас выражаются, ситуации в мире и в стране, в экономике, в оборонной промышленности и других сферах экономики, оперативной разработке решений и осуществлении изменений в структуре государственных учреждений. Созданная большевиками партийно-государственная система управления СССР, позволяла выбирать способы, средства, механизмы подготовки, мобилизовать и объединять ради поставленной цели все источники. В преддверии Второй мировой войны ВКП(б) наметила свои задачи на XVIII съезде в марте 1939г. (в партии было к этому времени 1588852 члена и 888814 кандидатов в члены) [8, с. 6].

Изменения в структуре государственных учреждений накануне войны вызваны были с одной стороны принятием новой Конституции страны (1936г.), с другой – нарастанием угрозы войны. Были созданы новые представительные органы – Верховный Совет СССР и Верховные Советы союзных республик, которые работали сессионно. Менялась структура правительства, перестраивались высшие органы государственной власти, перераспределялись компетенции. Так для более квалифицированного и оперативного руководства промышленностью в 1937 г. начали разукрупнение промышленных наркоматов. А во вновь создаваемых объединяли однородные или взаимосвязанные производства. Во всех наркоматах были восстановлены отмененные в 1934 г. коллегии. В 1940 г. промышленностью руководил уже 21 наркомат вместо 6 в 1938-39 гг. [8, с. 33].

Организирующая роль органов управления во многом определялась тем, кто работал в аппарате. Всем известно, что советская власть столкнулась изначально с проблемой отсутствия социально новых (из рабочей среды) квалифицированных кадров во всех сферах, особенно с переходом к индустриализации, в годы первых пятилеток. Для конкретной работы сначала были привлечены дорогие специалисты из Германии, США и других стран, оплаченные крестьянским трудом. Одновременно с этим руководство страны разработало и осуществило меры по подготовке своих специалистов, создав рабфаки, облегчив условия для поступления в вузы малограмотных рабочих. Западные исследователи, характеризуя новых советских специалистов, подчеркивали, что они получали «худосочное и узкое образование, которое отличалось интеллектуальной бедностью, политической тенденциозностью, социальной неосведомленностью и этической ущербностью» [5, 16, с. 211]. Выдвиженцы

1930-х гг. пополнили ряды руководителей в предвоенные годы, заменив репрессированных, а потом сами нередко становились репрессированными. В течение первой пятилетки втузы страны выпустили 170000 чел., выпуск второй пятилетки составил 370000 чел. На 1 января 1941 г. 89 % первого и 72 % второго входили в разряд руководящих народнохозяйственных кадров страны [16, с. 212]. Так, выпускник Ленинградского текстильного института А. Косыгин (1935 г.) сначала стал директором текстильной фабрики. А в 1939 г. – наркомом текстильной промышленности СССР (был крупным государственным деятелем и после войны, членом Политбюро и Председателем Совета Министров до 1970-х гг.). Д. Устинов, выпускник Военно-механического института в Ленинграде (1934 г.), был сначала рядовым инженером, потом директором завода «Большевик», а в 1941 г. наркомом вооружений СССР [16, с. 213]. Некоторые выдвиженцы, выходцы из рабочей среды, становились со временем членами ЦК партии, Политбюро ЦК, партийными и государственными деятелями высшего звена. Конечно, им не хватало первоначально глубоких профессиональных знаний и опыта, самостоятельности. Нестабильность ситуации порождала неуверенность, но время заставляло набирать опыт более быстрыми темпами. Они успели сделать многое по подготовке страны к войне в тех сложных и быстро меняющихся условиях, но, как показало позже начало войны, недостаточно.

Руководство страны в предвоенные годы безжалостно определяло приоритеты, главным из которых было сохранение существующего государства. Если смотреть с точки зрения исторической, то Россия за тысячелетнюю историю участвовала в более чем 50 войнах, но лишь единицы она начинала. В подавляющем большинстве Россия втягивалась в войны в качестве союзника или источника людской силы в силу того, что была частью мировой системы. Веками ей приходилось защищать свою территорию, а в XX веке открытие огромных природных ресурсов в стране и установление необычной для мира власти в СССР (советской) порождало стремление у многих получить лакомый кусочек военным путем. Эту угрозу учитывало руководство страны тогда.

Усиление милитаризации экономики в предвоенные годы было естественной реакцией руководства на обострение международной ситуации в мире (Мюнхенский сговор, столкновение с японцами у о. Хасан и др.). Это подтверждают рост доли расходов на оборону в государственном бюджете с 5,4 % в первой пятилетке до 25,4 % в третьей. В восточных районах страны в результате строительства предприятий к началу войны находилась пятая часть всех военных заводов [9, с. 492].

В 1939г. наркомат оборонной промышленности СССР (создан в 1936г.) был разделен на 4 общесоюзных наркомата: авиационной промышленности (руководили М.М. Каганович, А.И. Шахурин), судостроительной промышленности (И.Ф. Тевосян, И.И. Носенко), вооружения (Б.Л. Ванников, Д.Ф. Устинов), боеприпасов (И.П. Сергеев, П.Н. Горемыкин). Осваивались новые виды военной техники, создавались новые научные учреждения (например, институт электросварки АН УССР под руководством Е.О. Патона), готовившие новые средства защиты страны. В эти годы СССР впервые достиг экономической независимости от Запада. Доля России в мировой торговле составляла в 1913 г. 3,9 %, в 1938 г. – 1,1 %. [9, с. 494].

Возрастание роли авиации в мире в это время требовало увеличения мощностей советского авиастроения. Накануне войны Политбюро ЦК ВКП(б) приняло решение «О реконструкции существующих и строительстве новых самолетных заводов». За 1940-1941 гг. намечалось построить в основном в Поволжье 9 новых заводов и реконструировать 9 старых. Выполнив поставленные накануне войны задачи, страна могла в случае полной экономической изоляции развиваться, опираясь на возможности собственной промышленности.

Накануне войны сделано было многое, но далеко не все. Как показало начало войны, для полного обеспечения армии современной техникой в нужном объеме не хватило источников, ресурсов, времени. Структурные изменения в руководстве промышленностью, передвижение границ на Запад в 1939 г., «Зимняя война» с Финляндией все это делалось с целью обеспечить лучшие условия на случай войны, но последствия этих мер не всегда глубоко просчитывались, не хватало времени исправлять ошибки, что сказалось в начале войны. Оборонные приоритеты не позволили обеспечить развитие других сфер жизнедеятельности (сельское хозяйство, социальные проблемы и т.д.). Это был выбор руководства страны.

Подготовка к войне достигалась усилением контроля за гражданами, милитаризацией труда, ужесточением требований к дисциплине труда (введение трудовых книжек и т.д.), увеличением продолжительности рабочего дня, использованием труда заключенных. Осуществленное в 1920-1930-е гг. огосударствление экономики сделало практически всех граждан зависимыми от государства, позволило руководству страны использовать человеческие ресурсы для решения приоритетных задач.

К началу войны ГУЛАГ включал 53 лагеря, 425 исправительно-трудовых колоний, 50 колоний для несовершеннолетних. Общее число заключенных в канун войны составляло 2,2 млн. чел. Трудом заключенных выполнялось до 10 % всех объемов работ страны. Развитие промышленности обеспечила насильственная коллективизация, высвободившая для неё около 20 млн. чел. рабочей силы и обеспечившая бесперебойное поступление продовольствия и сырья. И это тоже результат работы административно-командной системы. [9, с. 496-498]. Была создана в 1940 г. система трудовых резервов, реформирована армия. Решающую роль в этом сыграл закон «О всеобщей воинской обязанности (принят 1 сентября 1939 г.).

С началом Второй мировой войны и возрастанием угрозы военной агрессии против СССР XVIII Всеобщая партийная конференция (февраль 1941 г.) рассмотрела итоги работы промышленности и транспорта, недостатки, мешавшие более быстрому наращиванию современного вооружения, разработала политические

и организационно-хозяйственные меры, являвшимися подготовительными для перевода промышленности и транспорта на военные рельсы. Был намечен большой объем капитального строительства в восточных районах, предприятий дублеров, государственных резервов и мобилизационных запасов [1, с. 435]. Не все успели сделать до начала войны, но эти планы и осуществляемые меры помогли в начале войны организованно насколько это было возможно в тех условиях провести эвакуацию населения и материальных ресурсов в восточные районы страны.

Демократические основы государственного управления, декларированные Конституцией 1936 г., не были реализованы накануне войны. Общественное и государственное устройство СССР накануне войны отличалось от того образа, который декларировался в Конституции и других официальных документах партии и государства. Но исторически все наши конституции декларировали одно, а реальность была другой.

Результативность советской, тоталитарной системы партийно-государственного управления была доказана в годы войны в конечном итоге победой над фашизмом, хотя это не равноценно понятию эффективность, если учитывать цену победы. Она обеспечила единство планов, действий, контроль за исполнением, мобилизацию трудовых и прочих ресурсов на выполнение поставленных задач.

Мы можем только гипотетически конструировать возможное развитие страны при демократическом управлении накануне войны, говорить о лучшей подготовке, но абстрактно. Франция, например, при более демократической системе государственного управления в то время, чрез месяц после начала наступления Германии была оккупирована, не понесла больших потерь. Часть правительства бежала за границу, создано было новое, подконтрольное Германии правительство, а французы выбирали либо спокойную жизнь в условиях оккупации, либо партизанскую борьбу в движении «Сопротивления». Руководство СССР могло отступить, сдаться, договориться, возможно, сохранить часть населения, утратив власть и страну. Это чисто гипотетический вариант, который не в традициях России.

С точки зрения сохранения государства (не великодержавности) эта система дала результат. Но слишком велики были потери и последствия и не только количественные, но и исторические, духовно-нравственные, естественные, не связанные с официальной идеологией патриотизма. Цена потерь свидетельствует о том, что тоталитарная система государственного управления, регулируя все, контролируя, подчиняла страну решениям небольшой группы людей, подавляла инициативу, что сказалось в начале войны.

Для системы государственной власти СССР накануне Великой Отечественной войны были характерны сращивание партийных органов с государственными, однопартийность, огосударствление общественных организаций; командно-репрессивные методы функционирования государственного механизма. Государство сохранили в результате жесточайшей концентрации и эксплуатации сил народа. Репрессии предвоенного периода против народа, а не только против кадров военных или соперников во власти, не позволили лучше подготовиться к войне. Существующее накануне войны руководство страны верно определило приоритетные направления, реализовывало их, но перестройка в управлении государством не всегда дает сразу результаты, не всегда положительные, а для исправления или доработки требуется профессионализм, оперативность, время.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. XVIII съезд ВКП(б) 10-21 марта 1939г. Стенографический отчет. М., 1939.
2. Архипова, Т.Г. Административно-командная система управления и федерация: РСФСР накануне и в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. / Т.Г. Архипова // Административно-командная система управления: проблемы и факты. Межвузовский сборник научных работ. – М., 1992.
3. Болдовский, К.А. Партийный аппарат: от «ордена меченосцев» к державному бюрократизму // Уроки Октября и практики советской системы. 1920-1950-е годы: Материалы X международной научной конференции. Москва, 5-7 декабря 2017 г. / К.А. Болдовский. – М.: Политическая энциклопедия; Президентский центр Б.Н. Ельцина, 2018. – 919 с.
4. Горьков, Ю.А. Готовил ли Сталин упреждающий удар против Гитлера / Ю.А. Горьков // Новая и новейшая история. – 1993. – № 3. – С. 29–46.
5. Грэхэм, Л. Призрак казенного инженера: технология и падение Советского Союза / Л. Грэхэм. – СПб., 2000. – С. 109–119.
6. Игрицкий, Ю.И. Концепция тоталитаризма: уроки многолетних дискуссий на Западе / Ю.И. Игрицкий // Отечественная история. – 1993. – № 1.
7. История второй мировой войны 1939-1945: В 12 т.-Т. 12. – М., 1982.
8. История КПСС. В 6-ти т. – Т.5. кн.1. М., Политиздат, 1970. – 723 с.
9. История России XX-начала XXI века / А.С. Барсенков, А.И. Вдовин, С.В. Воронкова; под ред. Л.В. Милова. – М.: Эксмо, 2007. – 959 с.
10. Козлов, Ю.М. Органы государственного управления / Ю.М. Козлов. – М., 1960.
11. Коржихина, Т.П. Основные черты административно-командной системы управления // Формирование административно-командной системы (20 – 30-е годы). Сб. статей / Т.П. Коржихина. – М., 1992.
12. КПСС в резолюциях и решениях съездов, конференций и пленумов ЦК, ч. III, изд.7. – М., 1954.
13. Павлова, И.В. Механизм власти и строительство сталинского социализма / И.В. Павлова. – Новосибирск: издательство СО РАН, 2001. – 460 с.
14. Советское руководство. Переписка. 1928 – 1941 гг. / Сост. А.В. Квашонкин, Л.П. Кошелева, Л.А. Роговая, О.В. Хлевнюк. – М., 1999.
15. Социализм: между прошлым и будущим. История и современность / Ред.-сост. В.П. Киселев, И.М. Клямкин. – М.: Прогресс, 1989. – 424 с.

16. Фирсов, Б.М. Сталинские выдвиженцы 1930-х гг. на производстве и на командных постах //Уроки Октября и практики советской системы. 1920-1950-е годы: Материалы X международной научной конференции. Москва, 5-7 декабря 2017 г. / Б.М. Фирсов. – М.: Политическая энциклопедия; Президентский центр Б.Н. Ельцина, 2018. – 919 с.

Материал поступил в редакцию 18.04.20

THE ROLE OF STATE ADMINISTRATION IN PREPARING THE USSR FOR THE GREAT PATRIOTIC WAR

V.I. Bystrenko, Doctor of Historical Sciences, Full Professor
Novosibirsk State University of Economics and Management, Russia

***Abstract.** In connection with the 75th anniversary of the defeat of fascism and the victory of the USSR in the Great Patriotic War, the problem of the article gives an analysis of public administration on the eve of the war, describes the main activities undertaken to prepare the country for a possible German attack on the USSR. Sources of victory and the role of the USSR in World War II again became urgent. The author concludes that the mechanism created by the Bolsheviks for managing the country, which was based on the coalescence of the party and state apparatus, the creation of an administrative-command system and the tightening of pressure and control of the population on the eve of the war, provided preparation for the war, but did not fully.*

***Keywords:** the state apparatus, the Council of People's Commissars, the Politburo of the Central Committee of the CPSU (b), nominees, people's Commissars, the totalitarian system.*

Pedagogical sciences
Педагогические науки

УДК 371

**ФОРМИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА**

Д.И. Абдувалиева, ассистент
Джизакский политехнический институт, Узбекистан

***Аннотация.** Модернизация современного профессионального образования затрагивает всех участников образовательного процесса; приводит образовательное учреждение в состояние постоянного инновационного поиска на основе анализа характера и результатов его собственной деятельности. Одним из условий успешного функционирования образовательного учреждения в новой образовательной среде является формирование педагогических компетенций у студентов колледжа.*

***Ключевые слова:** формирование, компетентность, развитие, принцип, образование, обучение.*

Использование компетентностного подхода в подготовке специалистов требует постоянного самосовершенствования, творческой работы, умения и желания анализировать свой педагогический опыт, делать учебный процесс предметом своих исследований и постоянно обновлять арсенал методов и приемов педагогической работы. Мероприятия.

В рамках образовательной парадигмы на протяжении всей жизни ключевым фактором является самостоятельная работа студентов и их доступ к образовательным ресурсам и технологиям самообразования. Новые стандарты профессионального образования основаны на ряде принципов, которые делают образование более бесплатным, разнообразным, гибким, творческим, но в то же время требуют высокого профессионализма учителей.

Принцип ориентации на результат предполагает, что конечным продуктом образовательного процесса будет набор необходимых компетенций работника. Поэтому целесообразно рассматривать профессиональное самообразование с точки зрения компетентностного подхода. Принцип единства задач формирования общих и профессиональных компетенций может быть полностью реализован в процессе формирования компетенции профессионального самообразования.

В педагогике существует следующее определение понятия самообразования – специально организованное, любительское,

Процессы модернизации профессионального образования направлены на создание и развитие социально-экономической и культурной жизни общества. Сегодня возникает необходимость изменения характера социальных требований к образованию, ориентирования на формирование творческого, инициативного, ответственного, способного принимать конструктивные и компетентные действия в различных типах жизни человека, характеризующихся высокой конкурентоспособностью и ролевая мобильность.

Направленность современного образования связана с формированием ключевых и профессиональных компетенций выпускника среди студентов. Обучение на основе компетенций наиболее эффективно реализуется в форме модульных программ и ориентировано на деятельность обучающегося, который сам осваивает знания и навыки во всей их полноте, беря под контроль собственное обучение. В то же время методы оценки направлены на измерение освоенных компетенций, а не индивидуальных знаний и навыков. Каковы особенности оценки формирования компетенций в профессионально-техническом училище?

По мнению некоторых ученых, изменения в системе оценки академических результатов являются основным отличием компетентностного подхода от традиционного некомпетентного подхода.

В чем суть этой разницы?

1. Объект оценки.

В контексте традиционного подхода оцениваются предметные знания и навыки, которые являются самодостаточными объектами оценки. Компетентностный подход требует оценки более сложных, «невидимых для глаз» результатов компетенций. Более того, знания и навыки в этом случае выступают в качестве индикаторов компетенций: «студент может» или «не может» решить поставленную перед ним задачу.

2. Предмет оценки.

В традиционном случае предметом оценки является учитель или мастер производственного обучения.

При компетентностном подходе субъектом является сам студент.

Способность человека к самооценке в определенной области является необходимым условием и признаком компетентности в этой области. Ученик, который не в состоянии оценить свои знания и навыки в определенной области или оценивает их как предвзятый (переоценка или недооценка оценки), не может считаться компетентным в этой области. Поэтому перед образовательным учреждением стоит задача: научить студентов навыкам коллективной и индивидуальной оценки.

3. Критерии оценки.

Традиционная оценка основана на одном из двух подходов: субъективная оценка учителем качества ответа или работы, выполняемой студентом, или механическая количественная процедура (например, тесты USE), где оценка определяется по количеству ошибок сделал.

С точки зрения компетентностного подхода эти варианты не подходят. Необходим набор объективных и качественных критериев. Критерии – это объективные индикаторы серьезности оцениваемого параметра: знания, навыки, компетенции, которые выделяются путем мониторинга хода выполнения задания или анализа представленного результата.

Таким образом, оценка в случае модульного обучения на основе компетенций подразумевает индивидуальный подход к оценке подготовленности студента в соответствии с критериями соответствия заданию модуля и освоенным компетенциям. Каковы признаки качественной оценки компетенций?

Первое – это действительность. Все оценщики должны руководствоваться одними и теми же критериями и оценивать только ту деятельность или компетенцию, которая является целью обучения.

Во-вторых, доступность и надежность. Необходимо создать одинаковые условия для оценки учащихся (доступ к источникам информации). Оценщик должен убедиться, что результат достигнут конкретным студентом, который знает, как использовать свои знания в конкретной рабочей ситуации.

В-третьих, применимость, когда методы оценки соответствуют имеющимся ресурсам.

В-четвертых, гибкость – оценка проводится, когда студент готов продемонстрировать освоенные компетенции. В этих условиях оценка становится фактором, стимулирующим и поощряющим студентов к достигнутым результатам.

Какие методы оценки используются в модульном обучении на основе компетенций?

Эти методы и методы оценки включают в себя следующее:

- задачи;
- экзамен (беседа, собеседование, тестирование, собеседование);
- собрать образцы деятельности студентов, демонстрирующие развитие ими необходимых компетенций;
- студенческое учебное портфолио;
- журналы / дневники студентов;
- индивидуальные и групповые проекты;
- практические упражнения для демонстрации навыков и т. Д.
- Остановимся подробнее на некоторых из них.

Задача: это упражнение, которое необходимо выполнить в соответствии с указанными параметрами. Каждая задача содержит условие или описание и время, отведенное для выполнения задачи. Задачи могут быть устными или анализом конкретных ситуаций из практики.

Экзамен: средство оценки способности студента воспроизводить и применять навыки, знания и понимание в ситуации ограниченного времени и четко определенных условий. Экзамены могут быть практически, теоретическими, устными, в форме собеседований, в форме аудирования, проводиться в устной и письменной форме.

Сбор образцов студенческой деятельности: сбор образцов студенческой деятельности за определенный период, демонстрирующий развитие необходимых компетенций. Образцы создаются в различных условиях и формах (в трудовой ситуации, на производственном обучении, дома, во время ролевых игр) в соответствии с инструкциями учителя или мастера производственного обучения. Портфель обучения студентов. Ценность портфеля практических занятий отражается в уровне успеваемости студентов и в динамике формирования умений, в выявлении сильных и слабых сторон обучающегося, в повышении уровня сложности освоенных операций, технологических циклов, трудовые процессы, в диапазоне запланированных и выполненных упражнений и работ.

Работа выполняется самими учащимися, например, в форме ведения «Листов поддержки практических занятий». Формирует качества и навыки, необходимые выпускнику: самоконтроль, самооценка, отражение профессиональной деятельности, критическое мышление, ответственность.

Журналы / дневники студентов:

Студенты ведут личные журналы / дневники / тетради лабораторных работ, в которых описывается их личный опыт обучения. Во время стажировки студенты ведут дневник производственного обучения, в котором они записывают работу, которую они выполняют, нормы времени, овладение определенными навыками и т.д.

Проект: вид самостоятельной творческой работы студента (может быть индивидуальным или групповым,

согласно заданию). В процессе работы над проектом ответственность за обучение ложится на самого студента как на отдельного человека и члена команды проекта. Проекты выполняются по указанию преподавателя или мастера производственного обучения. Задача указывает время для завершения работы. В групповых проектах вклад каждого участника в проектную деятельность учитывается и оценивается. Последовательность этапов работы над проектом соответствует этапам продуктивной познавательной деятельности: проблемная ситуация – поиск путей решения проблемы – решение. Практика показывает, что использование перечисленных методов и методов оценки в образовательной деятельности повышает эффективность обучения, которое осуществляется более осознанно, и эти качества формируют педагогические компетенции учащихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Буянова, Н.В. Образовательные технологии в профшколе / Инновации в профессиональной школе / Н.В. Буянова, Н.Н. Михайлов. – М.: НИИРПО, 2008.
2. Котова, С.С. Компетентный подход в образовании – основа подготовки высококвалифицированного и самоорганизованного специалиста / Профессиональное образование: от теории к практике: мат-лы 1-й Всерос. интернетконф. / С.С. Котова. – Новосибирск, 2006.
3. Маскин, В.В. Алгоритм перехода образовательного учреждения к компетентному подходу: практ. пособие / В.В. Маскин, А.А. Петренко, Т.К. Меркулова. – М.: АРКТИ, 2008.
4. Морозова, В.В. Компетентный подход в экстернатной форме обучения / Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения: сб. мат-лов XI межд. науч.-практ. конф. В 3-х ч. Ч. 3 / под общ. ред. С.С. Чернова / В.В. Морозова. – Новосибирск: СИБПРИНТ, 2010. – С. 65–68.
5. Олейникова, О.Н. Разработка модульных программ, основанных на компетенциях: учеб. пособие / О.Н. Олейникова, А.А. Муравьева, Ю.В. Коновалова и др. – М.: Альфа-М, 2005.

Материал поступил в редакцию 20.04.20

THE FORMATION OF PEDAGOGICAL COMPETENCIES IN A STUDENT'S COLLEGE

D.I. Abduvaliyeva, Assistant
Jizzakh Polytechnic Institute, Uzbekistan

Abstract. *Modernization of modern professional education affects all participants in the educational process; it leads an educational institution to a state of constant innovation search based on the analysis of the nature and results of its own activities. One of the conditions for the successful functioning of an educational institution in a new educational environment is the formation of pedagogical competencies among college students.*

Keywords: *formation, competence, development, principle, education, training.*

UDC 371

CLUSTER METHOD IN THE DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING TECHNOLOGY IN THE LESSONS IN PRIMARY SCHOOL

A.A. Abdullayev, Head of Department
Tashkent Regional Chirchik State Pedagogical Institute, Uzbekistan

Abstract. *In this article analyzed the role of cluster method in the teaching process in primary school. As we know cluster (emphasis on "a") is several objects with similar functions, logically combined into one group in order to increase efficiency. The English word "cluster" is usually translated as "bunch, bunch." Examples of clusters can be found in computer systems, infrastructure projects and sports facilities. To increase the stability of the servers, they are combined into clusters, while tuning them for interchangeability.*

Keywords: *cluster, critical thinking, method of teaching, primary school, developing, formation.*

Currently, Uzbek education is being modernized with the aim of educating the individual in accordance with the current needs of society, able to adapt to changing living conditions, find a way out in critical situations, capable of self-development, self-learning. The introduction of second-generation state educational standards into education entailed the need to educate a "new" personality, active in all types of activities and capable of thinking [3]. There are a variety of technologies that can be used to solve problems, set standards, one of which is the technology of critical thinking. "Critical thinking presupposes the presence of reflection skills relative to one's own mental activity, the ability to work with concepts, judgments, conclusions, questions, the development of analytical skills, and also to assess the similar capabilities of other people" [4]. Critical thinking should be developed from primary school age, because critical thinking is the most important ability of every person, which is necessary not only for learning, but also in the person's future life.

When working with children of primary school age, you should always look for new approaches to learning, not only in connection with changing conditions of reality, but also because of the need to change the types of activities of students to prevent their fatigue and maintain concentration. Among the variety of approaches, preference should be given to those that will contribute to the improvement of mental operations, the productive thinking of schoolchildren.

A sufficiently large number of methods and techniques of critical thinking – verbal, visual, practical – help the teacher make the lesson unlike others, prepare and lead it in such a way that the child does not have time to "get bored". Critical thinking methods give students the opportunity to independently acquire knowledge, express their point of view, listen to the opinions of classmates, draw conclusions and generalizations.

There are various methods for the development of critical thinking of younger schoolchildren, for example: reading-summing in pairs, syncwines, reading with stops, corners, a logical chain, a raft and so on [2]. We will look at the cluster method. Cluster method – is a way of graphical presentation of the material and allows you to make visual the result of the thought process in the study or generalization of any topic. The cluster is a reflection of nonlinear thinking. When applying the cluster method in training, the material is presented in a concise and logical manner, observing the interconnections.

This method is relevant when teaching elementary schoolchildren also due to the fact that graphical thinking prevails in children. When presenting them with information in the form of a cluster – a scheme, the level of memorization will be much higher, and also when children independently compile clusters on the topics proposed, they will remember important points: basic definitions, forms, types of certain concepts.

When a student develops using critical thinking technology, it is necessary to have three main components, developmental stages [2, 3]:

1. The challenge.
2. Comprehension.
3. Reflection.

At the first stage, the problem is born, the teacher involves all the children in the work, they reproduce their existing knowledge on the topic, form an associative series, ask questions that need to be answered. At the second stage, the stage of comprehension, pupils work with information, read texts. They consider pictures, solve examples and problems, analyze the facts obtained during this. At the stage of reflection, children independently analyze the knowledge gained, draw conclusions.

The cluster method in accordance with the stages can be applied to any of them. At the challenge stage, students schematically build their knowledge of the topic, thereby motivating themselves to further study the problems of this topic [5].

At the challenge stage, children can also structure all the material presented.

At the third stage, students are encouraged to systematize their knowledge, to summarize.

The cluster method is applicable at any lesson in elementary school, it can go through several stages at once

and flow smoothly from one stage to another. When using this method, the teacher can use both group, pair, and individual forms of work. The cluster method is applicable both in the lesson and at home, when doing homework [1].

Consider the application of the cluster method in the lessons in elementary school. For example, in a mathematics lesson, when familiarizing yourself with a task and its main parts, it is advisable to compose an appropriate cluster (Figure 1).

In the lesson of the surrounding world, when studying the topic “Ecosystem”, you can compose an appropriate cluster.

In the foreign language lessons, there are also many options for compiling clusters for easier learning of the rules and topics, for example, “Word Composition”.

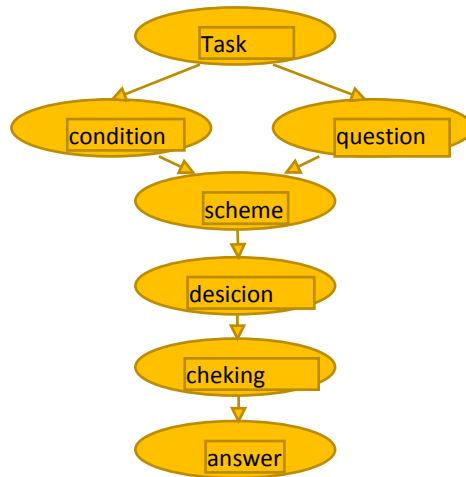


Fig. 1. Cluster: task

The use of critical thinking techniques in elementary school lessons is necessary. It may seem that this is very simple and will not cause any difficulties, but in order to apply the methods of critical thinking, the preparation of both the teacher himself and the children is necessary. Despite this, it should be noted that the use of critical thinking methods allows you to: – increase the interest of students in learning;

- expand motivation;
- increase the effectiveness of children's perception of new information;
- consolidate and systematize the knowledge gained;
- develop communication skills.

REFERENCE

1. Bondarenko, E. Teachers create their own digital educational resources / E. Bondarenko // Public Education. – 2008. – No. 4. – S. 189–194.
2. Critical thinking: development technology: A manual for the teacher / I.O. Zagashev, S.I. Zaire-Bek. – St. Petersburg: Alliance "Delta", 2003.
3. Selevko, G.K. Modern educational technology / G.K. Selevko. – M.: Public education, 1998. – 256 p.
4. Sorina, G.V. Critical thinking: history and modern status / G.V. Sorina // Bulletin of Moscow University. Series 7. Philosophy. – 2003. – No. 6. – S. 97–110.
5. Zaire-Bek, S.I. Technology of development of critical thinking through reading and writing / S.I. Zaire-Bek // School Library. – 2001. – No. 12. – S. 10–15.

Материал поступил в редакцию 03.05.20

КЛАСТЕРНЫЙ МЕТОД В РАЗВИТИИ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

А.А. Абдуллаев, заведующий кафедрой

Ташкентский областной Чирчикский государственный педагогический институт, Узбекистан

Аннотация. В данной статье анализируется роль кластерного метода в учебном процессе в начальной школе. Как известно, кластер – это несколько объектов со сходными функциями, логически объединенных в одну группу с целью повышения эффективности. Английское слово «кластер» обычно переводится как «связка». Примеры кластеров можно найти в компьютерных системах, инфраструктурных проектах и спортивных объектах. Чтобы повысить стабильность работы серверов, их объединяют в кластеры, одновременно настраивая их на взаимозаменяемость.

Ключевые слова: кластер, критическое мышление, методика преподавания, начальная школа, развитие, становление.

UDC 371

SYSTEM OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN THE EDUCATION

A.A. Abdullayev, Head of Department
Tashkent Regional Chirchik State Pedagogical Institute, Uzbekistan

Abstract. *This article describes system of information and communication technologies in education. As we know using information and communication technologies in the educational process – one of the ways to increase learning motivation. Information and communication technologies contribute to the development of creative personality not only learners, also lecturers.*

Keywords: *information, communication, teaching, technology, education, system.*

Today, the lecturer has the ability for qualitatively change the process of training and education: information and communication technologies facilitate the creative work of lecturers, help develop, collect and develop their pedagogical findings. In the transition to intensive development, education should, first, to change the methods of teaching yourself to find other, less declarative means for supplying knowledge. Ability to work independently with the information to find, interpret, translate, and finally synthesized on the basis of available information, new knowledge – this is the most promising direction of the educational process, which will allow students to further build a line of self-education and self-development. [2]

Maksim Gorky once said that: “Culture – the art and science, civilization – this technology and economics” education through the transfer of information, understanding and achievement of its assimilation subject of education – one of the main modes of transmission of culture and the development of civilization.

Information culture is closely associated with the communications culture – the culture of communication and dialogue in the broadest sense: the dialogue of people’s human to human, human and computer, the internal dialogue, mental dialogue reader and writer, actor and spectator, and student learning. Information culture requires, above all, from a lecturer and student of new knowledge and skills, a particular style of thinking, provides them with the necessary social adaptation to change, and guarantees a worthy place in the information society and performs the following functions:

- regulatory, since it has a decisive impact on all the activities, including information;
- cognitive because directly related to the research activities of the entity and its training;
- communicative as information culture is an integral part of people's relationship;
- educational, for information culture is actively involved in the development of the entire human culture, mastering all the accumulated wealth of mankind, the formation of his behavior.

Using information and communication technologies in the educational process – one of the ways to increase learning motivation. Information and communication technologies contribute to the development of creative personality not only learners, but also lecturers. Information and communication technologies are helping to implement basic human needs – communication, education, and self-realization. Introduction of information and communication technologies in the educational process intended to enhance the effectiveness of lessons, lecturers free from routine work, enhance the attractiveness of the material, to carry out tasks species differentiation, as well as to diversify the forms of feedback. [3]

Inclusion in the learning process of different sources and methods of obtaining information, including through information and communication technologies, the evaluation of trust these sources, training, search and refutation of error, the ability to find other, more reliable sources, leads to the activation of cognitive activity of students.

In addition, the use of information and communication technologies in the classroom improves all kinds of cognitive motives among students and pupils as primarily broad cognitive motives: an interest in knowledge, content and process learning. To the extent that the student is involved in finding and discussing different ways to solve the problem, different ways to test, it is definitely improving and teaching cognitive motives – interest in ways of obtaining knowledge.

By themselves, do not carry information technology educational function. Only when a certain system of information and communication in the learning process of students and pupils can talk about information technology training. [1]

Using information and communication technology in the classroom solve the following goals and objectives:

- intensification of the educational process;
- activate students' cognitive activity;
- develop educational competencies;
- enrichment conceptual apparatus (improving skills to work with information from various sources, databases);
- implementation of self;
- information culture formation.

Using information technology to enhance the cognitive activities in the classroom can take place at different stages and types of lessons learned. For example, when meeting with a new material in the classroom can create electronic accompaniment in the form of presentation, which will reflect the basic concepts, schemes, the algorithm of applying the rules of spelling and punctuation. Another use of digital educational resources in the classroom control allows you to organize test work at which the student not only gets a mark and an assessment of their knowledge, but also the analysis of all the progress of work (number of correct and incorrect answers on what rules you made a mistake, what material should be repeated etc.). [4]

As Ian Kamensky said “golden rule didactics – visibility”. Since multimedia systems allow pitching didactic material as convenient and intuitive, which stimulates interest in learning and eliminates gaps. Integral part of the development and implementation in the educational process is computer-based training tools and methodology for preparing lectures using ICT. The main part of the lecture – it is the presentation of material on accompanied video materials: video slide – fragments basic theoretical tenets of the stated themes, tables, diagrams, charts, graphs, mathematical formulas and models prepared by the lecturer.

The main problem is that the application of information technology is required regularly. System of information and communication technologies in the learning process in order to enhance students' cognitive activity can be divided into several stages:

Stage I (preparatory). Identify training material requiring computer filing:

- analysis of the educational program;
- analysis of thematic planning;
- choice of topics;
- type selection lesson;
- identifying features material on the subject.

Stage II (creative). Selection and creation of information materials:

- selection of ready- media educational resources;
- creating your own materials (presentation, training, coaching or supervisory).

Stage III (realizable). Application of information products:

- applying the lessons of different types of information technology;
- application in extracurricular work on subjects;
- use in guiding research.

Stage IV (monitoring). Analysis of the effectiveness of the use of information and communication technologies:

- study the dynamics of the results;
- tracking rankings on the subject.

Thus, I believe that in order to enhance students' cognitive interest, the development of sustainable internal incentives appropriate to use the lessons of information and communication technology training, i.e. a system of information technology in the educational process.

REFERENCES

1. Захарова, И.Г. Информационные технологии в образовании: учеб. пособие для студ. высш. педаг-х учеб. заведений / И.Г. Захарова. – М.: Академия, 2005.
2. Мячина, Е.В. Информационные технологии в системе мониторинга внедрения инноваций в воспитательную работу общеобразовательной школы / Е.В. Мячина // Информатика и образование. – 2007.
3. Образование и XXI век: Информационные и коммуникационные технологии. – М.: Наука, 1999.
4. Трайнев, В.А. Информационные коммуникационные педагогические технологии: учеб. пособие / В.А. Трайнев, И.В. Трайнев. – 3-е изд. – М.: изд.-торг. корпорация Дашков и К0, 2007.

Материал поступил в редакцию 03.05.20

СИСТЕМА ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

А.А. Абдуллаев, заведующий кафедрой

Ташкентский областной Чирчикский государственный педагогический институт, Узбекистан

Аннотация. В данной статье рассматривается система информационно-коммуникационных технологий в образовании. Как известно, использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе – один из способов повышения мотивации обучения. Информационно-коммуникационные технологии способствуют развитию творческой личности не только обучающихся, но и преподавателей.

Ключевые слова: информация, коммуникация, преподавание, технология, образование, система.

UDC 371

TEACHING PROCESS AT ELEMENTARY SCHOOL AND WAYS TO IMPROVE ITS EFFICIENCY

B. Azamova

Namangan State University, Uzbekistan

Abstract. *In the article analyzed teaching process at elementary school and ways to improve and its efficiency. As we know at the present stage of development of didactics, the problem of increasing the effectiveness of the learning process attracts the attention of scientists in connection with the search for the most rational ways and methods of managing the educational process, structural-system analysis of the educational material and the learning process, as well as the analysis and evaluation of the effectiveness of technical and methodological training tools. Now mastering the basic skills of reading, writing, counting, solving problems is no longer enough.*

Keywords: *elementary school, the way of teaching, learning process, methodological training tools.*

The key problem in solving the problem of increasing the level of efficiency and quality of the educational process is the activation of the teaching of schoolchildren. Its special significance lies in the fact that teaching, being a reflective and transforming activity, is aimed not only at the perception and memorization of educational material, but also at forming the student's attitude to the cognitive activity itself. The transformative nature of activity is always associated with the activity of the subject.

If we do not want the child to become burdened by school from the first years of schooling, then we must take care to awaken such teaching motives that would not lie outside, but in the learning process itself. In other words, the goal is for the child to study precisely because he wants to learn, so that he enjoys the teaching itself. Even Jan Amos Komensky called for making the work of a schoolboy a source of mental satisfaction and spiritual joy [4].

Therefore, one of the goals of primary education is the development of the child's cognitive activity: "For the development of the independence and activity of children, it is important to positively assess each successful step of the child, an attempt (even unsuccessful) to independently find the answer to the question. It is very useful to give children creative study assignments: come up with something, guess, pick up other examples, etc. Let the children argue, reason, make mistakes, and find the right solution together with the teacher".

Note that activity does not express activity itself, but its level and its character. It affects both the goal-setting process and the awareness of motivation, methods of activity. Activity (as a personal education) expresses the special state of the student and his attitude to the activity: attentiveness, disposition, living complicity in the general process, quick response to changing circumstances of the activity. The student's activity in educational activities, as a manifestation of his real strengths, can be considered both a prerequisite and the result of his development [5]. At the same time, activity is not an inborn, unchanging property of a person, which means that it can be developed.

As a characteristic of a personality, activity reveals its dynamics, initiative and becomes a source of transformation and maintenance of significant ties with the outside world. Activity appears in relation to activity, showing up as a condition for its formation, realization and interaction, as a property of its own movement. The activity of the personality helps in building its development programs: social, spiritual and biological [1].

It is known that from the point of view of physiological mechanisms, the learning process is the formation of temporary conditional connections. This process is facilitated by the initiation of a research reflex, which brings the cerebral cortex to an active state. Excitation of a research reflex is a necessary condition for cognitive activity. I.P. Pavlov pointed to a common sign of situations that cause activity – novelty. Such novelty in the educational process can be unknown information, an unusual form of presentation, a new teaching tool [3].

The meaning of cognitive activity is that, acquiring the features of an intellectual and emotional response to solving various learning problems, they create a valuable sense of student orientation in what happens in the classroom, initiative in operating with knowledge, he is more sensitive to listening and looking at what and how is being done by others. However, the manifestations of cognitive activity are diverse and difficult to isolate. They are expressed:

- 1) in the purposefulness of cognitive actions, in their expediency, characterized by sense-forming motivation;
- 2) in the nature of knowledge, skills, methods of activity, in the mobility of their use, in the substantive content of questions addressed to the teacher;
- 3) in the desire to expand, deepen cognitive activity at the expense of sources of social communication, through a wide range of reading, television, radio, computer technology.

This is connected with the desire of schoolchildren to bring knowledge and skills acquired by them outside the educational process into their educational activities. In the process of learning, there are two types of activity: internal (mental) and external (motor). At the same time, the activation of cognitive activity of students is associated primarily with the activity of thinking, while external activity serves mainly as a means of stimulating internal activity and providing control over its course. It is extremely important for the teacher to be able to distinguish between these two

types of activity. Attentive listening to the teacher, focusing on one's thoughts, close observation of the experience is a genuine activity. Internal activity, concentration of the student's thoughts may not have vivid external expressions. While not genuine, only external activity is very pronounced. Activity is associated with a conscious purposeful manifestation of the student's efforts and leads to the successful completion of any task that arises in the learning process. It is perfectly fair to draw attention to the need to combine the activity of thought with the activity of hands.

Based on the research of T.I. Shamova, you can set the following levels of formation of cognitive activity [2]:

Level 1 – reproducing activity; Level 2 – interpretative activity; Level 3 – creative activity.

Adhering to the point of view of T.I. Shamova about the levels of formation of cognitive activity and the classification she proposed to determine the most cognitive activity should be taken into account when selecting each level: firstly, the student's attitude to learning, which is manifested in interest in the content of acquired knowledge and the process of activity, secondly, the desire to penetrate into the essence of phenomena, their interconnections, and also to master the methods of activity, thirdly, the student's mobilization of moral-volitional efforts to achieve the goals of the activity. This indicator should be evaluated by the sequence and perseverance that the student shows in the learning process. Based on these indicators, we give an interpretation of each level of cognitive activity:

Having examined the concept of "cognitive activity", its various interpretations, we can conclude that cognitive activity is a quality of activity, which over time, under favorable conditions, becomes a personality formation. Cognitive activity is formed in the process of cognition, being the most important quality of this activity. The manifestation of cognitive activity is accompanied by a special psychological state, the basis of which is a "research" reflex. This condition is characterized by emotional upsurge, mental stress, together with volitional effort.

The formation of cognitive activity directly affects the child's school performance. The concept of "academic performance" is relative, it depends on the level of requirements for the education of a person who satisfies society, established in a given period of school development. A satisfactory level of education will always exist from the point of view of the natural differentiation of the educational capabilities of schoolchildren. It is only important that this level really meets the requirements of society, so that teachers do not stop their efforts in terms of each student achieving a higher level of education in accordance with the prospects for the development of his educational opportunities.

In a more specific form, satisfactory performance is found when:

firstly, the coefficient of satisfactory assimilation of knowledge (that is, the ratio of the number of satisfactorily assimilated basic concepts, laws, formulas, definitions studied during the quarter to the number that should have been assimilated) was equal to one;

secondly, when the coefficient of satisfactory mastery of the basic practical and experimental abilities provided for in the programs was also equal to one;

thirdly, when the student satisfactorily possessed the skills of rational organization of academic work (planning, organization and self-control);

fourthly, when he satisfactorily possessed the ability to single out the essentials in the material under study and showed independence of thinking.

Basically, the third and fourth levels of performance are assessed in the form of the most characteristic, in our opinion, score for a five-point school. From the above it follows that the ways of formation and development of cognitive activity are quite complex. It is possible to develop cognitive activity through the content of educational material; methods and techniques of training and education; forms of organization of the educational process and the process of forming a child's personality. Taking this thesis as a basis, we believe that in relation to pedagogical technology this means that when designing it, it is necessary to take into account certain conditions conducive to the influence of teaching influences.

Thus, considering ways to improve the use of pedagogical technologies in the learning process, one of the criteria of which is the development of cognitive activity of students, it is necessary to take into account certain conditions favorable to the influence of educational influences.

REFERENCES

1. Вавилов, Ю.П. О педагогических способностях учителя младших классов / Диагностика познавательных способностей / Ю.П. Вавилов. – Ярославль: ЯГПИ, 1986. – С. 18–25.
2. Глуханюк, Н.С. Общая психология: Учебное пособие для вузов / Н.С. Глуханюк, С.Л. Семенова, А.А. Печеркина. – М.: Академический проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2005. – 368 с.
3. Новое педагогическое мышление / Под ред. А.В. Петровского. – М.: Педагогика, 1989. – 280 с.
4. Основы педагогического мастерства / Под ред. И.А. Зязюна. – М.: Просвещение, 1989. – 302 с.
5. Подласый, И.П. Педагогика начальной школы. Учебное пособие для студ. пед. колледжей / И.П. Подласый. – М.: Гуманитарный центр ВЛАДОС, 2001. – 400 с.

Материал поступил в редакцию 03.05.20

УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ И СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ ЕГО ЭФФЕКТИВНОСТИ

Б. Азамова

Наманганский государственный университет, Узбекистан

***Аннотация.** В статье анализируется педагогический процесс в начальной школе и пути его совершенствования и повышения эффективности. Как известно, на современном этапе развития дидактики проблема повышения эффективности учебного процесса привлекает внимание ученых в связи с поиском наиболее рациональных путей и методов управления учебным процессом, структурно-системным анализом учебного материала и процесса обучения, а также анализом и оценкой эффективности технических и методических средств обучения. Теперь овладения базовыми навыками чтения, письма, счета, решения задач уже недостаточно.*

***Ключевые слова:** начальная школа, способ преподавания, учебный процесс, методические средства обучения.*

UDC 371

IMPROVING THE QUALITY OF EDUCATION IN UZBEKISTAN

O.A. Alijonova¹, Sh.M. Mansurova²^{1,2}Lecturer

The Sayiljoy Academic Lyceum under the Jizzakh State Pedagogical Institute, Uzbekistan

Abstract. *The article considers the socially directed policy of the state in order to form a harmoniously developed generation and the role of investment in human capital for the implementation of the goals.*

Keywords: *market relations, the future of the state, economic development, moral deficit, socio-economic reform, the effectiveness of the higher education system, a highly qualified specialist, the labor market.*

Market relations conceal a huge potential for accelerating economic development. “The annual education costs in Uzbekistan are about 10-12 percent of GDP, which is almost 2 times higher than the corresponding recommendations of UNESCO (6-7 percent) on the amount of investment in education needed to ensure sustainable development of the country” [2]. The higher education system of Uzbekistan is currently undergoing complex transformations related both to changes within the system itself and outside it. An important feature of today's time is a tangible turn of the population from highly specialized education to a broader education that allows a person to easily adapt to rapidly changing technologies. This significantly increases the requirements for the training process in educational institutions. In the process of preparing specialized specialists, educational institutions are faced with another main task related to the implementation of the National Program for Personnel Training: eliminating the moral deficit, increasing the national self-awareness of young citizens of the republic.

In the field of higher education, a fundamentally new, improved system of regular retraining of the faculty of universities has been introduced. In 15 basic universities, retraining and advanced training courses for senior and teaching staff of universities are organized.

The complex of problems on the political, economic, social reorganization of society on the basis of democratization, market development, the adoption of new forms of maintaining social justice requires a holistic, clear mechanism that can ensure the establishment of the role and place of each of the components that comprise: the individual – the state – society in socio-economic development countries. Such a mechanism is the National Training Program, aimed at creating an educational sphere that ensures the formation of an individual, a highly qualified specialist, on the level of knowledge and professionalism of which and their compliance with the requirements of the time, the results of the socio-economic reforms ultimately depend. [4]

Changes in the human and economic development of the country over the years of independence indicate an increase in the rating of Uzbekistan in terms of the human development index. An increase in the literacy level of the population is accompanied by an increase in the level of education. Whereas in the beginning of the 90s for every 1000 people of the population, 142 had higher and incomplete higher education, 199 specialized secondary – 199, general secondary – 480 and incomplete secondary – 127 people, now these indicators are respectively 153.206, 491 and 166. [3]

The main criterion for the state of health of the population – the average life expectancy – remains stable in Uzbekistan, increased from 67 to 73, and women to 75 years. [1] All this is logically linked to economic growth and due to ongoing reforms in the public health sector.

At present, the upbringing of the personality is aimed at developing creative thinking and initiative at all stages of general education and vocational training. The basic principles of labor activity are the need for constant updating of knowledge and the development of new specialties. Today, university departments must not only monitor new developments in science, engineering and technology and introduce this new knowledge into the educational process, but also be able to carry out research on the observation, assessment and forecasting of vocational education, which include identifying issues:

- what are the educational, industrial and other needs of the market at the moment;
- what specific areas of educational and other services are in demand;
- What is the price of goods and services that the university can produce, and the assessment of profit;
- sources of financing for the production of services (administration, students themselves, parents, state, sponsors).

The effectiveness of the system of higher and secondary specialized education can be judged by the assessment by employers of the quality of graduate training. The parameter of this assessment can serve as the number of employed graduates. In certain areas of training, the supply of specialists is not balanced with the needs of the market when demand exceeds or, conversely, does not provide the necessary influx of personnel. When training specialists, it is necessary to take into account the needs for personnel, taking into account the long-term prospects.

In particular, management training, which is fashionable and prestigious at the present time, will most likely not be in demand by the time you get an education, as the labor market is already oversaturated with graduates of economic areas. The economic education necessary for senior management of the middle and higher levels of management of technical branches of production can be obtained as a second education, with retraining, advanced training and requires constant updating.

The competitiveness of youth in the labor market depends on the quality of training. It can be provided by improving pre-university education, improving the quality of training in the field of vocational education, expanding the scale of professional development of specialists, developing university science, and establishing interaction between education, science and business. Youth today is the most valuable and strategic resource, which is designed to ensure a decent future for the state.

In most cases, employers pay attention not so much to the appropriate diploma as to the knowledge and professionalism of staff. This means that there is a need for knowledge that corresponds to the international level in all sectors of the economy. Inconsistency between graduates and the demands of the labor market and the market of educational services, the presence of parallelism (when the same specialists are trained in different universities in the absence of demand for them) negatively affects the prestige of higher education and requires improving the quality of training.

In order to change this situation and efficiently targeted spending of public funds on education, it is proposed:

- balanced graduation of specialists with the needs of the branches of the regional economy;
- determination of the need for specialists related to the expansion of industries and the qualitative improvement of labor complexity;
- calculation of needs in each area of higher education.

At the state level, the effective use of investments aimed at achieving a higher quality of education is important. As world experience shows, this is the main requirement for successful development in the global economy. A market economy is an economy in which the initiative belongs mainly to the population. Therefore, the goal of the reforms should be to provide people with maximum opportunities for their development, which also includes access to quality education and health system services, to complete information for discussing ideas.

REFERENCES

1. gmarket.ru / ratings / life-expectancy index
2. Report of the President of the Republic of Uzbekistan on the results of 2015 and the most important priority areas of the economic program for 2016 “Our main goal is, despite the difficulties, to go ahead decisively, consistently continuing ongoing reforms, structural transformations in the economy, creating even greater opportunities for the development of private property, entrepreneurship and small business” True East, January 16, 2016 No. 11 (28217)
3. Social development and living standards in Uzbekistan. 2014. The State Committee of the Republic of Uzbekistan on Statistics. – T.: 2015
4. The Law of the Republic of Uzbekistan “On the National Program for the Training of Personnel”. – T.: 1997

Материал поступил в редакцию 20.04.20

ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ

О.А. Алиджонова¹, Ш.М. Мансурова²

^{1,2} преподаватель

Академический лицей Сайилжой при Джизакском государственном педагогическом институте, Узбекистан

Аннотация. В статье рассмотрена социально направленная политика государства в целях формирования гармонично развитого поколения и роль инвестиций в человеческий капитал для осуществления поставленных целей.

Ключевые слова: рыночные отношения, будущее государства, экономическое развитие, дефицит нравственности, социально-экономическая реформа, эффективность системы высшего образования, высококвалифицированный специалист, рынок труда.

УДК 37.03

СУЩЕСТВУЕТ ЛИ РАЗНИЦА В СПОСОБНОСТИ РАСПОЗНАВАТЬ ЭМОЦИИ ЧЕРЕЗ МУЗЫКУ У ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ?

А. Иванова Йотова¹, А.В. Висягина², Хуан Луис Мосас Флорес³

¹ доктор наук, профессор музыкального образования, ^{2, 3} доцент,

¹ Педагогический факультет,

² Педагогика Среднего и Средне-специального образования и иностранных языков,

³ Менеджмент организации

¹ Мадридский университет Комплютенсе,

^{2, 3} Университет Короля Хуана Карлоса, Испания

***Аннотация.** Эта статья предлагает определить, существует ли различие между способностью распознавать такие эмоции, как радость, гнев, страх, грусть, любовь и спокойствие с помощью классической музыки у детей и молодежи. В качестве методологического инструмента был применен ратифицированный тест под названием EMU, использующий изображения и фрагменты классической музыки. В исследовании участвовали 215 детей в возрасте пяти с половиной лет и 514 юношей и девушек в возрасте 22,54 лет в среднем, из Болгарии и Испании. Результаты показали, что дети легче различают такие эмоции как радость, тогда как взрослые – грусть. Также стало возможным доказать, что дети лучше, чем взрослые выражают музыкальные эмоции при помощи рисунков.*

***Ключевые слова:** эмоции, распознавание эмоций, классическая музыка, дети, молодежь.*

Введение

Эмоции являются важной частью нашей жизни. В области психологии и нейронауки было выявлено, что эмоции не только влияют на наш мыслительный процесс, но и на принятие решений, действия, отношения с социумом, самочувствие и здоровье, как физическое, так и психологическое [4], [6]. Эмоции способствуют социальным связям, так как помогают нам лучше понять самих себя и окружающих. Таким образом, эмоциональный опыт, связанный с музыкой, принято считать значимым фактором, влияющим на поведение человека и его психологическое развитие [8].

Музыка способна вызывать эмоции. Они легко пробуждаются в человеке благодаря присутствию эмоций в самой сущности музыки [10]. В этом смысле музыка, помимо того, что является неким проводником для распознавания эмоций, она также помогает установить эмоциональный контроль [3]. Согласно исследованиям Стейнбейс и Коэльч [9], возможно установить прочную связь между эмоционально-экспрессивными характеристиками музыки и конкретным значением эмоций, выражаемых через нее. Эмоции являются частью процесса развития интеграции у человека, таким образом, все люди тем или иным образом реагируют на музыку [2]. Несмотря на разнообразие этих реакций, Кук [1] заявляет, что слушатели в универсальной манере способны распознавать эмоции, испытываемые другими, в основе чего лежит существование общей гармонии относительно эмоциональной идентификации.

Так, дети от 3х до 5ти лет учатся распознавать свое собственное настроение и настроения других, а также различать эти настроения между собой [7]. Майер и Саловой [7] выделяют, что к этому возрасту дети способны отличать и реагировать на различные выражения лиц, так называемая первая стадия развития эмоционального интеллекта. По словам этих авторов, это касается уверенности в том, что люди в состоянии распознавать эмоции и их содержание.

Метод

Была применена индуктивная методология исследовательского характера, используя первичные данные количественного характера, позволяющие доказать следующее:

1. Доказать способность детей пятилетнего возраста идентифицировать и выражать эмоции через классическую музыку при помощи теста EMU.
2. Подтвердить способность молодежи идентифицировать и выражать эмоции через классическую музыку при помощи теста EMU.
3. Сравнить полученные результаты и выявить, существуют ли различия между детьми и взрослыми при определении эмоций при помощи теста EMU.

Опытная выборка:

Техника примененной модели состоит в смешанной простой выборке случайного характера для выборки большого объема с выборками по совокупности и по квотам; получив выборку, состоящую из 514ти юношей

и девушек, средний возраст которых составил 22,5 лет и 215ти детей, средний возраст которых составил 5,49 лет, из Испании и Болгарии, чья выборка была получена в период между сентябрем 2017го года и сентябрем 2018го года (Таблица 1).

Таблица 1

Распределение выборки согласно пола и возраста участников

	Пол	Средний возраст	Количество	Процент	Простая дисперсия
Взрослые	Мужской	21,74	97	18,9	2,386
	Женский	22,73	417	81,1	4,908
	Итого	22,54	514	100,0	4,555
Дети	Мужской	5,54	96	44,7	3,822
	Женский	5,46	119	55,3	3,316
	Итого	5,50	215	100,0	3,751

Источник: собственная разработка

Инструмент

ЕМУ¹ – использованный инструмент вычислений [5] – подразделяется в свою очередь, на две части (Часть А и Часть В). Первая из них (А) включает распознавание эмоций с помощью музыки. Инструкция, полученная участниками, была следующей: “Вы собираетесь прослушать шесть музыкальных фрагментов. Сопоставьте прослушанную музыку с одним из следующих изображений. Отметьте выбранное изображение в порядке прослушивания музыки”. В данном случае были представлены шесть изображений, отражающих различные первичные и вторичные эмоции: страх, радость, гнев, грусть, спокойствие и любовь. Эти изображения должны ассоциироваться с шестью фрагментами различных классических музыкальных произведений из первой части исследования, но также тщательно отобранных (Таблица 2). Аудиозаписи воспроизводятся одна за другой и объект должен выбрать одно из шести изображений, состоящих из шести фотографий неизвестных людей, изображающих каждую эмоцию. Аудиозаписи длились по 30 секунд каждая и были воспроизведены всего один раз.

Часть В состояла в том, чтобы с помощью рисунка изобразить четыре базовых элемента человеческого лица, выражающего конкретную эмоцию (эмоциональная экспрессия). Инструкция гласила: “Вы собираетесь прослушать четыре фрагмента различных музыкальных произведений. По прослушивании каждого из них, нарисуйте на каждом лице: глаза, нос, рот и брови”. В данном случае были представлены четыре «чистых» лица, с изображением одного лишь их контура. На них участники должны были изобразить ранее обозначенные элементы, связывая нарисованное с эмоцией, вызываемой прослушанной музыкой: радость, страх, гнев и грусть, в этом порядке (смотреть Таблицу 2).

Стоит отметить, что использованные музыкальные фрагменты были утверждены экспертной группой, состоящей из двенадцати специалистов: преподаватели музыки (4), психологи (2), педагоги дошкольного образования (4), и музыкальные исполнители (4). Для подбора произведений имелись в виду характеристики, влияющие на эмоциональное восприятие, такие, как например, темп, инструмент, динамика, гармония.

Таблица 2

Музыкальные фрагменты, представленные в Части А

Эмоция	Распознавание эмоций (А)	Эмоции	Выражение эмоций (В)
1 страх	Карл Орф – Кармина Бурана	1 радость	Моцарт – Турецкий марш
2 радость	Вивальди – Весна	2 страх	Бетховен – Пятая симфония
3 гнев	Прокофьев – Токката-Д	3 гнев	Шостакович – Седьмая симфония До Мажор
4 грусть	Pau Casals_El cant dels ocells	4 грусть	Чайковский – Детский альбом – Болезнь куклы
5 спокойствие	Э. Григ – Рассвет		
6 любовь	Шопен – Ноктюрн Оп. 9, N.º 2		

Источник: Собственная разработка

Результаты

Сначала был произведен общий анализ достоверности полученной выборки, получив Альфа Кронбаха как в тесте в целом, так и в его отдельных частях (Таблица 3).

Таблица 3

Альфа Кронбаха выборки

	Альфа Кронбаха, дети	Альфа Кронбаха, юноши/девушки	Н элементов
Итого	.666	.576	10
Часть А	.804	.713	6
Часть В	.349	.489	4

Источник: Собственная разработка

Также были взяты средние показатели детей и юношей и девушек согласно их пола (Таблица 4) и страны происхождения (Таблица 5). Средние показатели были получены путем суммирования средних показателей, взятых из обеих частей – А и В. В Части А за каждую верно обозначенную эмоцию присуждался 1 балл, имея возможность при этом получить максимум 6 баллов, один за каждый пункт/ эмоцию. В Части В каждый пункт оценивался в 2 балла, что составляет максимум 8 баллов. Таким образом, максимальная оценка за весь тест составила 14 баллов (6+8).

Таблица 4

Средние показатели согласно пола участника

		Кол-во	Средняя	Процент идентификации	
				Процент идентификации	Простая дисперсия
Дети	Мальчики	96	7,14	51,00	2,499
	Девочки	118	7,87	56,21	2,934
Взрослые	Женщины	430	8,85	63,21	2,581
	Мужчины	84	8,40	60,00	3,252

Источник: Собственная разработка

Таблица 5

Средние показатели по странам

		Кол-во	Средняя	Процент идентификации	
				Процент идентификации	Простая дисперсия
Дети	Испания	96	6,41	45,78	1,966
	Болгария	118	8,45	60,35	2,979
Взрослые	Испания	430	8,63	61,64	2,614
	Болгария	84	9,21	65,79	2,593

Источник: Собственная разработка

Также представлены результаты по каждому показателю (эмоции) (График 1)

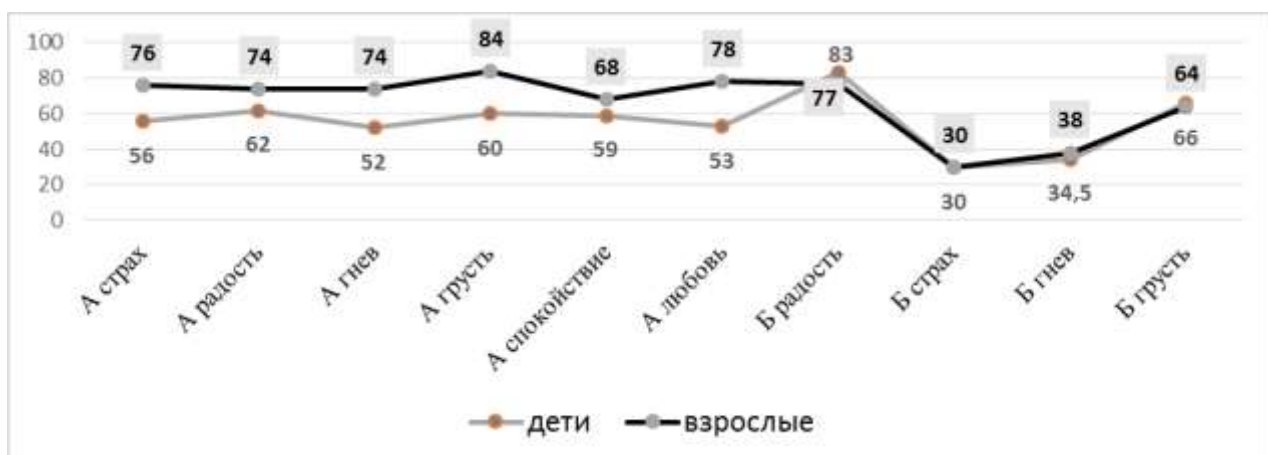


График 1. Процент верных ответов по каждому показателю у взрослых и детей

Обсуждение и выводы

Дети идентифицируют эмоции от большего к меньшему успеху в следующей последовательности: радость, грусть, спокойствие, страх, любовь и гнев (График 2).

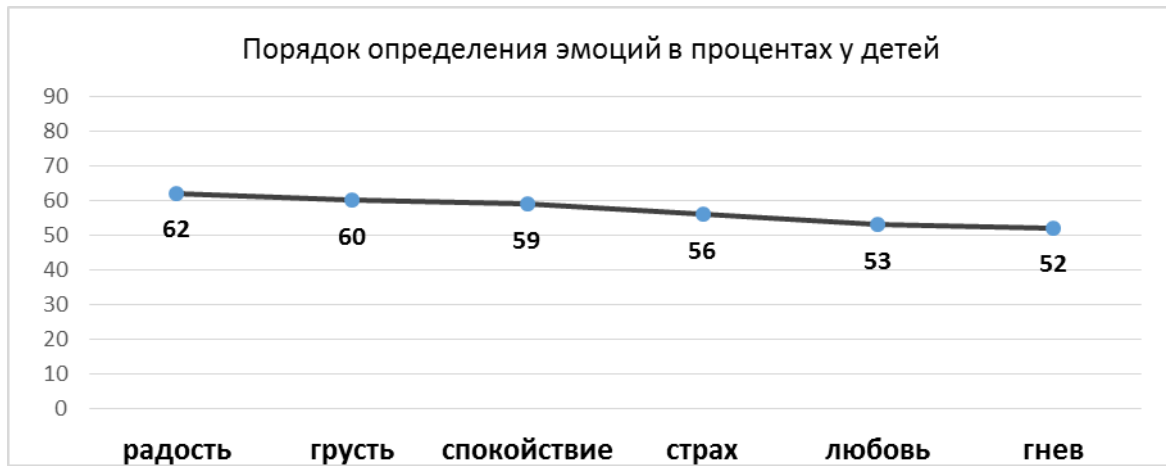


График 2. Порядок определения эмоций по убыванию, дети

Взрослые идентифицируют эмоции от большего к меньшему успеху в следующей последовательности: грусть, любовь, страх, одинаково – радость и гнев и в последнюю очередь, спокойствие (График 3).

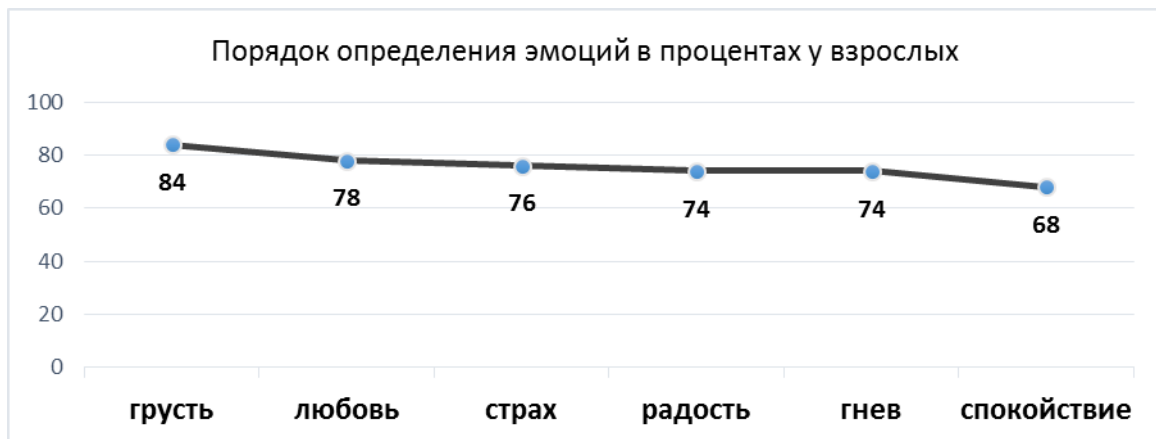


График 3. Порядок определения эмоций по убыванию, взрослые

Однако порядок эмоций во второй части теста совпадает с детским, выявляя незначительно более успешным результат у детей (График 4).

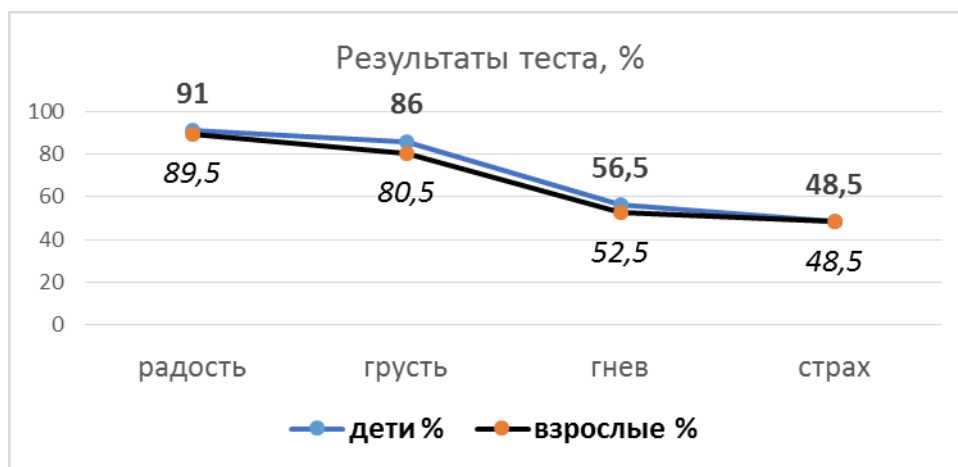


График 4. Порядок определения эмоций в Части В

Согласно результатам графиков 2 и 3, дети с большей легкостью распознают такую эмоцию, как радость, и, напротив, с большим трудом – гнев. Тем не менее, взрослые с большей легкостью распознают грусть

и испытывают больше трудностей с определением спокойствия.

С другой стороны, в целом (График 5) можно отметить, что взрослые девушки немного лучше идентифицируют эмоции, что также подтвердилось в случае с детьми.

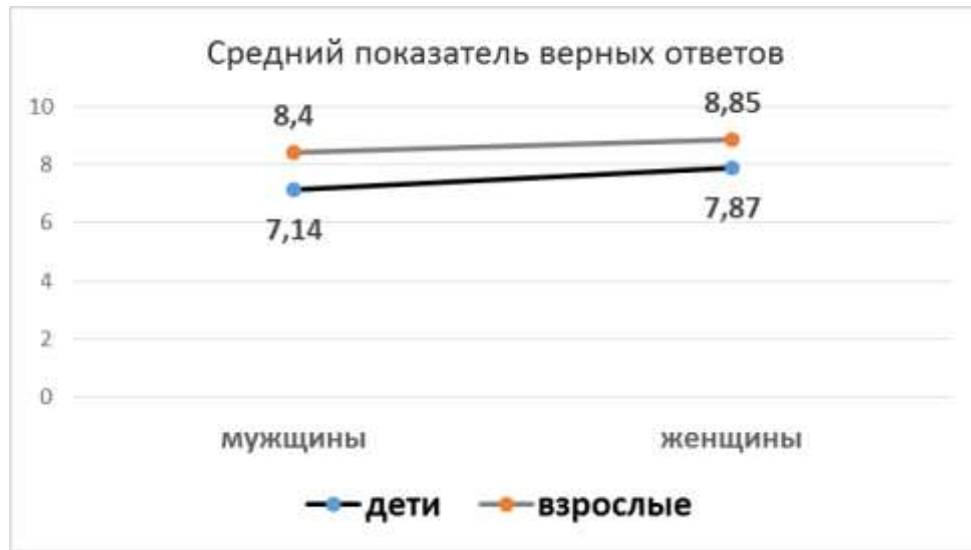


График 5. Сравнение средних показателей согласно пола участников

С другой стороны, также было отмечено, что выборка с участниками из Болгарии показывает небольшое улучшение в идентификации эмоций по сравнению с выборкой из Испании (График 6). Эта разница более заметна у детей, и не так значительна у взрослых.

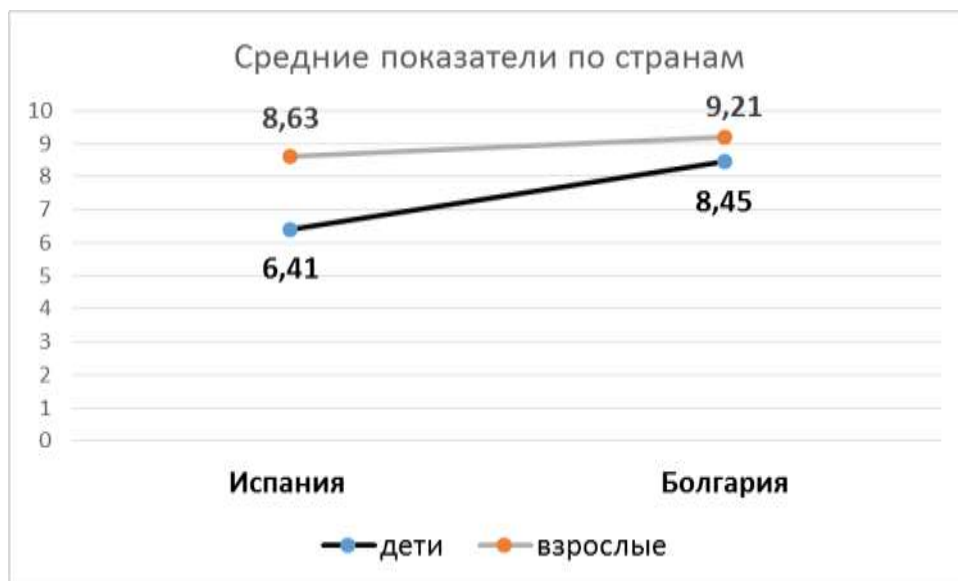


График 6. Сравнение средних показателей по странам

Имея в виду сказанное выше, и фокусируясь на поставленных целях, можно сделать следующие выводы:

1. Дети в возрасте пяти лет способны распознавать предложенные эмоции с помощью теста EMU в большинстве случаев.
2. Юноши и девушки способны распознавать и выражать предложенные эмоции с помощью теста EMU.
3. Взрослые показали более высокий показатель корректных ответов, чем дети в Части А, посвященной идентификации эмоций.
4. Дети показали больше корректных ответов в выражении музыкальных эмоций по рисунку на лице – Части В теста EMU.
5. Девочки имеют немного большую способность к распознаванию эмоций, чем мальчики.

Возможности исследований в будущем

Тесты EMU представляют собой достаточно интересный инструмент для выявления восприятия эмоций людьми, что может иметь влияние на так называемый эмоциональный интеллект в целом, и на выявление уровня эмпатии у объекта исследования. Возможность определить уровень эмпатии на начальном этапе может иметь прямое приложение в педагогических и образовательных процессах, позволяя произвести необходимую адаптацию в методологии, что поможет достижению поставленных целей у детей на каждом образовательном этапе. Имея в виду представленное выше, будет иметь большое значение углубить исследование по определению эмоций, чтобы получить более точные данные о том, насколько полезным может быть примененный метод и его последующее использование на практике, для чего будет полезно увеличить выборку, что позволит связать ее с использованной методологией.

С другой стороны, также стало возможным обследовать, что существует разница между взрослыми и детьми; объяснением может послужить уровень развития разных личностей с их нажитым опытом и уровнем развития жизни, однако, также эти выводы должны быть изучены более углубленно, как в случае с результатами различий между представителями различных полов. Эту разницу надлежит анализировать в деталях, что позволит выявить, что разница в результатах действительно имеет место, и в случае положительного ответа выяснить причину.

Также было выявлено, что есть различия между выборкой с участниками из Испании и Болгарии, что может являться результатом влияния конкретного вида социума, его культуры и образовательной системы, что делает необходимым для начала располагать более обширными данными о существующих различиях, прежде чем начинать искать их культурно-социальные причины.

В заключение, как уже было сказано ранее, тесты EMU имеют широкую сферу применения в педагогике, также, как и в социологии и психологии, помогая как совершать необходимые изменения в образовательном процессе, так и в определении уровня эмоционального интеллекта и эмоционального развития согласно области исследования.

Примечание

¹ Prueba de identificación de Emociones con Música clásica 2019 [5]
<https://formacionasunivep.com/ejpad/index.php/journal/article/view/117>

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Cook, N. (1994). Perception: A perspective from music theory. En R. Aiello y J. A. Sloboda (Eds.), *Musical perceptions* (pp. 64-95). NY: Oxford University Press.
2. Ekman, P., y Friesen, W.V. (2003). *Unmasking the Face: A Guide to Recognizing Emotions from Facial Clues*. US: Malor Books.
3. Gallego, C.I. (2001). Educar la inteligencia emocional de los niños con la música. *Filomúsica*, 20. Recuperado de <http://www.filomusica.com/filo20/nino.html>
4. Gendron, M. (2010). Defining Emotion: A Brief History. *Emotion Review*, 2(4), 371-372. <https://doi.org/10.1177/1754073910374669>
5. Ivanova Iotova, A.& Jiménez Rodríguez, V. (2019): Validación del Test de Identificación Emocional con música clásica: EMU. *European Journal of Child Development, Education and Psychopathology*, n. 2, p. 159-172 <https://doi.org/10.30552/ejpad.v7i2.117>
6. Izard, C. E. (2010). The Many Meanings/Aspects of Emotion: Definitions, Functions, Activation and Regulation. *Emotion Review*, 2(4), 363-370. <https://doi.org/10.1177/1754073910374661>
7. Mayer, J. D., y Salovey, P. (1997). What is emotional intelligence? En P. Salovey y D. Sluyter (Eds.), *Emotional development and emotional intelligence: Implications for educators* (pp. 3–31). New York: Basic Books.
8. Saarikallio, S. (2011). Music as emotional-self regulation throughout adulthood. *Psychology of Music*, 39(3), 307-327. <https://doi.org/10.1177/0305735610374894>
9. Steinbeis, N., y Koelsch, S. (2011). Affective priming effects of musical sounds on the processing of word meaning. *Journal of Cognitive Neuroscience*, 23, 604–621.
10. Zangwill, Nick. (2007). Aesthetic Creation. DOI: 10.1093/acprof:oso/9780199261871.001.0001

Материал поступил в редакцию 17.04.20

**IS THERE A DIFFERENCE IN THE ABILITY TO IDENTIFY
EMOTIONS THROUGH MUSIC IN CHILDREN AND ADULTS?**

A. Ivanova Iotova¹, A.V. Visyagina², Juan Luis Mosas Flores³

¹ PhD, Professor of Music Education, ^{2,3} Associate Professor

¹ Pedagogical Faculty,

² Pedagogy of Secondary and Secondary Professional Education and Foreign Languages,

³ Organization Management

¹ Complutense University of Madrid,

^{2,3} King Juan Carlos University, Spain

Abstract. *This article aims to determine if there is a difference in the ability to identify the emotions joy, rage, fear, sadness, love and peace or serenity with classical music between children and young adults. An elaborated and validated test called EMU that uses images and fragments of classical music is used as a methodological instrument. The study involved 215 children of 5.5 years of age and 514 young people with an average age of 22.54 years, from Bulgaria and Spain. The results show that children more easily identify the emotion of joy and adults – sadness. It can also be verified that children express musical emotions better through drawing than adults.*

Keywords: *emotions, emotional identification, classical music, children, youth.*

UDC 37.03

EMOTIONAL IDENTIFICATION THROUGH CLASSICAL MUSIC OF STUDENTS FROM SPAIN AND BULGARIA

A. Ivanova Iotova¹, K. Shtereva²

¹ PhD, Professor of Music Education,

² The of Preschool and Primary Education/FPPE/,

The Department of Special Education and Speech/Language Therapy

¹ Complutense University of Madrid, Spain

² 'St. Kliment Ohridski' University of Sofia, Bulgaria

Abstract. *Music has the power to generate feelings and influence mood. The present work of investigation was proposed to know if the people are able to identify emotions through music. For this, an instrument is used, in the validation phase, that evaluates the emotional identification through music. All the students are from Spain (N = 211) and Bulgaria (N = 84). The research instrument consists of two parts; on the one hand, it is intended to know if the subjects evaluated are capable of discriminating between two basic characteristics of music that are related to emotions: speed and intensity; and, on the other hand, the instrument measures the ability of individuals to identify emotions and express them on paper by drawing four basic features in an empty face. For this, explicitly chosen twenty-second fragments of different classical music are used. The results obtained show that the students are able to identify successfully the emotions of joy, anger, fear, sadness, peace and love with classical music.*

Keywords: *music, emotion, emotional identification, joy, sadness, anger, fear, serenity, love.*

Introduction

Music has the power to generate feelings and influence mood. Many people value music primarily because of the emotions it transmits to them. According to Juslin and Västfjäll [8], playing music generates satisfactory emotions and happiness.

Several works of the scientific literature record a clear identification of four basic and commonly recognized emotions: joy, sadness, fear and anger [3, 7].

There are several classifications regarding recognition of emotions like Montepare [8] or Montiroso, Peverelli, Frigerio, Crespi & Borgatti [11]; But all of them coincide in their clear identification at an early age.

Many authors consider that the basic emotions are 6 adding disgust and surprise to the 4 already mentioned (joy, sadness, anger and fear). According to Fernández-Abascal [4], these 6 emotions are identified in all human beings in the same way, so it can be said that they are universal. Mohn, Argstatter, and Wilker [12] further claim that these six basic emotions can be perceived by subjects by listening to previously unknown music. Thus, the authors conclude that joy, anger, disgust, surprise, sadness and fear are detectable in music. In their research, they used musical fragments that were specially composed for the test and were played live by performers for few seconds. The data obtained show that previously acquired musical experience or certain personality traits do not seem to influence the results.

It is also true that "People often listen to music influenced by their state of mind" [13, p. 251]. This team of researchers came to this conclusion when conducting a study on the influence exerted by some characteristics of music (tempo and mode) on emotions. The authors determine that the musical characteristics interact in the modulation of the emotions. "Interaction effects further suggest that musical characteristics interplay in modulating emotions. So, time, mode, and percussiveness indeed modulate our emotions and, consequently, can be used to direct emotions." [13, p. 250]

It is very interesting to analyze the music and its influence on the brain, as well as the emotions that it wakes up. In this respect, Koelsch, Fritz, Cramon, Müller and Friederici [9] performed a study in which they used pleasant music (consonant) contrasting it with disagreeable music (permanently dissonant) to evoke emotions. The purpose of the research was focused on determining the neural correlations of emotional processing. Functional magnetic resonance imaging (MRI) was used for this purpose. The conclusion reached was that unpleasant music activates an extensive neural network and that the effects of emotional processing have temporal dynamics.

In the same field, a study by Herbert, Gagnon and Peretz [6] concluded the existence of cerebral hemispheric differentiation during pleasant (tonal) and unpleasant (atonal) musical emotions. Both authors affirm that the left hemisphere is more involved in the positive musical experiences (which generates warm feelings) and the right hemisphere in the negative musical experiences (which generates negative affects). The study presented by Díaz [2] and other researchers belonging to the neuroscience group of musical emotions of the UNAM of Mexico also corroborates the conclusions of Hebert et al. [6].

Social interactions constantly involve the perception of non-verbal emotional information. It is mainly facial expressions that act as powerful representations of such information and the ability to recognize them accurately allows us to detect not only the emotional state of another person but also provides clues about how to act in complex social

situations [5]. This is especially characteristic for very young children who are less able to express themselves verbally [14] and respond better to facial expressions than to indirect cues in a situation.

Method

This research set out two main objectives. The first one was to check the ability of students to identify emotions with music and the second to verify if the perception of the qualities of music referred to *tempo* (fast or slow) and intensity (loud or soft) correlate with the emotional perception of music. The second objective was necessary because it has been considered that these qualities of music influence the perception of music, then slow and soft music is commonly perceived with sadness or peace and fast and loud to restlessness, cheerful excitement or to anger.

Research design and procedure.

The research instrument was a specially elaborated test, which consisted of 2 parts: the first part (musical) and the second part (emotional). In the first part were presented 2 sheets of 4 pairs of images each. The first 4 pairs of images represented the speed "fast" (F) and "slow" (s) in music. The students received the following instruction: "We are going to listen to 4 pieces of music that correspond to each pair of images. When we listen to the first music, we have to choose an image of the first pair of images, the one we think is best suited to the music we heard. We mark the chosen image by circling it with a pencil. Then we will do the same with the other pairs of images 2, 3 and 4." The duration of all the musical fragments was 20 seconds.

The second sheet, which as well consisted of 4 couples of images, represented the perception of intensity "loud" (L) and "soft" (S) of music. The students received the same instructions as before but for intensity.

The music used in both parts of the test were from the repertoire of "classical" music. The pieces of music were validated by a panel of 12 experts who had been asked to evaluate a sample of music and to propose other musical pieces if they considered it appropriate. After choosing the most voted musical pieces, fragments of 20 seconds were chopped, prepared, and assessed again by the panel of experts. All the music included in the test was agreed on by 100 % of the experts. The composers, whose pieces were used in part 1 of the test were: Paganini, J.S. Bach, Rismky Korsakov, Beethoven, Wagner, Vivaldi and Mozart.

The second part of the test can be divided into two: part 2A and part 2B. Part 2A is about emotional recognition produced by the music. On this occasion, we presented six images of faces of people (mainly boys and girls) that reflect the emotions of sadness, joy, anger, fear, peaceful serenity and love. These images had to be associated with six fragments of music which were different from those of the first part. The instruction given was: "We are going to listen to 6 fragments of music. Relate the music you are listening to with one of the following pictures. Mark the chosen image according to the order of the music heard".

Part 2B consisted of drawing four basic elements of a face that represent a particular emotion. The instructions state: "You will hear 4 fragments of different pieces of music. Once you hear each one of them, draw on each face: eyes, nose, mouth and eyebrows. This time, the participants are presented with four outlines of empty faces that they have to complete with the elements mentioned above. The used musical fragments are different than the previous part 2B. The selected music intended to transmit: joy, anger, fear and sadness. The musical pieces in the whole Part 2 were by composers Carl Orff, Vivaldi, Prokofiev, Grieg, Chopin, Mozart, Tchaikovsky and Shostakovich.

Description of the sample

The sample is composed of 295 students (18,3 % male and 81,7 % female) from Bulgaria (28,5 %) and Spain (71,5 %). The average age of the participants has been 23,34 years old, between 19 and 40 years.

It is divided as follows: 35.3 % of the sample corresponds to students of Pre-school Education, 25.1 % to students of Primary Education and 11.2 % to students of Primary Education with a specialty of Music, all of them of the Complutense University of Madrid. The rest of the sample, 28.5 %, belongs to the students of the Speech Therapy degree, "Kliment Ohridsky" University of Sofia.

The data collection was carried out during the first half of 2018.

Participants with musical training have been taken into account. 68 people have been registered (23.1 % of the sample) that is distributed by countries in the following way: 48 students from Spain, representing 22.7 % of the Spanish sample and 20 Bulgarian students representing 23.8 % of the Bulgarian sample. (Table 1)

Table 1

The sample according to the musical studies

Musical studies	Spain	Bulgaria	Total
Without	163	64	227
	77,30 %	76,20 %	76,90 %
With musical studies	48	20	68
	22,70 %	23,80 %	23,10 %
Total	211	84	295
	100,00 %	100,00 %	100,00 %

Results

Cronbach's alpha indicates good test reliability in conjunction with $\alpha = .756$. The correlations between the parties are acceptable (Table 2).

Table 2

Correlations			Part1	Part 2 (A)
Rho of Spearman	Part1(A+B)	Coefficient of correlation	1,000	,236**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	295	295
	Part 2 (A)	Coefficient of correlation	,236**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	295	295

** The correlation is significant at level 0,01.

In relation to gender, the data show that there are differences between the means of boys and girls, in favor of the latter. The chi-square test indicates that these differences are significant ($p < 0.05$). Interestingly, the significant differences have been obtained in the total averages because they have occurred in part 1B and 2B (the perception of the intensity and in the drawing of the faces) and no differences were obtained in the emotional identification part. (2nd), which indicates that there are no differences in this aspect.

Table 4

Differences by sex				
	SEX	N	Average	Standard deviation
Part 1 A	Female	241	3,46	,664
	Male	54	3,39	,763
Part 1 B $P < 0.01$	Female	241	3,44	,693
	Male	54	2,96	,889
Part 2 A	Female	241	4,63	1,668
	Male	54	4,67	1,682
Part 2 B $P < 0,05$	Female	241	4,84	1,750
	Male	54	4,24	1,693
Total Test $P < 0,05$	Female	241	16,37	2,814
	Male	54	15,26	2,816

Participants without musical studies have obtained a higher average, and the chi-square test, as well as the Kruskal Wallis test for nonparametric samples, indicate that this difference is significant in part 2A.

In relation to part 2A, the Emotional Identification test with classical music, the results have been analyzed in relation to sex and age (Figures 1 and 2).

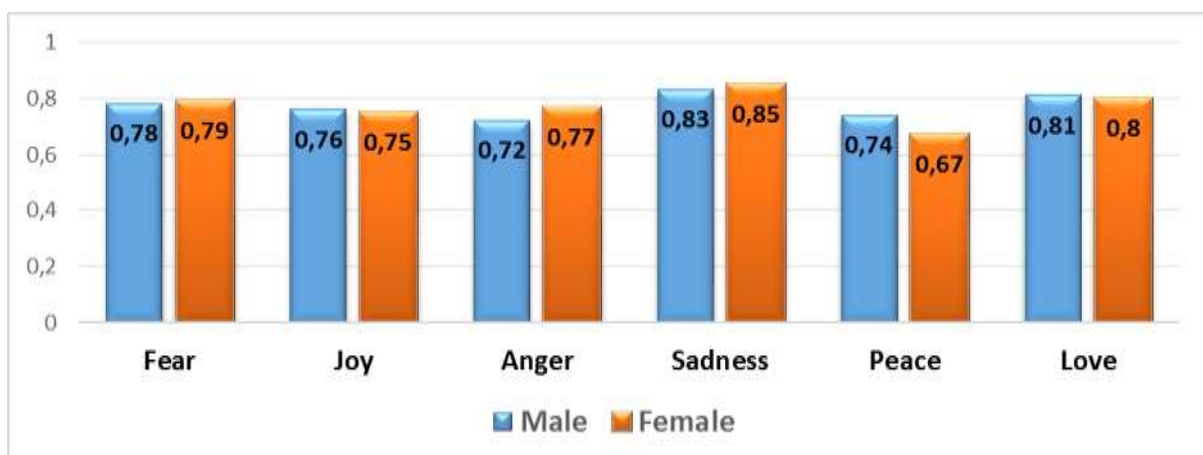


Figure 1. Differences of Emotional Identification by sex

As can be seen in Figure 1, the participants in the sample identify the proposed emotions in the following order from most to least: sadness, love, fear, anger, joy and peace. In relation to sex, it can be verified that there is a great similarity between the answers.

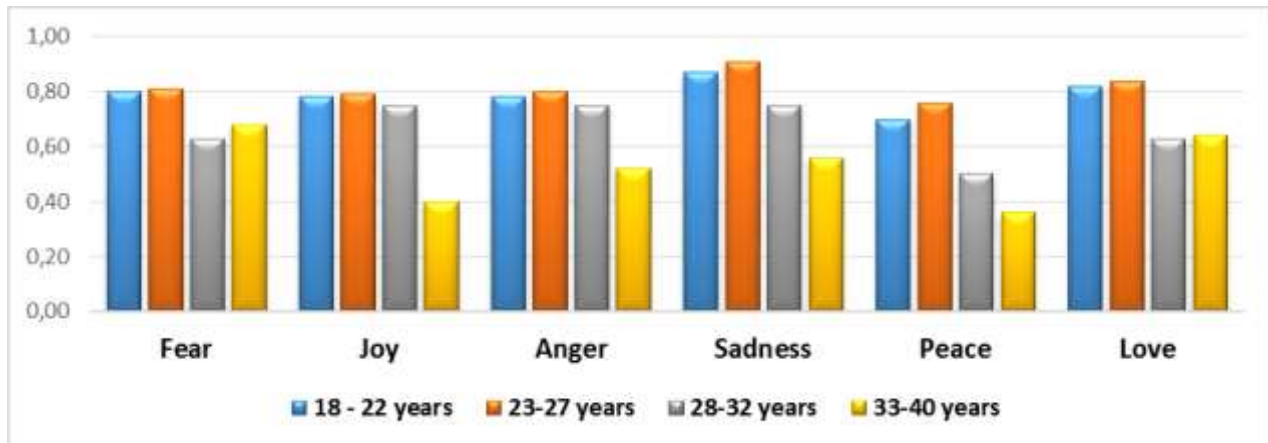


Figure 2. Differences according to age

Based on age, the Figure 2 shows that students between 23 and 27 years old are the best identifying emotions, followed by students between 18 and 22 years old. The capacity to identify accurately emotions from music decreases with age.

Conclusions

In the present investigation it has been verified that the students are able to identify the emotions of joy, anger, fear, sadness, peace and love with classical music successfully.

The easiest emotion to recognize was sadness, which deviates from the works of Buzzian Benaisa and Herrera Torres [1]. Furthermore, unlike the latter work, the music chosen by the panel of experts was accurately recognised by most of the students. Following the review of the literature presented here, joy and sadness are two of the basic emotions clearly to identified in the faces of people and it has been proven that joyful music and sad music were also easily recognizable.

We can conclude that the perception of tempo of music (fast and slow) and intensity (loud and soft) are related to the identification of emotions, but not determinedly.

In part 2B, where the emotional state projected by the music and expressed by drawing a face was proposed, the emotions identified and drawn more easily were joy and sadness. The confusion between anger and fear that was observed on several occasions may be due to the fact these emotions are related to each other.

Before the primary emotion of fear, the subject can feel anger at the situation that he has just experienced when he becomes aware of the situation; and vice versa.

Limitations.

Due to the size of the participants, generalized statements, for Spanish and Bulgarian students can not be made.

The majority of the participants were from Spain. It would be interesting to increase the ratio of boys to try to balance the number of participants by sex and by Universities.

REFERENCES

- Buzzian Benaisa, Y.; Herrera Torres, L. Música y emociones en niños de 4 a 8 años. *DEDiCA*, 6: 199-218 (2014). [<http://hdl.handle.net/10481/46001>]
- Díaz, J.L. (2010). Música, lenguaje y emoción: una aproximación cerebral. *Salud Mental*, 33(6), 543-551
- Ekman, P., & Friesen, W. V. (1971). Constants across cultures in the face and emotion. *Journal of Personality and Social Psychology*, 17(2), 124-129
- Fernández-Abascal, E.G. (2011). *Emociones positivas*. Madrid: Pirámide.
- Grossman, T. & Johnson, M.H. (2007) The development of the social brain in human infancy. *European Journal of Neuroscience* 25 (4) 909-19
- Hebert S., Recette A., Gagnon L., & Peretz, I. (2003) Revisiting the dissociation between singing and speaking in expressive aphasia. *Journal of Neurology*, 126, 1838-51.
- Izard, C. (2007). Basic Emotions, Natural Kinds, Emotion Schemas, and a New Paradigm. *Perspectives on Psychological Science* 2 (3) 260-280 <https://doi.org/10.1111/j.1745-6916.2007.00044.x>
- Juslin, P. N. and Västfjäll, D. 2008. Emotional responses to music: The need to consider underlying mechanisms. *Behavioral and Brain Sciences*, 31: 559-621
- Koelsch, S., Fritz, T., Cramon, D.Y., Müller, K. y Friederici, A. (2006) Investigating emotion with music: an fMRI study. *Human Brain Mapping*, 27(3), 239-50
- Montepare, J. M., Zebrowitz, L. A. (1998). Person perception comes of age: The salience and significance of age in social judgments. In Zanna, M. P. (Ed.), *Advances in experimental social psychology* (Vol. 30, pp. 93-163)
- Montirosso, R., Peverelli, M., Frigerio, E., Crespi, M., & Borgatti, R. (2009). The development of dynamic facial expression recognition at different intensities in 4- to 18 years olds. *Social Development*, 19, 71-92
- Mohn, C., Argstatter, H. y Wilker, F-W. (2011) Perception of six basic emotions in music. *Psychology of Music*, 39(4), 503-517. doi: 10.1177/0305735610378183

13. Van der Zwaag, M., Westerink, J.H.D.M. y Van den Broek, E. (2011). Emotional and psychophysiological responses to tempo, mode and percussiveness. *Musicae Scientiae*, 15(2), 250-269. doi: 10.1177/1029864911403364

14. Widen, S. C., & Russell, J. A. (2010). The “disgust face” conveys anger to children. *Emotion*, 10(4), 455–466. <https://doi.org/10.1037/a0019151>.

Материал поступил в редакцию 10.05.20

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ ЧЕРЕЗ КЛАССИЧЕСКУЮ МУЗЫКУ СТУДЕНТОВ ИЗ ИСПАНИИ И БОЛГАРИИ

А. Иванова Йотова¹, К. Штерева²

¹ доктор наук, профессор музыкального образования,

² Система дошкольного и начального образования /ФППЭ/,
Кафедра специального образования и речевой/языковой терапии

¹ Мадридский университет Комплютенсе,

² Софийский университет имени святого Климента Охридского, Болгария

Аннотация. Музыка обладает способностью порождать чувства и влиять на настроение. Настоящая работа по исследованию была предложена для того, чтобы узнать, способны ли люди распознавать эмоции с помощью музыки. Для этого на этапе валидации используется инструмент, который оценивает эмоциональную идентификацию через музыку. Все студенты – из Испании (N = 211) и Болгарии (N = 84). Инструмент исследования состоит из двух частей; с одной стороны, он предназначен для того, чтобы узнать, способны ли оцениваемые субъекты различать две основные характеристики музыки, связанные с эмоциями: скорость и интенсивность; и, с другой стороны, этот инструмент измеряет способность индивидов распознавать эмоции и выражать их на бумаге, рисуя четыре основные черты на пустом лице. Для этого используются подобранные двадцать вторые фрагменты различной классической музыки. Полученные результаты показывают, что студенты способны успешно идентифицировать эмоции радости, гнева, страха, печали, покоя и любви с помощью классической музыки.

Ключевые слова: музыка, эмоции, эмоциональное отождествление, радость, печаль, гнев, страх, безмятежность, любовь.

UDC 371

**RELEVANCE OF CRITERIA FOR EVALUATION OF READING
OF STUDENTS OF PRIMARY CLASSES BASED ON PIRLS****M.R. Akhmedova, G.T. Medetova**

University of World Economy and Diplomacy, Uzbekistan

***Abstract.** In this article describes PIRLS-based reading performance standards for elementary students. In particular, the criteria for the qualitative improvement of education and the development of science as the main means of achieving the well-being of the country are defined.*

***Keywords:** PIRLS, STEAM discipline, concept, monitoring, criteria, modernization, optimization.*

Modern people are increasingly involved in search, creative activities, and this is possible with various skills, the formation of which begins in elementary school. During this period, the child's intellectual sphere is developing as actively as possible, the leading type of activity is changing, the need for self-expression is increasing. The ever-increasing pace of knowledge renewal leads to continuing education. Improving the quality of education is one of the important problems not only for Uzbekistan, but also for the entire world community. The solution to this problem is connected with the modernization of the content of education, the optimization of methods and technologies for organizing the educational process, and, of course, the rethinking of the purpose and result of education.

In order to determine the priority areas of systemic reform of general secondary and extracurricular education in the Republic of Uzbekistan, raising the spiritual and moral and intellectual development of the younger generation to a qualitatively new level, introducing innovative forms and methods of teaching into the educational process, a decree "On Approving the Concept" was adopted the development of the public education system of the Republic of Uzbekistan until 2030" by the president of our country, where Sh. Mirziyoyev, clearly defined the tasks of high-quality improvement of education and the development of science as the main means of achieving the well-being of the country. The development of the public education system in our republic until 2030 is based on the achievement of 48 targets, such as ensuring the implementation of new state educational standards and general educational programs that meet the requirements of the modern innovative economy, taking into account STEAM disciplines, ensuring regular participation of the country in international programs and studies to assess the quality of education and the level of knowledge of students in the public education system (PISA, TIMSS, PIRLS). Public education institutions will improve the quality of education, focusing on the best world experience. The participation of our republic in the international study of the quality of reading and understanding of the PIRLS text (assessing the level and quality of reading and understanding of the text by primary school students) will help.

One of the most important indicators of the level of culture of thinking, human intelligence, is his speech. Having arisen for the first time in early childhood in the form of separate words that do not yet have a clear grammatical design, speech is gradually enriched and complicated. The child masters the phonetic system and vocabulary, practically assimilates the laws of word change (declension, conjugation, etc.) and their combinations, the logic and composition of utterances, masters the dialogue and monologue, various genres and styles, develops the accuracy and expressiveness of his speech. The child takes possession of all this wealth not passively, but actively – in the process of his speech practice.

The development of dialogical speech of primary school children is at the present stage of development of social relations one of the most important problems. The age category of children is not accidental. The next stage in a child's life is adolescence, when communication skills are one of the dominant factors. Mastering the elements of a communicative culture at primary school age will allow children to more successfully realize their potential.

With the help of the educational standard of the second generation, the aim of teaching reading in elementary school will help to form the necessary level of reading competence of a younger schoolchild, to realize himself as a competent reader, capable of using reading skills as a means of self-education, self-realization, including him in active research, creating an opportunity for successful independent assimilation of subjectively new knowledge. The achievement of this goal depends on the success of schoolchildren learning both at the initial and subsequent stages of education.

The problem of the formation of reading skills of younger schoolchildren was considered in the works of V.P. Ostrogorsky, N.A. Rubakina, M.A. Rybnikova, K.D. Ushinsky et al. In modern psychological, pedagogical and methodological literature, issues of reading education are addressed in the works of such scientists as M.P. Voyushina, G.G. Granik, A.A. Grechikhin, N.A. Ippolitova, V.A. Kudryashova, M.I. Omorokova, N.N. Svetlovskaya, O.V. Sosnovskaya, G.A. Zuckerman. Despite the fact that the theoretical aspects of the problem of the formation of reading skills of primary schoolchildren are sufficiently disclosed in the scientific literature, in practice, teachers encounter significant difficulties in teaching children to read and understand what is read, as evidenced by the results of international studies of student literacy of students (PIRLS).

PIRLS – how students read and understand texts. It will test how students can read and understand texts. Why is this needed? Firstly, participation in international studies helps to fairly objectively assess the level of education and compare it with other countries. Secondly, if the study is conducted at the international level, this means that the most modern monitoring technologies are used to assess the level of education. The study involved children who graduate from primary school, that is, fourth graders. It is believed that it is at this point that the students are so developing their reading and working skills with the text that they become the basis for studying in high and high school. PIRLS runs in cycles – once every five years. In PIRLS at different times participated from 35 to 50 countries.

PIRLS (Progress in International Reading Literacy Study) evaluates two types of reading: reading for acquiring reader literary experience; reading to learn and use information.

For testing, students are given two texts: popular science (information) and fiction. After reading, children should answer a few questions for each. Questions to the texts evaluate four skills: find information; formulate conclusions; interpretation and synthesis of information; analysis and assessment of the content, language features and structure of the text.

It is clear that the educational system and the school curriculum can vary greatly from country to country. Therefore, the main task of the organizers of such studies is to ensure that the results in different countries are comparable among themselves. For example, in most countries, children begin to study at the age of six, but in England and New Zealand education begins at five, so students from the fifth grade, and not from the fourth, take part in the project.

The average age of children who check the quality of reading and understanding of the text is 10.5 years. But in the countries of Eastern Europe, children begin to study at the age of seven; therefore they are on average 10.7 -10.9 years old. Properly selected and skillfully included in the system used by the teacher methods and organizational forms of teaching didactic tools facilitate the implementation of the principle of visibility. Thanks to this, they not only improve the conditions for direct cognition of reality by students, but also provide material in the form of impressions and observations, on which indirect knowledge, mental activity, and also various types of practical activity are based. If in the learning process at the lessons of literary reading in the elementary grades the necessary methods and means are used to attract the attention of students, this will significantly increase the effectiveness of training. In the process of reading, the reader through the text enters into communication with another subject, the author of the text. The nature of the perception of the content of the text is also affected by the content of many substructures of the reader's personality. This is especially true of the reader's orientation, understood as a system of relations that determines the selectivity and activity of a person in her reading behavior, communication, and activity. The reader's consciousness of the personality is revealed by the nature and features of the content of the reader's orientation.

The reader develops in reader activity as a subject, personality, individual in dialogical interaction with other subjects in a particular society directly and indirectly. The selection of reader activity as the basic content of elementary literary education emphasizes the specificity of the lesson of literary reading in comparison with other subjects in elementary school (Russian, mathematics, the environment, etc.), in which children are taught not a knowledge system, but an activity, i.e. . skills, universal educational actions, methods of activity, etc. In other words, the elementary school forms a qualified reader in the child who, in relation to literary texts, perceives the work of art adequately, likes to re-read and reflect on what he read (before reading, during reading, after reading), and responds both to the eventual side of the text and to art form, has a developed, active imagination, receives aesthetic pleasure from communicating with art; and in relation to informational texts, he understands and extracts the necessary information from the text, combines the readings, transmits the information fully, briefly, selectively, uses the information received for his own purposes.

Based on the foregoing, readership is a focused process of comprehension and development of books, which consists of three steps: “before reading”, the process of reading, “after reading”. Reader activity is manifested in the persistent need to turn to books, in the conscious choice of material for reading, in the ability to effectively apply acquired knowledge, skills and abilities in the process of reading. An integral part of the educational process in the school is the organization of classes in the areas of extracurricular activities. Extracurricular activities make it possible to fully implement the requirements of the educational standard, as it has some advantages over educational activities in the framework of lessons: it is organized on a voluntary basis and has great potential for organizing various types of activities, making it possible to use traditional and innovative forms and working methods.

Extracurricular work in literature is an essential part of the work of introducing children to literature as the art of words, awakening children's interest in verbal creativity and reading artwork, developing a reading technique and techniques for understanding the text, thereby helping students to better absorb program material, increase their overall language culture. It is the extracurricular activities of children with a book that can shape them as literate, qualified readers, who are able to independently choose and read books, learn the content of what they read, since when organizing it, you can take into account the individual interests and preferences of children, maintain and improve their reading motivation.

REFERENCES

1. Грайс, Г.П. Логика и речевое общение / Новое в зарубежной лингвистике: лингвистическая прагматика. Вып. XVI / Г.П. Грайс. – М., 1985. – С. 217–237.
2. Мирзиёев, Ш.М. Указ «Об утверждении концепции развития системы народного образования республики Узбекистан до 2030 года».
3. Серль, Дж. Теория речевых актов / Дж. Серль. – М., 1998. – 180 с.
4. Сулейменова, Э.Д. Понятие смысла в современной лингвистике / Э.Д. Сулейменова. – Москва, 1989. – 160 с.
5. Сусов, И.П. История языкознания: учебное пособие для студентов старших курсов и аспирантов / И.П. Сусов. – Тверь: Тверской гос. ун-т, 1999. – 494 с.

Материал поступил в редакцию 03.05.20

**АКТУАЛЬНОСТЬ КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ЧТЕНИЯ
УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ НА ОСНОВЕ PIRLS**

М.Р. Ахмедова, Г.Т. Медетова

Университет мировой экономики и дипломатии, Узбекистан

***Аннотация.** В этой статье описываются основанные на PIRLS стандарты эффективности чтения для учащихся начальных классов. В частности, определены критерии качественного совершенствования образования и развития науки как основных средств достижения благосостояния страны.*

***Ключевые слова:** PIRLS, STEAM дисциплина, концепция, мониторинг, критерии, модернизация, оптимизация.*

УДК 371

ПЕРСПЕКТИВЫ ВНЕДРЕНИЯ ЭЛЕКТРОННОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА В УЗБЕКИСТАНЕ**Б.Д. Бойполвонов¹, Ж.Н. Ражабов²**^{1, 2} старший преподаватель

Кафедра информационных технологий

Каршинский инженерно-экономический институт, Узбекистан

Аннотация. В этой статье обсуждается внедрение электронного правительства.*Ключевые слова:* внедрение электронного правительства, аспекты, обмен информацией.

В Узбекистане одним из самых актуальных вопросов государственного управления является вопрос формирования электронного правительства. Появившаяся в развитых странах концепция нового процесса организации государственной власти заслужила большое внимание теоретиков и практиков в Узбекистане. Сущность концепции внедрения информационных технологий в Узбекистане явилась синтезом опыта зарубежных стран в данном вопросе. В силу ориентации внутренней политики Узбекистана на опыт других стран актуальным будет обозначить успешные практики внедрения электронного правительства в развитых странах.

В настоящее время можно выделить три основных модели построения электронного правительства: континентально-европейская модель (страны Западной, Центральной и Восточной Европы; англо-американская модель (США, Канада, Великобритания); азиатская модель (Южная Корея, Сингапур).

Континентально-европейская модель построения электронного правительства строится на достижении единства нации. Инвестиции в информационное общество рассматриваются, прежде всего, как инвестиции в человека. Граждане в электронном правительстве должны увидеть партнера, достигаемого за счет развития государственной службы и повышения эффективности исполнения обязанностей служащими. Наиболее удачной практикой стало развитие электронных тендеров, удобного поиска для граждан и организаций объявляемых тендеров по сферам экономической деятельности. Кроме того, континентально-европейская модель предполагает развитие форм обратной связи, публичное обсуждение и экспертизу социально-значимых решений в сети Интернет. Широкое распространение получают сервисы предоставления информации об учреждениях по простой поисковой системе. Англо-американская модель электронного правительства развита в США, Канаде и Великобритании. Англо-американская модель информатизации государства строится на принципах сервисного предоставления гражданам государственных услуг, исключения избыточных функций органов власти и быстрое удовлетворение потребностей граждан посредством информационных технологий. Данные страны направлены на развитие транзакций, оплаты максимального количества государственных услуг в сети Интернет, что существенно экономит бюджетные средства. Успешно получили развитие сервисы предоставления официальной статистической информации в сети Интернет, эффективное использование социальной информации в органах власти. В законодательном процессе практикуются механизмы оперативного обнародования принимаемых решений в рамках одного дня. Помимо этого, характерна интеграция официальных веб-представительств органов власти как в системе одного окна, так и ссылочных технологий на органы власти. Азиатская модель электронного правительства опирается на специфический стиль управления, азиатский тип корпоративной культуры и многослойную систему государственного управления, организованного по принципу иерархической пирамиды. Азиатская модель внедрения электронного правительства опирается на информатизацию социальной сферы – культуры, образования, здравоохранения, а также налаживание механизмов электронной коммуникации. В Азиатских странах ставится цель сокращения государственного аппарата за счет применения информационных технологий. Делается упор на развитие национальной научно-исследовательской и опытно – конструкторской инфраструктуры информационных технологий, создания благоприятных условий развития электронной коммерции. Для реализации целей, стоящих перед процессом развития электронного правительства в Узбекистане необходимо принятие адекватных мер, с учетом успешного опыта зарубежных стран по внедрению электронного правительства. Очевидно, что на формирование электронного правительства окажут существенное влияние политические процессы национального уровня. В зависимости от национальных тенденций в политике можно предположить два принципиальных сценария с разными перспективами для электронного правительства: демократический (соответствует «открытому» типу развития); авторитарный (изоляциялистский). Основанием для эволюционного развития по одному из предложенных сценариев может послужить сама институциональная природа электронного правительства. Независимо от осуществляемого сценария развития, электронное правительство останется политическим институтом, но неизбежно приобретет национальную специфику в Узбекистане.

Демократический сценарий развития. При изучении электронного правительства важно иметь в виду, что его «родиной» являются страны Западной Европы и Северной Америки, политическое устройство которых известно как «развитые демократии». Демократический тип развития исходит из посылки равенства всех

участников коммуникации в рамках института электронного правительства и стремится к реализации сетевого принципа взаимодействия между ними. Более того, интересы гражданского общества ставятся в деятельности института во главу угла. А органы государственной власти и муниципалитет рассматриваются как учреждения, обслуживающие население и призванные обеспечивать решение проблем общества. Поэтому акцент в деятельности электронного правительства делается именно на расширение информационного сотрудничества, независимо от того, в каком направлении распространяется информация, ибо электронное правительство демократического типа не выделяет «низ» и «верх», а использует понятия горизонтальных связей.

Авторитарный сценарий развития. Несмотря на то, что электронное правительство изначально имеет демократически корни, однако, его функционирование как института вполне может носить авторитарный характер. Целью электронного правительства, развивающегося по авторитарному сценарию, по-прежнему остается создание системы эффективного взаимодействия органов государственной власти, местного самоуправления и гражданского общества (гражданских институтов). Однако, в подобной системе формально равных по статусу субъектов, государственная власть занимает явно доминирующее положение. В этой ситуации эффективность взаимодействия тождественна эффективности реализации государственной политики на всех уровнях посредством электронных сетей, то есть взаимодействие осуществляется по направлениям, строго определенным органами государственной власти. При этом, государственная политика может быть направлена как на защиту интересов узких кругов лиц, имеющих доступ к властным ресурсам, так и на реальное решение проблем общества в широком смысле.

Таковы примерные сценарии развития нового политического института электронного правительства. Естественно, что процесс формирования этого института в различных государствах протекает по-разному. На начальной стадии своего становления он находится в данное время в Узбекистане. Этот процесс требует внимательного наблюдения в динамике и соотнесения с предложенными сценариями. В результате такого наблюдения, возможно, придется внести определенные коррективы в сценарии либо дополнить их новыми элементами. Многие развитые страны начали процесс внедрения электронного правительства задолго до разработки подобных мероприятий в Узбекистане, что ставит вопрос изучения зарубежного опыта особенно актуальным. Применение успешных практик реализации концепций электронного правительства зарубежных стран становится необходимым фактором достижения целей электронного правительства Узбекистана, предупреждения возможных проблем информатизации органов власти и развития информационного общества.

Для реализации указанных целей, стоящих перед процессом развития электронного правительства в Узбекистане необходимо принятие адекватных мер, с учетом успешного опыта зарубежных стран по внедрению электронного правительства.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Глушков, В.М. Основы безбумажной информатики. изд. 2-е, испр. / В.М. Глушков. – М.: Наука
2. Дудорин, В.И. Информатика в развитии ресурсов производства: учебное пособие для студентов спец. «Менеджмент» / В.И. Дудорин. – М: Издательство.
3. Зайнидинов, Х.Н. Проблемы внедрения электронного правительства в Узбекистане / Х.Н. Зайнидинов, Ж.Ф. Корабоев, М.А. Артикова и др.

Материал поступил в редакцию 29.04.20

PROSPECTS FOR IMPLEMENTING E-GOVERNMENT IN UZBEKISTAN

B.D. Boypolvonov¹, Zh.N. Razhabov²

^{1,2} Senior Lecturer

The Department of Information Technologies
Karshi Engineering and Economic Institute, Uzbekistan

Abstract. *This article discusses the introduction of e-government.*

Keywords: *implementation of e-government, aspects, information exchange.*

УДК 371.321.4

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ

А.А. Воробьева, студент

ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», Россия

Аннотация. В статье рассмотрены образовательные возможности применения социальных сетей в процессе обучения иноязычному общению. Представлен способ классификации социальных сетей, приведены примеры социальных сетей, возможных для применения в процессе обучения. Раскрыт их потенциал в процессе обучения иноязычному общению.

Ключевые слова: образовательные возможности, информационные и коммуникационные технологии, иноязычное общение, социальные сети.

Главной целью иноязычного обучения выступает формирование коммуникативной компетенции обучающихся, которая включает в себя умение обучающихся свободно изъясняться на иностранном языке, участвовать в диалогах и дискуссиях. Учитель сталкивается с проблемой формирования мотивации у каждого обучающегося к изучению языка не только на уроке, но и самостоятельно. Более того учитель должен организовывать процесс обучения так, чтобы каждый мог активно участвовать во всем многообразии педагогических ситуаций. Заинтересованность обучающихся в инновационных цифровых технологиях положительно влияет на современное преподавание иностранных языков. Сегодня разнообразные информационные и коммуникационные технологии могут быть включены в процесс урока.

Необходимость внедрения социальных сетей в процесс иноязычного обучения уже подтверждена рядом ученых: Дж. Барнсом, Р. Соломоновым, А. Рельном.

Социальные сети – виртуальные платформы, позволяющие общаться дистанционно. На современном этапе развития общества социальные сети используются уже не просто для общения. Это, прежде всего, платформа для обмена данными, и, что важно, для развития своих навыков коммуникации, как на родном языке, так и на иностранном.

Среди наиболее используемых социальных сетей сегодня можно выделить Instagram, Twitter, Facebook и Вконтакте. Они классифицируются по:

- 1) доступу к информации;
- 2) виду общения;
- 3) направлению;
- 4) масштабу функционирования.

Для формирования и развития навыка неподготовленной речи особенно эффективным будет применение языковых социальных сетей. С их помощью каждый обучающийся может самостоятельно осуществлять поиск требуемой информации для удовлетворения своих языковых потребностей.

Социальные сети имеют следующие преимущества, выделяющие их среди других информационных и коммуникационных технологий:

1. ускоренный темп формирования языковых навыков и умений;
2. повышение качества языковых навыков и умений;
3. повышенная мотивация;
4. учебный процесс строится по принципу индивидуального подхода;
5. обучение строится на базе цифровых ресурсов всевозможных уровней;
6. ускоренное формирование и совершенствование навыка понимания иноязычной речи на слух;
7. формирование и совершенствование навыка диалогической речи, а также навыка применения языка

в ситуациях реального общения.

С помощью социальных сетей преподаватель может создавать платформы для проведения конференций и группы, в которые он может загружать информацию о домашних заданиях или проектных работах.

Внедрение цифровых технологий в ход урока может происходить по разным направлениям, так как они разрабатываются с учетом всех языковых уровней, для любого уровня мотивации у школьников. Различные обучающие компьютерные программы нацелены на формирование навыка неподготовленной речи, то есть умения спонтанно, без опор высказывать свои мысли на иностранном языке. При этом также происходит формирование и развитие навыков аудирования, чтения и письменной речи. Информационные и коммуникационные технологии помогают достичь быстрого результата во всех аспектах языка.

1. С точки зрения грамматики ИКТ применяются при чтении или аудировании с наглядным грамматическим материалом; при формировании и развитии навыка письменной речи; в разнообразных формах контроля ранее полученных знаний; при применении словарей, методических материалов и т.д.

2. С точки зрения лексики: при выполнении упражнений на чтение или восприятие речи на слух

с наглядным лексическим материалом; при формировании и развитии навыков монологической и диалогической речи; во время лексических тестов, игр, викторин, направленных на контроль ранее изученной лексики и т.д.

3. При формировании навыка чтения: во время изучения букв и слогов; в упражнениях на развитие самостоятельной работы с текстом; при разнообразных формах контроля, направленных на проверку уровня обучающихся и т.д.

4. При формировании навыка аудирования: во время фонетических упражнений; проверочных тестов, направленных на контроль умения воспринимать речь на слух и т.д.

5. При формировании навыка неподготовленной речи ИКТ могут применяться при выполнении упражнений, связанных с построением диалогических и монологических высказываний; при проведении обсуждений на различные тематики и т.д.

6. В рамках обучения переводу ИКТ используются для формирования навыка перевода с наглядным лексическим и грамматическим материалом и т.д.

Обучение коммуникативной компетенции является одной из первостепенных задач и целей, стоящих перед учителем иностранного языка. Необходимо обеспечить условия, комфортные для каждого обучающегося, для успешного формирования и развития умения неподготовленной речи.

Таким образом, сбор и анализ теоретической информации по обучению неподготовленной речи, а также информации в области информационных и коммуникационных технологий способствуют созданию условий, помогающих обучающимся развить свои личностные качества и активно высказывать свое мнение и участвовать в обсуждениях на уроках иностранного языка.

Материал поступил в редакцию 09.04.20

EDUCATIONAL POTENTIAL OF SOCIAL NETWORKS

A.A. Vorobyeva, Student

Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education
“Kursk state University”, Russia

Abstract. *The article considers the educational possibilities of using social networks in the process of teaching foreign language communication. A method for classifying social networks is provided, and examples of social networks that can be used in the learning process are given. Their potential is revealed in the process of teaching foreign language communication.*

Keywords: *educational opportunities, information and communication technologies, foreign language communication, social networks.*

УДК 371

ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

М.Ф. Зияева, ассистент

Джизакский политехнический институт, Узбекистан

***Аннотация.** В данной статье рассматриваются различные интерактивные методы обучения иностранному языку с использованием компьютерных технологий.*

***Ключевые слова:** компьютерные технологии, интерактивные методы, видео и аудио информация, текстовая информация, информативная, тренировочная, контролирующе-корректирующая.*

В настоящее время огромное внимание направлено на гармонично развитое поколение. В данный момент наше поколение должно иметь хорошо знание по иностранному языку и компьютерной технологии. Так как язык является средством общения, мы должны сделать все зависимое и не зависимое от нас, для того чтобы наше молодое поколение имело отличное знание по иностранному языку. Знание иностранного языка у специалистов может помочь не только развитию экономики, но и в развитии кругозора, и в формировании народной ценности. Так, зная иностранный язык, мы можем свободно общаться с иностранными партнёрами, узнавать их культуру и жизненный образ. В связи с этим мы педагоги должны постараться, чтобы наше поколение знало иностранный язык лучше и лучше.

Процесс обучения английскому языку является сложной, постоянно развивающейся системой. Применение компьютера на занятиях иностранного языка значительно повышает интенсивность учебного процесса. При помощи компьютера лучше усваивается изучаемый материал. Развивается логическое и творческое мышление, формируется и совершенствуется языковые навыки, развиваются навыки самостоятельной и исследовательской работы, повышается мотивация и потребность в изучении иностранного языка, формируются коммуникативные навыки и культура общения.

Компьютеризация обучения иностранному языку, помогает облегчить доступ к информации и сократить время изучения языка. На данный момент существует огромный выбор мультимедиа продуктов, Интернет страничек, содержащих информацию необходимую для изучения иностранного языка, электронных учебников, баз данных с тематическими текстами и упражнениями. Большое количество источников затрудняет поиск необходимой информации.

На данный момент не каждый обучающий может разобраться с существующими Мультимедиа программами и включать их в процесс обучения. Многие ВУЗы и школы используют компьютерные технологии и программное обеспечение для обучения ИЯ, которое предлагает рынок, но таких мультимедиа продуктов недостаточно, чтобы соответствовать: программе ВУЗа или школы, задачам преподавателя, и потребностям студента, школьника.

В каждом высшем учебном заведении, обучение иностранному языку протекает по-разному, в зависимости от будущей профессии студента, глубины изучения ИЯ, уровня овладения иностранным языком, задач преподавателя.

Язык как средство общения постоянно развивается, меняется структура языка, грамматика, произношение, написание слов, примером могут послужить нововведения в английском языке, где поменялись правила написания слов, в английском языке практически не используются некоторые формы будущего времени, существует много других примеров. К чему это приводит? Во-первых, обучающему необходимо сверять учебно-методические комплексы, имеющиеся в наличии, постоянно исправлять и указывать на недочеты в материалах обучения; во-вторых, должен развиваться и учебный материал в соответствии с изменениями грамматических и лексических явлений; в-третьих, недостаток финансирования не позволяет экстренно изменять существующие комплексы обучения иностранному языку. Поэтому, проблема модернизации учебно-методического комплекса (УМК) ложится на плечи обучающего.

Следовательно, создание системно-тематического мультимедиа комплекса, является актуальной проблемой. Ответим на ряд вопросов.

- Какое место занимает компьютер при обучении иностранного языка?
- Какие методические функции может выполнять компьютер при обучении иностранного языка?

Начнем с первого вопроса, "какое место занимает компьютер при обучении иностранного языка?" В настоящее время существует множество мнений о том, использовать компьютер в обучении иностранному языку или не использовать. Одни считают, что компьютер должен заменить преподавателя, другие – компьютер не способен подать материал так, как это делает преподаватель.

Наше мнение, компьютер должен служить как вспомогательное средство, как любое другое техническое

средство обучения или учебник. Не следует забывать, что компьютер обладает рядом преимуществ: в нем сочетается видео и аудио информация, текстовая информация, возможность записи собственного голоса и дальнейшей само коррекции произношения. Компьютер предоставляет огромные возможности тестирования уровня владения иностранным языком или темой, без участия или с частичным участием преподавателя, что сократит время проверки результатов.

Выделим основные методические функции, реализуемые средствами компьютера:

1. Первичные:

- *информативная* – основным преимуществом компьютера является возможность хранения и переработки больших объемов информации, поэтому ПК широко используется в процессе обучения языкам в качестве информационной системы;

- *тренировочная* – применение компьютера для тренировки с целью формирования прочных навыков оставалось до недавних пор основной областью внедрения вычислительной техники в учебный процесс по ИЯ. Отмечаются даже некоторые преимущества персонального компьютера по сравнению с преподавателем в процессе тренировки и закрепления учебного материала: неограниченное количество времени, полная беспристрастность, объективность и безграничное терпение;

- *контролирующе-корректирующая* – применение персонального компьютера для текущего и итогового контроля результатов учебной деятельности дает следующие преимущества: реализация дифференцированного и индивидуального подходов в условиях проведения фронтального контроля; осуществление сильной обратной связи; воплощение требования максимальной объективности контроля; сокращение временных затрат на проведение контроля; освобождение преподавателя от трудоемкой работы по обработке результатов контроля.

2. Второстепенные:

- *коммуникативная* – возможно общение на зарубежных чатах;

- *организационно-стимулирующая* – в настоящее время компьютер привлекает своей новизной и сам по себе является стимулирующим фактором;

Эти преимущества способствовали широкому распространению контролирующих программ и включению модулей контроля в большинство компьютерных программ обучения, которые предусматривают автоматическое выполнение следующих операций:

- 1) принятие и распознавание ответа обучаемого;
- 2) анализ и определение правильности ответа;
- 3) запоминание результата и/или сообщение о нем учащемуся.

Профессиональная поддержка деятельности преподавателя с помощью компьютера как инструмента деятельности осуществляется с использованием специальных средств, создаваемых для этих целей. К таким средствам относятся преимущественно генеративные программы и экспертные системы. В качестве инструмента деятельности обучаемых и обучающихся компьютер применяется в учебном процессе по иностранному языку, прежде всего для получения информационной и технической поддержки.

Кроме того, обучающие могут использовать ПК как инструмент их профессиональной деятельности. Функции компьютера в качестве инструмента деятельности обучающего, представленные выше, основаны на его возможностях точной регистрации фактов, хранения и передачи большого объема информации, группировки и статистической обработки данных. Это позволяет применять его для оптимизации управления обучением, повышения эффективности и объективности учебного процесса при значительной экономии времени преподавателя.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гребенев, И.В. Методические проблемы компьютеризации обучения в школе / И.В. Гребенев // Педагогика. – 1994. – № 5.
2. Карамышева, Т.В. Изучение иностранных языков с помощью компьютера / Т.В. Карамышева. – С.П.: Союз, 2001.

Материал поступил в редакцию 20.04.20

TEACHING A FOREIGN LANGUAGE USING COMPUTER TECHNOLOGIES

M.F. Ziyayeva, Assistant
Jizzakh Polytechnic Institute, Uzbekistan

Abstract. *This article discusses various interactive methods of teaching a foreign language using computer technologies.*

Keywords: *computer technologies, interactive methods, video and audio information, text information, informative, training, controlling and corrigent.*

УДК 371

ИГРОВЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ РЕЧЕВОМУ ОБЩЕНИЮ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

З.И. Куйчиева, старший преподаватель
Джизакский политехнический институт, Узбекистан

***Аннотация.** В данной статье рассматривается подготовка студентов к обучению иностранному языку в образовательных учреждениях и развитие коммуникативных навыков в рамках программы, активизация познавательной деятельности студентов путем обучения студентов не только слушать, говорить, читать и писать, дидактическим играм развивать свое мышление. В игровых приёмах при обучении иностранным языкам в вузах рассматриваются необходимые элементы и решения для решения познавательных, воспитательных задач.*

***Ключевые слова:** развитие коммуникативных навыки, слушать, говорить, читать и писать, дидактическая игра, средств обучения, языковые игры, фонетические игры, орфографические игры, лексические игры.*

В современной методике и практике обучения все больше внимания уделяется оптимальному сочетанию различных форм, методов средств обучения. Это позволяет более эффективно решать учебно-воспитательные задачи. Цель обучения иностранному языку – развить у учащихся готовности и способности к общению на нем в пределах, определенных программой, научить студентов не просто слушать, говорить, читать и писать. Обучение видам речевой деятельности должно осуществляться с учетом личностно-ориентированного и системного подходов. Существует много приемов и методов повышения творческой активности учащихся.

Одним из важнейших условий активизации познавательной деятельности студентов, развития их мышления является дидактическая игра. Игровые приемы являются необходимыми элементами и решения познавательных, воспитательных задач при обучении иностранным языкам в вузах. Даже самый незначительный успех – огромный шаг на пути познания. Игра способствует выполнению важнейших методических задач. Она обеспечивает психологическую подготовку к речевому общению: дает возможность многократно повторить изучаемый материал: позволяет отработать навык выбора нужного речевого варианта, что является подготовкой к ситуативно-спонтанной речи вообще. Игра используется для развития познавательной активности учащихся и развития их личностного потенциала.

По целям и задачам обучения учебные игры делятся на языковые и речевые:

Языковые игры:

Цель языковых игр – формирование речевых навыков:

- фонетические игры позволяют отрабатывать у учащихся произношение звуков, слов, фраз, учат громко и отчетливо читать стихотворные тексты, заучивать их целью воспроизведения;
- орфографические игры направлены на закрепление навыков написания немецких слов;
- лексические игры дают возможность учащимся отработать и закрепить навыки употребления лексических единиц в ситуациях, приближенных к естественной обстановке, активизируют речемыслительную деятельность учащимся, развивают речевую реакцию, знакомят учащихся с сочетаемостью слов;
- грамматические игры способствуют выработке правильного употребления учащимся речевых образцов, содержащих определенные грамматические трудности, создают ситуацию для употребления данного речевого образца, развивают речевую активность и самостоятельность учащихся.

Ниже приведены примеры использования разных видов языковых игр с целью активизации речемыслительной деятельности и формирования различных навыков говорения на иностранном языке.

1. Фонетические игры:

- «Слышу, не слышу». Цель – формирование навыков фонематического слуха.
- «Какое слово звучит?». Цель – формирование навыков установления адекватных звукобуквенных соответствий.

- «Выбери слова». Цель – развитие звукобуквенного анализа слова.

2. Орфографические игры:

- «Вставь букву». Цель проверка усвоения орфографии, в пределах изученного лексического материала.
- «Собери слова». Цель проверка усвоения орфографии в пределах изученного лексического материала.
- «Найди начало». Цель формирование орфографической памяти.

3. Лексические игры:

– «Слово». Цель – активизация изученной лексики. Учитель произносит слово: учащиеся, у которых находятся составляющие его буквы, должны составить из карточек слово. Кто быстрее и без ошибок составит слово, получает очко.

– «Соедини слова и время».

Die Lexik:

Aufstehen; fernsehen;

Morgennymnastik machen; das Buch lesen;

Hausaufgaben machen; zu Bett gehen u.s.w.

– «Raten mal». Цель – закрепление лексики по изученной теме. С целью первичного закрепления лексики проводится такая игра: учитель загадывает слово, а ученики должны угадать, задавая вопрос «Ist das...?». Ученики запоминают новые слова и учатся правильно задавать вопросы.

Игровая деятельность – это особая сфера человеческой активности, в которой личность не преследует, никаких других целей, кроме получения удовольствия. Игра – это организованное занятие, требующее от ее участников напряжения и эмоциональных сил. Это надежный стимул в достижении успеха там, где порой оказываются эффективными многочисленными традиционными упражнениями. Урок может стать незабываемым и дать возможность не только сильным, но и слабым ученикам проявить свои творческие способности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Газман, О.С. В школу – с игрой / О.С. Газман, Н.Е. Харитонова. – М: Просвещение, 1991.
2. Гобова, Е.С. Зачем ходить в школу? / Е.С. Гобова. – М: 2002. – С. 236.
3. Игра как стандартная форма учета знаний // «Начальная школа», 1994/12.
4. Эльконин, Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. – М: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1999.

Материал поступил в редакцию 20.04.20

GAME FORMS OF TEACHING SPEECH COMMUNICATION IN GERMAN LESSONS

Z.I. Kuychiyeva, Senior Lecturer
Jizzakh Polytechnic Institute, Uzbekistan

Abstract. *This article discusses the preparation of students for learning a foreign language in educational institutions and the development of communication skills within the program, the activation of students' cognitive activity by teaching students not only to listen, speak, read and write, didactic games to develop their thinking. In game techniques for teaching foreign languages in higher educational institutions, the necessary elements and solutions for solving cognitive and educational tasks are considered.*

Keywords: *development of communication skills, listening, speaking, reading and writing, didactic games, learning tools, language games, phonetic games, spelling games, lexical games.*

UDC 371

TECHNIQUES OF WORKING WITH TEXTS TO DEVELOP READING SKILLS

Zh.G. Kulekenova¹, G.I. Dosmanova², Z.K. Kusenbaeva³¹⁻³Senior Lecturer

Abai Kazakh National Pedagogical University (Almaty), Kazakhstan

Abstract. Reading is the most important skill in English language in comparison with other language skills in acquiring language. If students are good in reading, they will be good in other language skills (writing, speaking, and listening). For this reason teachers of English language should focus on this skill and know how to work on it, how to improve learners' reading skills and how to organize the process of acquiring the language at the lesson while working at the text, i.e. to know the main stages of working at reading text to develop learners' reading comprehension.

Keywords: reading comprehension, stages of reading, reading strategies, improve reading skills, activities.

Reading is a complex process of language activity. As it is closely connected with the comprehension of what is read, reading is a complicated intellectual work. It requires the ability on the part of the reader to carry out a number of mental operations: analysis, synthesis, induction, deduction, comparison. Reading as a process is connected with the work of visual, kinesthetic, aural analyzers, and thinking. The visual analyzer is at work when the reader sees a text. While seeing the text he "sounds" it silently, therefore the kinesthetic analyzer is involved. When he sounds the text he hears what he pronounces in his inner speech so it shows that the aural analyzer is not passive, it also works and, finally, due to the work of all the analyzers the reader can understand thoughts. In learning to read one of the aims is to minimize the activities of kinesthetic and aural analyzers so that the reader can associate what he sees with the thought expressed in reading material, since inner speech hinders the process of reading making it very slow. Thus the speed of reading depends on the reader's ability to establish a direct connection between what he sees and what it means.

Some teachers complain that most students are not able to understand what they read. Reasons why students don't understand reading text:

- Students hate to read, they only read the required textbook in order to be able to set for the achievement routine exams
- For most of the learners, reading is an extremely difficult task that requires integrated body of skills, which also does not get easier with the passage of time and the accumulation of experience.

Reading strategies

We distinguish but do not separate the technique of reading and the comprehension of the texts read. The technical and the comprehensive aspects of reading are inseparably bound together and the pupils must begin to acquire a mastery of both aspects concurrently from the 5th class. Striving to teach the children the technique of reading independently of the comprehension of what they read, to teach them rules for reading enabling them to read correctly words which they do not understand, is not only a waste of time, but also a sure means of infusing in them a dislike for the foreign language. It is well known, reading and spelling in English present considerable difficulties owing to the fact that in English orthography, historical spellings of words whose pronunciation has changed, such as take, book, night, laugh, heart, bird, are very frequent.

Finding effective methods of teaching to read English is therefore of special importance. The students must master the technique of reading for the most part in the 5th and 6th classes, though consolidation and improvement of habits of reading will continue throughout the course of instruction in the foreign language.

To have mastered the technique of reading English means to be able correctly, fluently and expressively to read aloud texts in that language.

This is obviously impossible without understanding the texts. But even if the teacher has previously familiarized orally the students with the syntactic structures and with the pronunciation and meanings of the sense units used in a text to be read, the task of teaching them to read that text demands the use by the teacher of special methods.

* Teachers have very important role to improve reading skills of their students and to improve other language skills. They can follow some stages and strategies when teaching reading text.

* Reading strategies are defined as the mental operations involved when readers approach a text effectively and make sense of what they read.

The stages and strategies of reading that teachers should promote for their students are: – pre-reading, – while reading, – post-reading stages

They are very important when teaching any reading text. Each of these stages has its own characteristics, although they are related to one another. That is, the pre-reading stage leads to the while-reading stage and finally to the post-reading one. These stages make the student understand and comprehend text reading. Here we give short descriptions of these stages:

Pre-reading stage:

• Teachers in order to enable their students to understand a reading text, without their looking up every single word, teachers, should employ the pre-reading stage, as it is important in building confidence and creating security within the learners before they approach a reading text.

• The pre-reading stage also helps to make the next stages of reading more easily adaptable for the reader

This stage includes some activities for example:

- Activate prior knowledge
- Identify authors purpose/audience
- Preview (formulate hypothesis about the context, use titles, illustrations, headings)
- Pose questions
- Make predictions
- Set a purpose/focus
- Get an idea of texts' organization/ genre
- Vocabulary review
- Mind mapping
- Skim/ scan
- Brainstorm

While – reading stages:

- The reading activities of while-reading stage help to encourage critical thinking of students and increase comprehension and easy retention.

- The reading activities of while-reading stage help to encourage critical thinking of students and increase comprehension and easy retention. Activities for this stage include:

- Read silently
- Re-read
- Read aloud
- Check predictions
- Clarify/verify comprehension
- Monitor/Adjust comprehension
- Analyze
- Guess
- Find answers
- Word associations and grouping
- Use context clues: semantic, syntactic, picture
- Use phonetic cues: sound patterns, affixes, word roots, word chunk, word division
- Dictionary use

Post – reading strategies:

- To check the students' comprehension and retention of the information of a text that they have already tackled, teachers should employ the last stage-the post-reading stage. This stage includes some activities for example:

- Summarize/ paraphrase
- Reflect on what has been learned
- Find relationships/mapping
- Associate new information with old
- Seek feedback
- Interpret text
- Make connections
- Confirm predictions
- Journals
- Reading logs
- Note-taking

Here we would like to give some recommendations a) **for all teachers to:**

• Read more and take courses about how to teach reading in a best way.

• Know the three main stages of reading and the strategies of each stage. Then try to apply what they know about them: **b) for all Students to**

• Take care of reading and try to improve their skills in reading.

• Do not depend on their teachers all time but they should try to read and read to become good readers.

When teachers apply these stages carefully, students learn how to use them in different texts they read without teacher. Also, encourage student to read different kind of material

Reading develops pupils' intelligence. It helps to develop their memory, will, imagination. Pupils become accustomed to working with books, which in its turn facilitates unaided practice in further reading. The content of texts, their ideological and political spirit influences students. We must develop in pupils such qualities as honesty, devotion to and love for our people and the working people of other countries, the texts our pupils are to read must meet these requirements. Reading ability is, therefore, not only of great practical, but educational, and social importance, too.

Reading is not only an aim in itself; it is also a means of learning a foreign language. When reading a text the pupil reviews sounds and letters, vocabulary and grammar, memorizes the spelling of words, the meaning of words and word combinations, he also reviews grammar and, in this way, he perfects his command of the target language. The more the pupil reads, the better his retention of the linguistic material is. If the teacher instructs his pupils in good reading

and they can read with sufficient fluency and complete comprehension he helps them to acquire speaking and writing skills as well. Reading is, therefore, both an end to be attained and a means to achieve that end

REFERENCES

1. Allwright, D. The Interaction Hypothesis. Language Learning in Formal and Informal Context / D. Allwright. – Cambridge University Press, 1998.
2. Brown, G. Listening to Spoken English / G. Brown. – Cambridge University Press, 1999.
3. Christine N. Teaching Reading Skills in foreign Language / N. Christine. – Heineman, 2000.
4. Davies, P. Success in English Teaching / P. Davies, E. Pears. – Oxford University Press, 2000.
5. Florence, D. Introducing Reading / D. Florence. – Penguin English, 1998.
6. Nunun, D. The Nature of Approaches and Methods / D. Nunun. – Oxford University Press, 2001.

Материал поступил в редакцию 04.05.20

ПРИЕМЫ РАБОТЫ С ТЕКСТАМИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ

Ж.Г. Кулеkenова¹, Г.И. Досманова², З.К. Кусенбаева³

¹⁻³ старший преподаватель

Казахский национальный педагогический университет им. Абая (Алматы), Казахстан

Аннотация. Чтение одно из основных и трудных языковых навыков, которыми обучающиеся овладевают в процессе изучения английского языка. В случае успешного овладения навыками чтения, студенты также хорошо усвоят другие навыки (письмо, говорение и слушание). Для этого преподавателям английского языка следует сосредоточить внимание на навыке чтения, знать, как работать над ним, как улучшить навыки чтения студентов и знать, как организовать процесс освоения языка на уроке в ходе работы над текстом, т.е. знать основные этапы работы над текстом для развития навыка понимания читаемого текста.

Ключевые слова: понимание чтения, этапы чтения, стратегии чтения, улучшение навыков чтения, виды деятельности.

UDC 371

COMMENTS ON NON-TRADITIONAL WAYS OF IMPROVING THE ORAL SKILLS OF STUDENTS OF NON-PHILOLOGICAL UNIVERSITIES IN THE EFFECTIVE TEACHING OF ENGLISH AND THE ELIMINATION OF SHORTCOMINGS IN THEIR SPEECH

G.A. Madiyeva¹, N.N. Dusbayeva²

^{1,2} Lecturer

Jizzakh Polytechnic Institute, Uzbekistan

Abstract. *In this article is said how to use interactive methods in order to improve students' oral speech. Effectiveness of these methods depends on teacher's skill and experience and they require students to work in groups.*

Keywords: *lesson plan, effective, songs, outlook, Round table, T-table, Venn diagram.*

New English language programs are currently being developed. For a lesson to be more effective, a teacher's lesson plan should include a variety of grammar-related methods related to the month, reading, writing, listening comprehension, in short, the lesson process. For each lesson to be effective, you need to have a perfect plan for your lesson. If the teacher makes good use of the points in the lesson plan, the lesson will give you the expected results. Now we want to talk about how motivation, one of the ways to increase students' speech and interest in lessons, helps students to master the lesson. In the motivational part of your lesson plan, you will hold a short game or activity with your students that is related to the topic of the lesson so that it will grab their attention and create some interest or stimulus to learn the topic. It is important that this phase lasts around 4-5 minutes and is relevant to the topic to be studied. If we use more poems and songs in the interest section of our lesson, it will be of some interest to both students and teachers. When they memorize poems, the words stay in their memory well, and the songs help them to pronounce correctly and develop speech. In general, the motivational part helps students to think freely, use phrases, form sentences meaningfully, and develop their worldviews. There are many ways to use advanced pedagogical technologies. These methods can be used depending on the age, psychological characteristics, level of knowledge of students. Insert, Venn diagram, T-chart, Cluster, Why, among the interactive methods of pedagogical technologies in teaching English to students majoring in technology? How? When we teach on the basis of the round table method, etc., we observe that students actively participate in the lesson, work with interest, master their knowledge, and take full advantage of their opportunities. For example, when we cover the topic of "Tourist trail" in the textbook "Straightforward pre Intermediate" for our 2nd year students, we increase the students' speech using T-table, Round table and Venn diagram methods. We use the round table method to work with text. Each student reads the text. The teacher asks each student specific questions on the text. They write the answer in their notebooks and pass the question to the student next to them, so that the questions go around the round table and each student writes the answer to the question. The answers will be discussed by the students. In the T-table method, students are divided into groups, write about the advantages and disadvantages of travel, and tell what they have written on the basis of the table. It is better to do this method individually, because each student is able to think independently, to draw the right conclusions, to argue, to think in all directions, as well as to be critical of each other's opinions in order to find answers to the advantages and disadvantages of travel. They learn to look at things from a perspective. The Venn diagram method also helps students improve their speech. Here, too, students can work in groups or individually. Students draw a diagram in a notebook. The first part of the circle is marked "Sightseeing places of Uzbekistan", the second part is "Sightseeing places of London", and the intersection is "Similarities", and students fill in the blanks. Each group will be asked to comment on one or all of the students. As a result, the student develops independent thinking, writing and speaking skills. In addition, the number of hours of independent study in the curriculum is very important. In these independent study classes, students learn to talk and give small oral presentations and lectures on the culture, sports and socio-political life of our country and the country where the language is studied, as well as 15-20 minutes. They must learn to understand by listening to lectures and news that do not exceed. There are different approaches to teaching oral speech, both prepared and unprepared. The student learns to express his / her attitude when his / her peers express their opinions, listen to the audio text or watch the movie. The one-on-one method of speaking is widely used in the development of students' oral speech. Students will tell the content of the text they have heard and read, a summary of what they have read and seen, or a book, movie, or theater they have read. Students express their personal opinions and draw the audience's attention to the most interesting issues. They tell stories from their personal lives. The student talks about school, family, village, city. The more interesting information you give to the audience during the talk, the more interesting the discussion will be. Talking about political events in the press, collecting cultural, sports, and scientific information from newspapers, and engaging in group discussions also help to enhance oral communication. Speaking in pairs also helps students develop oral communication. In pairs or groups, students exchange views on topics related to sports, education, politics, science, or role-play the content of the text and express their views in English. Demonstration, listening or reading text, or a movie, slides, or word-of-mouth speech are

especially important when speaking in pairs or groups in English. The main result of learning English is the ability to use what is learned in oral speech. However, despite all the methods and techniques, you use to teach, we find that learners are struggling. Failure to use it in oral communication is considered to be a complete lack of knowledge of the language. People who start learning a foreign language face problems in developing oral speech. Therefore, speech development remains one of the biggest challenges in language learning. We try to find the causes and solutions to the problems. First of all, a language learner has problems with speech development for the following reasons:

- Lack of vocabulary;
- Not knowing where and how to use the words learned;
- Not knowing how to pronounce words correctly;
- Fear of making mistakes in speech;
- Feelings of shame from the external environment;
- Difficulties in correct pronunciation in the right tone and rhythm;
- Speech patterns Difficulty in using sentences;

The following linguistic difficulties can be seen in speaking:

1. Speaking takes place in a living language, not in a literary language;
2. Sentences, sentences are short;
3. Abbreviated forms are widely used:
don't, won't, I've, shan't etc.
4. Abbreviations are widely used
lab instead of laboratory
microphone instead of microphone
maths instead of mathematics
5. Widespread use of punctuation: Well, Hello, not, Hey.

There are 2 types of speaking English: 1) monologue 2) dialogue. These two forms of speech have their own characteristics.

Psychologists later divided thinking, initiative, and speech into simulated speech, prepared, and unprepared speech, taking into account memory.

Nowadays, monologue and dialogic forms of speech are widely used in the methodical literature. Unprepared speech is also called spontaneous speech. In this case, there is no prior preparation. Unprepared speech: 1) speaking on the basis of the topic of the speech given by the teacher; 2) speak on the basis of the text read; 3) speak on the basis of the listened text, speech; 4) speak when discussing the text read; 5) receiving comments from a foreigner; All of these processes are one of the main features of speech. Let's look for a solution to them one by one. Learning any language develops by learning the words of that language. If a language learner knows 300-500 words, he can start speaking a foreign language fluently. The more vocabulary you have, the better your speech will be. You also want them available to answer your questions when you are feeling uncertain about your suit. At the same time, it is good for the learner to have a good vocabulary, depending on the area in which he is communicating. Therefore, the solution to the first problem is to study the most active words in our speech. We often refer to antonyms, synonyms and homonyms both orally and in writing. For example, before analyzing the homonymous features of English words, it is useful not only to study their place, importance and application in the Uzbek language, but also to consider their English translations. Homonymous words, phrases are used. These include atlas, band, nose, be, bunch, cover, write, dust, age, throne, narrow, chakka, horn, pumpkin, and so on. Meanings that do not repeat each other. However, the English translations will vary depending on the meanings of the above words. Therefore, it is important to be able to distinguish their meanings in English and apply them without making mistakes.

To make it clearer, we can use a few of the above examples to clarify our point.

1-example. The word "atlas". That is my word. Therefore, it is expressed in two different senses: the first in the sense of "map" and the second in the sense of "cloth", i.e. in the sense of atlas cloth, when the word "atlas" means "map", translated into English as "atlas". If the word "atlas" means a fabric, its translation will be different, that is – satin

For example: 1. There is an atlas in our room.

2. My mother bought two meters of satin for me.

2-example. The word "handle". The first meaning is the handle of an object or thing. Knife handle – week, ax handle – helve.

The second meaning is a compound word that means plural. In this case, when we translate into English – gives translations such as pile, bundle, bunch. (1 bunch of flowers – a bunch of flowers)

For example: 1. I beat him with a week. (I hit him with a knife handle)

2. He gave me a bunch of flowers. (He gave me a bunch of flowers)

3-example. Close word. It has two meanings: action.

The first is to close the window, or something else. The English translation is to shut, to close.

The second meaning. Used to mean to bake. English translation to bake

For example: 1. Close the door please.

2. I like to bake. (I like to bake bread)

We can cite a few such examples.

We see that not being able to understand words in the right way affects the way they make sense. They begin to think about where and under what conditions they can apply, and this sharpens students' thinking skills. They try to memorize mistakes in oral and written speech, thereby developing students' memory skills. The next step is to pronounce the words correctly, and when learning a word, it is recommended to know how to pronounce it through dictionaries or other electronic devices and then memorize it. Because mispronouncing a word can change its meaning. Another obstacle for language learners to improve their speech is the fear of making mistakes in the speech process. No one speaks without making mistakes. Focuses on smoothness from mistakes. Therefore, it is necessary to keep moving without fear. In addition to the above, it is necessary to lose the habit of stuttering in order to develop speech. At the same time, the ability to use tone correctly will definitely improve our oral speech.

In short, we can achieve good results in the development of oral speech in English only by overcoming the above problems. At the same time, of course, teachers need to keep track of where students are and what difficulties they are facing, find ways to overcome them, and make things easier for students. Difficulties in mastering language materials prevent them from developing skills in all types of speaking activities.

REFERENCES

1. Ablayeva, O.U. Teaching methods / O.U. Ablayeva, S.N. Jo'rayeva, S.R. Mirzayeva. – Tashkent, 2017.
2. Aksenov, A.K. Methods of teaching language in rusomu correctional school / A.K. Aksenov. – Moscow: Vladis, 1999.
3. Saidakhmedov, N. Examples of application of new technologies in pedagogical practice / N. Saidakhmedov. – Tashkent, 2000.
4. Statement as part of psycholinguistics and communication theory. Syntax of the text. – Наука, Moscow, 1977.
5. Zhinkin, N.I. Speech as a conduit for information / N.I. Zhinkin. Moscow: Nauka, 1982.

Материал поступил в редакцию 20.04.20

КОММЕНТАРИИ К НЕТРАДИЦИОННЫМ СПОСОБАМ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УСТНЫХ НАВЫКОВ СТУДЕНТОВ НЕФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ ПРИ ЭФФЕКТИВНОМ ПРЕПОДАВАНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И УСТРАНЕНИИ НЕДОСТАТКОВ В ИХ РЕЧИ

Г.А. Мадиева¹, Н.Н. Дусбаева²

^{1,2} преподаватель

Джизакский политехнический институт, Узбекистан

***Аннотация.** В данной статье рассказывается, как использовать интерактивные методы для улучшения устной речи студентов. Эффективность этих методов зависит от квалификации и опыта преподавателя, и они требуют от студентов работы в группах.*

***Ключевые слова:** план урока, эффективный, песни, перспективы, круглый стол, Т-образный стол, диаграмма Венна.*

УДК 371

САМООЦЕНКА И РЕГУЛИРОВАНИЕ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ К УСЛОВИЯМ ОБУЧЕНИЯ В СПОРТИВНОМ ВУЗЕ НА ОСНОВЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ

В.С. Макеева¹, И.В. Лосева², С.О. Лаптев³

¹ доктор педагогических наук, профессор, ² кандидат педагогических наук, доцент, ³ старший преподаватель
Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма (Москва), Россия

***Аннотация.** В статье излагается методика обучения студентов-первокурсников диагностировать личные проблемы в учебной и спортивной подготовке на основе метода проектов. И на основе полученных данных разрабатывать собственный проект регуляции, корректировки своих состояний. Показаны алгоритмы действий в самооценке психофизических состояний.*

***Ключевые слова:** студенты-баскетболисты, адаптация, спортивный вуз.*

Важнейшая проблема современного высшего образования заключается в изыскании активных методов стимулирования учебно-познавательной деятельности студентов [5, с. 286-290; 6, с. 3-9]. Особенно важно обеспечить эффективную адаптацию студента-спортсмена при переходе от школьного к вузовскому периоду обучения, с сохранением соревновательной и тренировочной активности на уровне, требуемом вузом и спортивной командой. Успешность подготовки баскетболистов, включенных в состав студенческой команды, также зависит от времени их адаптации, как к спортивной, так и к социальной деятельности в вузе.

В период адаптации к вузовской среде у студента-спортсмена внутри взаимоотношений тела и психики формируется жизненный тонус, степень психической активности, психологические установки, а физкультурно-спортивная деятельность, овладение ее ценностями и умением управлять самим собой становятся приоритетом в профессиональной подготовке [8, с. 77-83].

Создание специальных условий, облегчающих адаптационный процесс студентов-первокурсников на уровне различных подразделений вуза: учебных, научных, общественных, рассматривались в ряде исследований [7, с.103-108]. На наш взгляд продуктивную адаптацию к сложившимся условиям может обеспечить включение самого студента в процесс управления своими состояниями в рамках личностных проектов. Актуальным становится реализация проектной деятельности при изучении ведущей дисциплины – теории и методики избранного вида спорта.

Цель исследования: разработать программу методического цикла занятий по реализации проектов регуляции состояний студентами-баскетболистами на основе самооценки адаптации к условиям учебной и соревновательной деятельности на первом курсе обучения спортивного вуза.

Методы исследования: подбор алгоритма проекта, включающего следующие опорные пункты: проблема – планирование – поиск информации – продукт – презентация – портфолио. В частности, на начальном этапе обучения в вузе, рассматривается (как пробный) проект «Методы самооценки личностных мотивов и регуляции состояний», включающий, предлагаемый преподавателем, набор простых методик с подробным описанием последовательности действий и расчетов.

Проблема. При отборе в вузы спортивной направленности внимание уделяется преимущественно физическим кондициям и технической оснащенности абитуриентов, а также комплексу психических свойств личности поступающих, необходимых для успешного выступления в соревнованиях по баскетболу. Но эти показатели становятся в меньшей степени востребованными при обучении в вузе, чем это предполагалось, поступающими в него, спортсменами. Особое внимание уделяется знаниям, приобретенным в школе (тому необходимому минимуму), умениям и навыкам работать с литературой, получать и осознавать информацию применительно к будущей профессиональной деятельности, т.е. обладать теми индивидуально-психологическими особенностями, которые будут способствовать эффективности учебной деятельности в вузе [2, с. 15–24]. Проблема заключается в том, что спортсмены больше ориентированы на достижение спортивных результатов, чем на учебу [4, с.394-399; 5, с. 286-290].

Планирование рассматриваемого проекта включает опору на практическую составляющую физической подготовленности, которая раскрывает возможности и способности студентов в целесообразной практической преобразовательной деятельности и эффективном решении поставленных задач, направленных на:

- владение приемами самопознания;
- выстраивание жизненных стратегий, основанных на личном опыте;
- ориентирование в новых ситуациях, связанных с недостатком информации;
- принятие решений, анализ и владение основными приемами и тактиками проявления физической подготовленности в процессе профессионального саморазвития;

– деятельностное преобразование своих физических кондиций на основе осознания, целеполагания, планирования своей физкультурно-спортивной жизни, ее организации, оценки результатов и рефлексии.

Ресурсная составляющая как потенциальное качество субъекта, значимый капитал личности и условие эффективности его реализации в физкультурно-спортивной среде, обеспечивает процесс раскрытия задатков, способностей, становления новых свойств и качеств, увеличивая возможности и повышая адаптационный потенциал личности в условиях обучения в вузе.

Поиск информации. Организация системы самостоятельной работы, направленной на гармонизацию жизненных сил, профессиональную адаптацию, самосовершенствование и саморазвитие. В первую очередь определяются ключевые слова, словосочетания, способствующие регулированию психофизических состояний, связанных с проблемным полем. Помощь преподавателя заключается в акценте поиска смыслообразующей информации на психологическом, физиологическом, социальном и личностном уровне.

Полученный продукт представляет собой результаты исследования своих особенностей на основе избранных методов оценки состояний, выбора путей их регулирования и коррекции в соответствии с требованиями вуза и личностными характеристиками.

Презентация выступает заключительной формой проделанного труда. Она включает все самое важное от момента планирования, до выбора методик оценки, их обсуждения и реализации в собственную практику. Информация излагается в краткой форме и в соответствии с разработанным алгоритмом действий.

Портфолио выступает своеобразной «кладовой», данными которой можно воспользоваться при выполнении практической работы в профессиональной деятельности тренера, воспитателя, педагога.

В качестве примера можно привести проект «Роль мотивов и воли в освоении профессии».

Студенту ставится проблема: Успешность профессиональной подготовки студента во многом определяется волевыми качествами личности. Воля – психологическая деятельность человека, связанная с управлением своих действий (мыслей, чувств и т.п.) для достижения поставленной цели. Но степень проявления волевых усилий определяется наличием мотивов к деятельности. В мотивах-ценностях «фиксируется вся жизненная энергия» человека, благодаря чему становится возможным волево удержание, а также реализация его жизненных устремлений [2, с.15-24; 3]. Ценностно-ориентированные личности работают с желанием, увлеченно, у них мощный энергетический потенциал, и для них не существует проблемы нехватки мотивации.

Далее формулируются задачи, которые предлагают краткий алгоритм действий студента:

1. Определить степень проявления мотивов к учебно-профессиональной деятельности по методике К. Замфир в модификации А.А. Реана, а степень проявления мотивов спортивной деятельности с применением опросников: «Опросник для оценки мотивации к избеганию неудачи», «Опросник для оценки мотивации успеха и боязни неудачи», «Опросник измерения мотивации достижения».

2. Провести контроль проявления волевых умений по функциональным пробам Штанге и Генче, а также методике Б.Н. Смирнова по характеристикам: целеустремленность, настойчивость и упорство, решительность и смелость, самостоятельность и инициативность.

3. По результатам проведения самооценки осуществить перевод полученных результатов в баллы по всем показателям, более понятных для первокурсников и построить личностный профиль в виде лепестковой диаграммы.

4. Произвести сравнительный анализ своих результатов с данными, уже известными в практике и имеющими объяснительный аппарат. Найти методы регулирования изучаемых процессов и состояний.

5. Сформулировать краткие выводы: что я знаю, умею и буду использовать в дальнейшей работе.

6. Подготовить презентацию выполненного проекта и защитить его.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабушкин, Г.Д. Психологическое сопровождение становления спортсмена субъектом деятельности: постановка проблемы / Г.Д. Бабушкин // Омский научный вестник. Общество. История. Современность. Физическая культура и спорт. – 2013. – № 3 (119). – С. 170–174.
2. Гиппенрейтер, Ю.Б. О природе человеческой воли / Ю.Б. Гиппенрейтер // Психологический журнал. – 2005. – Т. 6. – № 3. – С. 15–24
3. Лесин, А.М. Особенности ценностных ориентаций студентов-первокурсников [Электронный ресурс] / А.М. Лесин // Личность в меняющемся мире: здоровье, адаптация, развитие: сетевой журн. – 2018. – Т. 6. – № 4 (23). – Режим доступа: <http://humjournal.rzgm.ru/art&id=347> (дата обращения: 15.04.2020)
4. Лосева, И.В. Влияние самооценки студента на эффективность его учебной деятельности / Интеграция теории и практики в общем, дополнительном и профессиональном физкультурном образовании: сборник статей по материалам международной научно-практической конференции [Электронный ресурс], г. Москва, 16 февраля 2018 / отв. ред. В.С. Макеева. – Электронные текстовые данные. – М.: ИИУ МГОУ, 2018. – С 394–399.
5. Макеева, В.С. К вопросу изучения самооценки спортсменов / В.С. Макеева // Физическая культура, спорт и туризм. Интеграционные процессы науки и практики. – Орел: 2012. – С. 286–290.
6. Михайлова, Т.В. Формирование профессиональной готовности первокурсников физкультурно-спортивных вузов к освоению будущей профессии / Т.В. Михайлова, К.Н. Епифанов // Теория и практика прикладных и экстремальных видов спорта. – 2011. – № 2 (21). – С. 3–9.
7. Шолохова, Г.П. Адаптация первокурсников к условиям обучения в вузе и ее психолого-педагогические особенности / Г.П. Шолохова, И.В. Чикова // Вестник оренбургского государственного университета. – 2014. – № 3 (164). – С. 103–107.

8. Ямалетдинова, Г.А. Эффективность самоуправления познавательной деятельностью студентов в процессе изучения дисциплины «Физическая культура» / Г.А. Ямалетдинова, В.С. Макеева, В.Н. Пушкина // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. – 2016. – № 3. – С. 77–83.

Материал поступил в редакцию 15.04.20

**SELF-EVALUATION AND REGULATION OF ADAPTATION
OF FIRST YEAR STUDENTS TO THE TERMS OF TRAINING
AT SPORTS UNIVERSITY BASED ON THE PROJECT METHOD**

V.S. Makeyeva¹, I.V. Loseva², S.O. Laptev³

¹ Doctor of Pedagogic Sciences, Professor, ² Candidate of Pedagogic Sciences, ³ Associate Professor
Russian State University of Physical Education, Sport, Youth and Tourism (SCOLIPE) (Moscow), Russia

Abstract. *The article sets out a methodology for teaching first-year students to diagnose personal problems in educational and sports training based on the project method and based on the data obtained, develop their own regulation project and correcting their states. Algorithms of actions in self-assessment of psychophysical states are shown.*

Keywords: *students-basketball players, adaptation, sports institute of higher education.*

UDC 371

THE INFORMATION COMPETENCE AS A FACTOR OF MANAGEMENT FOR FUTURE MANAGERS IN THE EDUCATION SYSTEM

G.S. Mukhtarova, Researcher
Tashkent State Pedagogical University, Uzbekistan

Abstract. *The article analyses the information competence as a factor of management for future managers in the education system. Modern society is gradually coming to understand the need for the formation of information competence as an important social problem. Since the theory of management of educational systems, the components of which are: definition and properties; control subjects; scheme of management activities; performance criteria for management; methods (species), types, forms, terms, tools, functions, principles, objectives and creates mechanisms of management in education.*

Keywords: *analysis, competence, key competencies, information competence, the formation of information competence, development, management.*

One of the directions of the National Training Program of Uzbekistan, which focuses on creating the necessary conditions for achieving the quality of education, including in a university, is related to the implementation of the formation of management in the educational system on the basis of new State educational standards. The basis of the changes in all spheres of public life that are currently taking place in Uzbekistan is the idea of the information society based on the creation, distribution and consumption of vast information resources accumulated by mankind.

The transformation of modern civilization into an information society actualizes, first of all, the problem of the formation of the information competence of an individual, which becomes a determining factor in the effectiveness of her work and everyday life. In pedagogical science and practice, the desire to comprehend the holistic pedagogical process from the standpoint of the science of management, to give it a strict scientifically based character [1], is increasingly growing.

The statement of many domestic and foreign researchers that management is real and necessary not only in the field of technical, production processes, but also in the field of complex social systems, including educational ones, is true. Since, the objects of management can be biological, technical, social systems [3].

Under the management generally refers to activities aimed at developing solutions, organization, control, regulation of the control object in accordance with a given goal, analysis and debriefing based on reliable information [2]. Since the implementation of the competency-based approach in education contributes to the achievement of its main goal – training a competitive and qualified specialist of the appropriate level and profile, who is fluent in his profession and is oriented in related fields of activity, ready for continuous professional growth, social and professional mobility and capable of highly effective work in the specialty. In this regard, we agree with the opinion of A.A. Temerbekova, who believes that "Competence is the integral quality of a person, expressed in the ability to successful (effective) professional activity, taking into account its social significance based on the knowledge, skills and methods of action. «Also, the term "competence" (in Latin – correspondence, proportionality) has two meanings: the terms of reference of any institution or person; the range of issues in which this person has knowledge, experience. Competence in the framework of the topic under discussion indicates the level of education. In one of the pedagogical discussions on the competency-based approach, the following definition was proposed: competency is the ability to act in a situation of uncertainty [6].

In our opinion, the informational competence of the individual is systemically important, since the level of personal mastery of all other key competencies depends on the level of mastery of this competency. The main task of the general education system is to lay the foundations of the person's information competence, i.e. help the student to master the methods of collecting and accumulating information, as well as technology of its understanding, processing and practical application. In this case, information competence is understood by us as an integrative quality of a person, which is a unity of motivational, theoretical and practical readiness to carry out information activities based on the assimilation of ways to acquire knowledge from various sources of information.

The development of the competency-based approach in education has led to the emergence of the concept of "key competencies", one of which many researchers consider informational competence. H.E. Ionova believes that information competence is an integrative quality of a person, a systematic education of knowledge, skills and abilities of the subject in the field of information and information and communication technologies and the experience of their use, as well as the ability to improve their knowledge, skills and make new decisions in changing conditions or unforeseen situations using new technological means [4].

An analysis of the literature on information competence has led to the conclusion that information competence is a multi-level and multi-component definition. However, in determining the components of information competence, researchers have not come to a consensus, highlighting from 3 to 7 components. We support the point of view reflected

in the work of H. Lau, written based on foreign standards for information competence, in which the author identifies three of its main components [5, 7]:

- receiving information – the user selects information rationally and effectively;
- information evaluation – the user evaluates information critically and competently;
- use of information – the user applies / uses information accurately and creatively.

Of particular note is the fact that information competence is a multifunctional and complex structure, the components of which are in continuous development and interaction, therefore it cannot be fixed once and for all in the form of a standard or model of behavior, clearly defined characteristics of consciousness and thinking, universal forms educational and professional activities, as it is perceived, mastered and reproduced by each person individually and distinctively, reflects a personal approach to pedagogical science. At the same time, the activity approach actualizes the mechanisms of a person's internal self-regulation and helps to identify his individual preferences, attitudes, values, their active manifestation in special educational situations [8].

Based on the foregoing, it can be concluded that the level of formation of information competence cannot be reduced only to quantitative indicators and measurement results (unless information competence is considered only in the context of computer literacy). For its qualitative assessment, a deep analysis of the personal value-semantic sphere is necessary, the laws of which have not been sufficiently studied in psychology and pedagogy, which significantly complicates the psychological and pedagogical diagnosis of the process of formation of information competence.

Management theory is primarily attracted by its personal orientation, when the activities of a manager (manager) are built on the basis of genuine respect, trust in his employees, and the creation of success situations for them. It is this aspect of management that significantly complements the theory of pedagogical management [9].

We know modern education will develop in different directions, and it is characterized by the following properties: humanization; differentiation; diversification; standardization; multivariance; multi-level; fundamentalization; computerization; informatization; individualization; continuity.

Since the competence of state education management bodies must include:

development and implementation of targeted and international educational programs; development of state educational standards and establishment of equivalence of educational documents; state accreditation of educational institutions, promotion of their public accreditation; establishing the procedure for certification of teachers of educational institutions of various types and types and requirements for educational qualifications of these teachers; formation of the structure of the education system; development of lists of professions and specialties for which vocational training and professional education are conducted; direct financing of the activities of educational institutions established by them; creation of state funds for stabilization and development of the education system; development of state standards for financing educational institutions, as well as material and technical security and equipment of the educational process; forecasting the development of the network of educational institutions, preparing proposals for the allocation of targeted subventions from the national budget to the needs of educational development in the regions; monitoring the implementation of legislation in the field of education, state educational standards, budgetary and financial discipline in the education system.

It should be emphasized that the components of the information competence “Information Assessment” and “Use of Information” make it possible for the future manager to form a special information style of thinking, which involves developing an optimal response to incoming information, developing skills to act in conditions of redundant information, mastering the methods of analytical and synthetic information processing [8]. A well-formed information style of thinking will allow you to evaluate the qualitative side of information, select reliable information from the mass of information, correlate with existing knowledge, critically rethink, collapse and deploy, build missing links, correctly interpret and use the information received to make various decisions, taking into account when evaluating alternatives rational, aesthetic and moral and ethical criteria.

A theoretical analysis of the literature on informational competence allowed us to conclude that for the development of informational competence of future managers it is necessary to carry out the following tasks: the formation of information needs and ideas about information retrieval activity as vital in the information society; the development of rational techniques and methods for independently conducting information search in accordance with the tasks and information needs arising during training, the development of techniques for formulating information requests; mastering the methods of analysis and synthesis of information; the study and practical use of technology for the preparation and presentation of the results of independent educational and research work; mastering rational methods of using information in professional activities.

Thus, the study showed that to date there are certain prerequisites for a scientific solution to the problem of formation of managerial information competence, many of which reflect the personal and active focus of competence as a result of modern education. The theoretical and empirical generalization of the problems of this study made it possible to develop a dynamic model of the process of formation of managerial information competence and highlight the main structural components in it: substantive, procedural and diagnostic. This model determined the goal, objectives, psychological and pedagogical conditions for the formation of information competence, its content, methods of form and means, as well as the methodology for its assessment.

REFERENCES

1. Ансоф, И. Стратегическое управление / И. Ансоф. – М.: Экономика, 1989.
2. Балыхин, Г.А. Управление развитием образования. Организационно-экономический аспект / Г.А. Балыхин. – М.: Экономика, 2003.
3. Виханский, О.С. Менеджмент: человек, стратегия, организация, процесс / О.С. Виханский, А.И. Наумов. – М.: Изд-во МГУ, 1996.
4. Ионова, О.Н. Концептуальные основы формирования информационной компетентности взрослых в системе дополнительного образования / О.Н. Ионова // Дополнительное профессиональное образование. – М.: 2006. – № 4 (28).
5. Лау, Х. Руководство по информационной грамотности для образования на протяжении всей жизни / Х. Лау. – М.: МОО ВПП ЮНЕСКО «Информация для всех», 2007. – 45 с.
6. Лебедев, О.Е. Управление образовательными системами: теория и практика: учебно-методическое пособие / О.Е. Лебедев. – НИУ ВШЭ – СПб Санкт-Петербург, 2011. – 108 с.
7. Association of College and Research libraries (ACRL) // Information Literacy Competency Standards for Higher Education. Chicago, 2000. URL: <http://www.ala.org/ala/mgrps/divs/acrl/standards/informationliteracycompetency.cfm>
8. Hackman, J.R. Introduction: work teams in organizations: an oriented framework / J.R. Hackman. – М.А: Addison Wesley, 1990.
9. Wyszocky, R.K. Effective project management / R.K. Wyszocky, R. Beck, D.B. Crane. – N.Y. John Wiley & Sons, 2000.

Материал поступил в редакцию 04.05.20

ИНФОРМАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ КАК ФАКТОР УПРАВЛЕНИЯ БУДУЩИМИ МЕНЕДЖЕРАМИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Г.С. Мухтарова, исследователь

Ташкентский государственный педагогический университет, Узбекистан

***Аннотация.** В статье анализируется информационная компетентность как фактор управления будущими менеджерами в системе образования. Современное общество постепенно приходит к пониманию необходимости формирования информационной компетентности как важной социальной проблемы. Начиная с теории управления образовательными системами, компонентами которой являются: определение и свойства; субъекты управления; схема управленческой деятельности; критерии эффективности управления; методы (виды), виды, формы, термины, средства, функции, принципы, цели и создает механизмы управления в образовании.*

***Ключевые слова:** анализ, компетентность, ключевые компетенции, информационная компетентность, формирование информационной компетентности, развитие, управление.*

UDC 371

MODERN TRENDS AND NEW INFORMATION TECHNOLOGIES IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE

I.F. Norqo`ziyeva, Lecturer
Jizzakh Polytechnic Institute, Uzbekistan

Abstract. In this article discusses modern trends and new information technologies in teaching a foreign language.

Keywords: modern trends, technologies, information technologies, network, internet, international network, education, communication.

One of the most revolutionary advances in recent decades, which greatly influenced on the educational process throughout the world, was the creation of the global computer network known as the Internet, which literally means "international network" (England, international net). The use of cyberspace for training purposes is a totally new direction in general didactics and private methodic, because the changes affect all aspects of the educational process, from choosing the techniques and style of the work, ending with the changing of requirements to the academic level of students.

Comprehensive basis of mass computerization of education stems from the fact that the modern computer is an effective means of optimizing the conditions of intellectual work in general, in any form. Williams R. V. and Mackley C., in their article wrote: "There is one peculiarity of the computer, which is revealed when using it as a device to train others, and as an assistant in the acquisition of knowledge, it is his in animation. The machine can "friendly" chat with the user and in some moments "support" it, but it will never show the signs of irritability, and will not make feel that it was bored. In this meaning, the use of computers is perhaps the most useful for the individualization of certain aspects of teaching». [3, p. 38]

Communicating in real language environment provided by the Internet, students find themselves in real life long situations. Involved into the solution of a wide range of meaningful, realistic, interesting and achievable objectives, the students learn spontaneously and adequately respond to them, which stimulate the creation of original expressions, but not a manipulation of linguistic expressions.

Mastery of communicative and intercultural competence is impossible without the practice of communication and the use of Internet resources on foreign language lessons, it is simply irreplaceable: virtual environment Internet allows going beyond the temporal and spatial scope, giving its users the opportunity to authentic communication with real relevance to the interlocutors on both sides of the topic. Nowadays, the priority is given to communication, interactivity, authenticity of the communication, the study of language in cultural context, autonomy and humane of education. These principles make it possible to develop intercultural competence as a component of communicative ability. The final goal of learning foreign languages is the learning of free orientation in the foreign language environment and the ability to react in different situations, i.e. communication. New views on the results of learning contributed to the emergence of new technologies and refusal from outdated ones. Today, new methods of using Internet resources are opposed to the traditional foreign language instruction. The concept of "traditional" is associated primarily with memorizing the rules and implementation of language exercises, i.e. "with talk about language instead of communication in language". Many teachers are still convinced that "the vocabulary + useful structures = language", and it lies at the heart of the learning process [2, p. 259-262].

To teach communication in a foreign language, you must create a real, real life situations (I e, what is called the principle of authenticity of communication), which will stimulate the study of material and develop adequate behavior. The new technologies, particularly the Internet is trying to correct this mistake.

The communicative approach – a strategy that models communication, aimed at creating a psychological and linguistic readiness to communicate on a conscious understanding of the material and methods of action with him, as well as on the awareness of the requirements for effectiveness of expression. For the user, the implementation of the communicative approach in the Internet is not particularly difficult. Communicative task must offer students a problem or question for discussion, and students do not just share information but also evaluate it. It is important that such task makes possible the flexible use of knowledge and skills of students. The basic criterion that allows distinguishing this approach from other types of training activities is that students choose their own language units to process their thoughts. They have the opportunity to express themselves and their experiences through language as a person, namely a person placed in the center of theories of education for the future. The communicative approach is largely aimed at the student, answering the basic criteria of modern didactics.

Using the Internet in the communicative approach is the best motivated: its aim is to interest students in learning a foreign language through the accumulation and expansion their knowledge and experience. The students should be prepared to use the language for real communication outside the classroom, for example, during visits to the country the language is spoken, during the reception of foreign guests at home, correspondence, the exchange of audio and video tapes, the results of assignments, etc. with schools or friends in the target language country. This is the communication of the individual to the spiritual values of other cultures – through personal contact and through reading. "This approach, implemented in the Internet, attracting students by focusing on topics that interest them and allowing them to

choose texts and tasks to achieve the objectives of the program. Communicative ability of students is developed through the Internet namely, through their involvement in a wide range of meaningful, realistic, having the sense and achievable objectives, the successful completion of which gives satisfaction and enhances their self-confidence" [1, p. 28-29]

Nowadays technology has a great influence and effect on many things – the way we live, work and this also includes English language learning and teaching. Due to constantly developing technological resources blended teaching or learning (a formal education method partly delivering the content via digital and online media) is no longer only for classrooms. The interconnection of online learning and face-to-face control gives the students more opportunities and greater chance for success. Today traditional computers are nearly in every lab, teachers and students use laptops or tablet PCs, and lots of people have smart phones in their pockets that is capable for starting computer-assisted language learning. And for this case, more and more English language apps and educational games appear every month. Students can easily practice their conversational, writing, reading, listening skills. The Internet facilities help us to find and use dedicated websites. A huge demand for learning English is likely to facilitate the growth of the software market for this purpose. The latest technology in English language learning and teaching include online courses and different applications that can give learning opportunities to a wide audience. There are a lot of various dictionaries on the resources of the Internet and on apps that you can download. Teachers can direct their students to Longman's flagship Learner's Dictionary, which is now available as an I Phone and other Smartphone apps. It is considered to be the most up-to-date dictionary and an integrated thesaurus is included here. E-reading has become very popular lately and e-readers may like the Kindle, which is an excellent feature for English learners. If you enjoy reading and would like to improve your writing and reading skills you can use this link <https://www.english.com/blog/9-great-novels-help-improve-english>. It will be an effective way to enlarge the vocabulary just using such functions as click-to-define, vocabulary builders, etc. The tools such as dictionaries and thesauruses are of great help for writers to expand their vocabulary, but spelling- and grammar-checkers are also helpful in case to find and correct the mistakes.

Moving further online forums are widely used channels for learners to communicate and learn from each other using the written words. This is also an option for those people who don't have the possibility to converse with a native speaker face-to-face. However, today we can easily use Skype, Face Time. Skype is well-adapted for audio quality and you just screen-share your desktop for showing PowerPoint presentations or simply make videoconferencing. PREPLY gives the possibility to choose native speaker as a teacher. Of course, Skype is not for large-scale teaching, so you can join a community of teachers on The Edupunk Channel which includes non-traditional ways to improve English fluency; fun games, activities and videos to improve spoken English; workshops for creating games and how to use WizIQ that is easy-to-use, affordable virtual classroom with facilities to create online courses and language learning software. Using Coffee Strap and Hello Talk you can talk to native speakers just from your phone without any web cam. Podcasts are becoming very popular with English learners too. This media gives the possibility to listen to native speech anytime, anywhere, and English language podcasts are a great chance to improve your listening skills. Some popular podcasts as Listen to English by Peter Carter, Elementary Podcasts by the British Council and Luke's English Podcast can be tried for this purpose. One more area that technology offers very efficiently is a project work. Teachers have always tried to encourage learners/students to get to know more about different things, events phenomena directly through language. Involving learners to do the work about themes or topics that are interesting to them, or topics that are taught as compulsory element of the curriculum (called Content and Language Integrated Learning) is a great help in improving their skills. And in this case, technology opens up new levels of creativity and opportunity both for you as a teacher and for learners. There are many different online resources that give you possibilities to make some kind of researches in this or that area of interest. In today's Internet world, there are plenty of examples and samples of case studies of teachers activating this kind of work.

REFERENCES

1. Bim, I.L. Method of foreign language teaching / I.L. Bim. – London: Longman, 2004. – P. 28–29.
2. Ur. P. A course in language teaching. Practice and theory / P. Ur. // Cambridge University Press. – 2005. – P. 259–262.
3. William, R.V. Computer in school / R.V. William, C. Mackley // Oxford University Press. – 2000. – P. 38.

Материал поступил в редакцию 20.04.20

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И НОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

И.Ф. Норкузиева, преподаватель
Джизакский политехнический институт, Узбекистан

Аннотация. В данной статье рассматриваются современные тенденции и новые информационные технологии в обучении иностранному языку.

Ключевые слова: современные тенденции, технологии, информационные технологии, сеть, Интернет, международная сеть, образование, коммуникация.

УДК 371

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

М.Ж. Файзиева¹, Ш.С. Умарова²^{1,2} преподаватель

Академический лицей Сайилжой при Джизакском государственном педагогическом институте, Узбекистан

***Аннотация.** В этой статье рассматривается использование традиционных или современных методов обучения иностранным языкам, а также выбор инструментов и стратегий обучения, которые помогут каждому студенту учиться уникальным способом. Методы, такие как прямые, сопоставительные и смешанные обсуждаются.*

***Ключевые слова:** метод, методология, методов обучения, стратегий обучения, прямой метод, сопоставительный метод, смешанный метод.*

Теория множественности интеллекта открывает двери к многообразию методов обучения, которые с легкостью можно применить в языковом классе, и дает учителю возможность расширения современных стратегий преподавания с помощью различных методик и форм организации занятий.

Принимая во внимание способности и степень интеллектуального развития учеников, учитель может управлять атмосферой в классе и определиться с ответом на вопрос об использовании традиционных или современных методов обучения, а также с выбором вспомогательных средств и обучающих стратегий, которые помогут каждому ребенку усвоить знания по-своему.

В настоящее время различают три основных метода обучения иностранному языку: прямой, сопоставительный и смешанный.

Прямой метод:

Прямым он называется потому, что его последователи пытаются создать непосредственные прямые ассоциации между предметом и словом изучаемого иностранного языка, минуя родной язык студентов. Аналогичные прямые ассоциации пытаются создать и между значением грамматических категорий и их формами в иностранном языке без их сопоставления с семантикой грамматических категорий родного языка студентов.

В основу данного метода помимо таких дидактических принципов, как активность, наглядность, доступность и прочность, положены интуитивность, имманентность, опора на положительный языковой опыт, недифференцированное обучение, последовательное обучение. Из разновидностей прямого метода в настоящее время наибольшее распространение имеют аудиалингвальный и аудиовизуальный методы.

Изучение иностранного языка по аудиалингвальному методу имеет образовательное и практическое значение. Образовательное значение заключается в том, что, изучая иностранный язык, студент приобщается к культуре народа, язык которого он изучает, а это возможно, если он овладевает новой системой понятий, свойственной данному языку. Изучить же новую систему понятий можно, только овладев языком практически. Конечной целью практического овладения языком является умение говорить, понимать речь на слух, читать и писать на изучаемом языке.

Что касается содержания обучения, необходимо придать главенствующее значение отбору фонетического материала и отбору структур. При отборе структур следует учитывать предназначаются они для репродуктивного или рецептивного усвоения. Главными принципами отбора являются их употребительность и частотность, а также незаменимость, т.е. исключение синонимичных конструкций. Нет необходимости придавать большое значение составу лексики, считая, однако, что в первую очередь должны быть усвоены строевые слова. Усвоение же знаменательных слов всецело связано с интересами студентов. Для них рекомендуется разная тематика и разный набор слов.

В основе овладения языком лежит навык, который формируется на основе подражания и многократного повторения. Студенты должны бессознательно овладеть структурами изучаемого языка и его фонетическим строем и образовывать предложения по аналогии. Поскольку, каждый язык обладает своей системой понятий и своеобразными и неповторимыми в другом языке структурами, их следует изучать имманентно, не прибегая к сравнению с родным языком студентов.

Использование наглядных средств и многократное повторение материала способствуют прочности его усвоения. Различая активный и пассивный языковой материал можно и не делать особого различия в его усвоении.

Большое значение необходимо придавать последовательности изучения материала и становления умений и навыков. Рекомендуется следующая последовательность: слушание – говорение – чтение – письмо. Упражнения в говорении следуют непосредственно вслед за восприятием материала на слух. Обучение чтению и письму происходит лишь на том материале, который хорошо усвоен устно, а потому отодвигается на более позднее время.

Выдвижение на первый план устной речи объясняется тем, что язык рассматривается, прежде всего, как средство устного общения, письменная же речь, является неточным изображением звукового языка, которой следует обучать лишь после того, как освоена устная речь.

Сопоставительный метод:

Сопоставительный метод получил своё название оттого, что изучение иностранного языка предполагается на основе его сопоставления с родным.

В основу данного метода положены дидактические принципы, и в первую очередь принцип сознательности, который заключается в том, что, как правило, все изучаемые языковые явления объясняются студентам, прежде чем создаются умения и навыки пользования ими. Однако правила пользования грамматическими и другими явлениями сообщаются только тогда, когда для их иллюстрации имеется достаточно примеров.

Поэтому в процессе преподавания возможны и такие случаи, когда отдельные грамматические явления сначала воспринимаются как формы слова и лишь затем обобщаются в правила.

При сопоставительном методе грамматические правила являются лишь средством, ускоряющим процесс обучения, дающим возможность сознательно использовать языковую аналогию. Поэтому, во-первых, среди грамматических правил отбираются только те, которые распространяются на большое число слов. Во-вторых, сами правила сообщаются студентам только в том случае, когда грамматические формы, образованные с помощью этих правил, могут быть использованы в речи или при чтении текста, т.е. когда эти правила могут быть проиллюстрированы на достаточном количестве лексического материала.

При сопоставительном методе устная речь играет важную роль в обучении иностранному языку, однако она должна развиваться параллельно в связи с другими видами речевой деятельности – чтением и письмом.

Смешанный метод:

Смешанный, или комбинированный, метод получил своё название оттого, что он в какой-то мере комбинирует принципы прямого и сопоставительного методов.

На первой ступени студенты должны усваивать языковой материал преимущественно интуитивно и имманентно, хотя в случае затруднений не исключается и родной язык, а для лучшего усвоения материала – упражнения в переводе.

На второй ступени предлагается усвоить грамматические правила и чаще прибегать к переводу – самому верному средству раскрытия значений слов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Винокур, Г.О. О языке художественной литературы / Г.О. Винокур. – М. Высшая школа, 1991.
2. Формирование профессиональной компетенции средствами языка – актуальное направление гармоничного развития личности / Материалы Республиканского семинара-совещания. – Ташкент, 2010.
3. Чет тилларни ўқитиш ва ўрганиш муаммолари. – Тошкент ТДПУ, 2006 йил.

Материал поступил в редакцию 20.04.20

METHODS OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES

M.Zh. Fayziyeva¹, Sh.S. Umarova²

^{1,2}Lecturer

The Sayiljoy Academic Lyceum under the Jizzakh State Pedagogical Institute, Uzbekistan

Abstract. *This article discusses the use of traditional or modern methods of teaching foreign languages, as well as the choice of tools and learning strategies that will help each student learn in a unique way. Methods such as direct, comparative, and mixed are discussed.*

Keywords: *method, methodology, teaching methods, learning strategies, direct method, comparative method, mixed method.*

UDC 371

GOALS AND OBJECTIVES AND METHODOLOGICAL WORK IN PRIMARY EDUCATION

Sh.M. Khudaykulova

Samarqand State University, Uzbekistan

Abstract. *A quantitative approach to determining the effectiveness of methodological work: the number of open events is directly proportional to the result. The lack of a differentiated approach to training personnel: we teach everyone and everything, we teach constantly. At the same time, teachers have different qualifications, different skill levels, etc. Thus, the need for changing the understanding of the essence, functions, forms and performance indicators of methodological work in the school, growing it to the level of scientific and methodological, becomes obvious.*

Keywords: *quantitative approach, methodological work, differentiated approach.*

Until recently, they talked only about methodological work in the school and had in mind the activities of the head to improve the qualifications of pedagogical personnel, to identify, study, generalize and disseminate borrowed, as well as their own experience that has developed in the team.

In this context, the teacher is in the position of the object of learning, while his self-development is possible only in the position of the subject of methodological work. The range of forms of methodological work is narrowed. The most commonly used forms include pedagogical readings, methodological associations, classroom seminars, open lessons, and self-education.

However, the challenge to education is to fill in old, well-known forms with new content, as well as introduce modern forms of methodological work necessary for the development of teaching staff and, therefore, for solving the newly advanced tasks of the development and education of children.

A quantitative approach to determining the effectiveness of methodological work: the number of open events is directly proportional to the result. The lack of a differentiated approach to training personnel: we teach everyone and everything, we teach constantly. At the same time, teachers have different qualifications, different skill levels, etc. Thus, the need for changing the understanding of the essence, functions, forms and performance indicators of methodological work in the school, growing it to the level of scientific and methodological, becomes obvious.

Goals and objectives and methodological work at school

In organizing methodological work at school, we will proceed from the following provisions and beliefs.

1. The need of the school to provide the educational process with program-methodological materials, including for the implementation of the national-regional component, determines the range of tasks:

- informing teachers about the new requirements for work, and the latest achievements of pedagogical science and practice;
- training and development of teaching staff, improving their skills to the level required by the school;
- identification, study and dissemination of the most valuable experience of pedagogical, innovative activities of members of the teaching staff;
- preparation of methodological support for the implementation of the educational process: programs, recommendations, memos, etc.

2. In the methodological and scientific-methodological work, we single out adaptive and socializing functions (tasks) related to the teacher himself:

- thanks to active participation in the methodological work, the teacher maintains and consolidates his position in the school; methodological work contributes to solving the problem of self-preservation, overcoming a possible gap, the discrepancy between the achieved level and the new requirements for the educational process;
- training makes the professional more flexible and mobile, adapted to external changes, competitive;
- training at the workplace contributes to the achievement of the desired professional status and recognition in the team, greater self-confidence;
- methodical work contributes to self-realization, the solution of personal professional problems, job satisfaction.

3. In assessing the effectiveness of methodological work, we will proceed from the following quality indicators:

- the level of adaptation of new workers in the school;
- professional competence of young teachers and the level of mastering by them the teaching profession;
- the growing professionalism of teachers, their willingness to solve the tasks set by the school;
- Possession of new theoretical knowledge and pedagogical technologies by teachers;
- Possession of developed professional pedagogical thinking, manifested in the ability to be sensitive to problems, put forward tasks and build structures to solve them;
- the quality of the methodological support of the educational process;

- Mastering by teachers the most valuable experience of colleagues in solving the tasks set by the school;
- the ability of teachers to professional self-development throughout the entire time they work at school.

4. We consider the teacher's methodological work as the lowest level of his education and development. The next step will be scientific and methodological work, which, in essence, consists in the teacher using the means of science to comprehend his own practice, as well as the practice of colleagues, in creating new products of pedagogical work - methodological recommendations, programs, scientific and methodological support of the educational process.

Thus, from our point of view, the methodological work of a teacher is a necessary condition for his transition to higher stages of development and self-development.

Self-education, independent reading of literature serves as the main source of obtaining theoretical knowledge, substantiation of one's own conclusions and hypotheses, and a way of obtaining a large amount of new information.

In communication there is a development of knowledge, a deeper understanding of them, penetration into their meaning, the establishment of relationships with other phenomena and concepts.

Special classes are focused, always limited in time. A certain range of phenomena studied allows the teacher to delve into the essence of the issue.

The final criterion for the adoption or non-acceptance of a particular position, the introduction into practice of training a particular technology is still practice.

5. The professional environment favorably affects the development of personnel, if it:

- there are teachers who create recognized in the team models of pedagogical and managerial activities;
- there are personnel capable and willing to educate others and share their experience;
- A microclimate has been created focused on the exchange of experience and cooperation;
- there are opportunities for professional communication;
- identified tasks requiring a joint solution;
- there is a focus on change and self-improvement;
- The subject environment corresponds to educational technologies.

Stimulating professional growth and teacher development

Studying the motivation for the teacher's work will also determine the rewards that can be used for the teacher's professional development. We intend to use the following incentives.

From all this we can make the following: the methodical work in the school is a holistic system of interrelated measures, actions and activities aimed at comprehensive training and professional skills of each teacher, based on the achievements of science and advanced pedagogical experience and on a specific analysis of the educational and educational process educator - in fact, in practice, training and education are mutually pervasive (including measures to manage professional self-education, self-education, self-improvement by educating teachers), to develop and increase the creative potential of the teaching staff of the school as a whole, and ultimately to improve the educational process, the achievement of the optimal level of education, upbringing and development of specific students. More specifically, in our opinion, the essence of the methodological work is reflected in the following definition: "Methodical work is the activity of training and developing personnel, identifying the most valuable experience, and also creating our own methodological developments to ensure the educational process."

Based on this, the direct, direct function of methodological work in primary school is to increase the level of pedagogical skill of the teacher and the pedagogical community as a whole.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Глинский, А.А. Управление методической работой / А.А. Глинский. – Минск: Зорны верасень, 2008. – 252 с.
2. Дзюбенко, С.В. Развитие исследовательской компетентности педагогов в общеобразовательном учебном заведении / С.В. Дзюбенко. – Минск: ГУО "Академия последилового образования", 2007. – 140 с.
3. Запрудский, Н.И. Моделирование и проектирование авторских дидактических систем / Н.И. Запрудский. – Минск: Сэр-Вит, 2008.
4. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М., Российское педагогическое агентство, 1996.
5. Рекомендации по содержанию и организации методической работы с педагогами в 2008/2009 учебном году / ГУО "Академия последилового образования". – Минск: АПО, 2008. – 64 с.
6. Рожков, М.И. Организация воспитательного процесса в школе: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / М.И. Рожков, Л.В. Байбородова. – М.: Гуманит, изд. центр ВЛАДОС, 2000.

Материал поступил в редакцию 03.05.20

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ш.М. Худайкулова

Самарканд государственный университет, Узбекистан

***Аннотация.** Количественный подход к определению эффективности методической работы: количество открытых мероприятий прямо пропорционально результату. Отсутствие дифференцированного подхода к подготовке кадров: мы учим всех и вся, учим постоянно. В то же время учителя имеют разную квалификацию, разный уровень квалификации и т. д. Таким образом, становится очевидной необходимость изменения понимания сущности, функций, форм и показателей эффективности методической работы в школе, доведения ее до уровня научно-методической.*

***Ключевые слова:** количественный подход, методическая работа, дифференцированный подход.*

УДК 372.3/4

РОЛЬ ВИЗУАЛЬНОГО КОНТЕНТА В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**Е.В. Шлиенкова¹, М.С. Шепелева²**¹ кандидат философских наук, доцент, ² студент магистрант
Академия строительства и архитектуры СамГТУ (Самара), Россия

***Аннотация.** Темой данной статьи является формирование визуального контента для детей дошкольного возраста. В ходе работы были выявлены актуальные методы организации взаимодействия ребёнка с иллюстрацией. По итогам исследования нами сделаны выводы о значительном влиянии визуальной информации, усвоенной в детстве, на развитие высших психических функций.*

***Ключевые слова:** визуальный контент, высшие психические функции, зрительное восприятие, дошкольный возраст, иллюстрация.*

Человека во многом формирует его окружение – пространство, в котором он обитает, культурная среда и социальные контакты. Некоторые изменения в мировоззрении и взглядах отдельно взятого индивида происходят на протяжении всей жизни, но в особенности они касаются детского возраста, т. к. именно в этот период у ребёнка появляются основополагающие представления об окружающем мире и своём месте в нём. Поэтому очень важно уделять достаточно внимания всему, с чем взаимодействует растущий организм – от интерьера комнаты, мультфильмов и книг до общения с воспитателями и игр со сверстниками. Сведения об окружающем мире человек получает с помощью каналов восприятия, доминирующим из которых является зрение – с его помощью на обработку в мозг поступает до 95 % всей воспринимаемой информации. Следовательно, правильное формирование визуального контента для ребёнка может стать одной из опорных точек для его гармоничного развития и формирования представлений об окружающей действительности.

В рамках данной статьи мы рассмотрим проблему влияния визуального контента на развитие ребёнка дошкольного возраста. На наш взгляд, именно зрительные образы являются образующими для детской картины мира, способствуя при этом развитию речи, образного мышления, а также организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками при совместном рассматривании и обсуждении, что благоприятно сказывается на приобретении социальных навыков.

Изучению природы визуального восприятия посвящены исследования Арнхейма Р. К проблеме формирования визуального контента для детей в своих работах обращались Дубовая Н.В., Горячева Е.А. и Клименко Е.А. О положительном эффекте от взаимодействия ребёнка с иллюстрацией говорили Рашидов Ж.Х. и Немнясова М.В.

Интерес для нашего исследования представляет возрастная группа детей дошкольного возраста, т.к. этот период является одним из переломных моментов в развитии ребёнка, когда его высшие психические функции (далее ВПФ – специфические процессы, происходящие с психикой при взаимодействии индивида с окружающим миром) достигают стадии развития достаточной для того, чтобы индивид мог в определённой степени их контролировать. Таким образом, наблюдается его наибольшая готовность к осознанному обучению, в отличие от предыдущих периодов.

Для того, чтобы младший дошкольник мог перейти на ступень осознанного владения познавательными процессами, необходимо активно развивать его восприятие, в особенности визуальное, так как именно оно является ведущим в получении информации у детей этого возраста. По мнению американского психолога и педагога Арнхейма Р., ни один предмет не воспринимается нами как изолированная единица. «Восприятие чего-то означает приписывание этому «чего-то» определённого места в системе: расположения в пространстве, степени яркости, величины расстояния. Иначе говоря, каждый акт восприятия представляет собой визуальное суждение.» [1, с. 23]

Иными словами, ребёнок, рассматривающий, к примеру, книжку с картинками, подсознательно анализирует все воспринимаемые им объекты, находя для них в памяти соответствия с уже имеющимся опытом, или классифицируя их, как новые, и, следовательно, изучая с помощью книги. Таким образом, можно сделать вывод о том, что в процессе визуального восприятия также активизируется мышление, развивается логика.

Кроме того, взаимодействие ребёнка с правильно организованным визуальным контентом способствует развитию у него воображения и творческого мышления, способности придумывать и создавать новое. Горячева Е.А. и Клименко Е.А. в статье «Дизайн как искусство создания визуальной среды в экологии личности» утверждают: «Дети сами стремятся к художественной деятельности, как только в их поле зрения появляются инструменты и материалы для выполнения разных видов работ... Комфортная обстановка может создаваться в детских учреждениях и в системе дополнительного образования, где ребенок социализируется и индивидуализируется. Личность ребенка формируется в гармоничной среде как самодостаточная, развивающаяся, творческая». [2, с. 136]

Следовательно, при активной включённости ребёнка в восприятие визуальных образов, мы можем наблюдать, как из зрителя он превращается в создателя, всё увиденное и переосмысленное отражается в детском творчестве – рисунках, играх, историях.

Дубовая Н.В. отмечает, что «для формирования визуальной культуры у детей необходим комплексный и системный подход к развитию зрительного восприятия, воображения, визуального мышления и других познавательных процессов в учебной деятельности, опирающейся на принципы гуманистической педагогики ненасилия, успеха и творчества, которая учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка.» [3, с. 228] Автор полагает, что при помощи правильно организованного визуального контента в ребёнке можно развить способность к осознанному аналитическому восприятию изображенного объекта с выделением его свойств и признаков, а также способность к созданию творческих проектов на основе образца или по представлению.

Опираясь на вышеуказанные факты, мы можем сказать, что для полного высвобождения развивающего потенциала, визуальный контент должен преподноситься детям в доступной и понятной форме, т.е. через посредника, в роли которого может выступать родитель или педагог. Как отмечает в своём исследовании Рашидов Ж.Х. «...дошкольников привлекает красочное, яркое оформление иллюстраций, они с удовольствием их рассматривают, однако выделение главного в изображении, выявление взаимосвязей между иллюстрацией и содержанием литературного текста, жесты, мимики, позы персонажей, как правило, вызывает затруднения у детей.» [5, с. 74]

Подготовленный взрослый сможет обратить внимание ребёнка на важные детали в иллюстрации, объяснить непонятные моменты, познакомить с новыми предметами, сформировать правильные связи между изображением и текстом.

Немнясова М.В. в своей статье рассматривает различные методики, направленные на развитие ВПФ. По мнению исследователя, одним из ключевых способов организации взаимодействия ребёнка с визуальными образами является беседа. Сначала нужно рассказать, что изображено на картинке, погрузить малыша в ситуацию. Потом следует внимательно выслушать, как ребёнок понял изображение, при необходимости задавая наводящие вопросы, поясняя. Эффективно работает метод рассказа ребёнка о событиях иллюстрации «от первого лица», когда он вживается в роль главного персонажа, представляя себя на его месте – у детей дошкольного возраста в недостаточной степени развита эмпатия, поэтому им проще даётся понимание фактов о самих себе, чем о других. [4]

Итак, в заключение данной статьи мы можем сделать вывод о том, что занятия с детьми, направленные на взаимодействие с окружающей их визуальной средой, помогают сформировать чувство прекрасного и художественный вкус. Качество визуального контента, потребляемого в детстве, влияет на формирование основополагающих психических функций – восприятия, мышления, памяти, внимания и речи. При взаимодействии с иллюстрацией (зачастую с участием взрослого) ребёнок знакомится с новыми объектами и понятиями, учится фокусироваться на деталях, отделять главное от второстепенного, сопереживать персонажам, строить логические цепочки, а, следовательно, преобразовывать их в речевые конструкции, и, главным образом, делает это всё с интересом, что несомненно положительно сказывается на усвоении нового материала.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арнхейм, Р. Искусство и визуальное восприятие / Р. Арнхейм – М.: Архитектура. – С, 2012. – 392 с.
2. Горячева, Е.А. Дизайн как искусство создания визуальной среды в экологии личности / Е.А. Горячева, И.А. Клименко // Гуманитарий Юга России. – 2017. – № 3. – С. 129–144.
3. Дубовая, Н.В. Визуальная культура как средство социализации личности ребенка / Н.В. Дубовая // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – 2011. – № 1. – С. 224–230.
4. Немнясова, М.В. Методика ознакомления детей с иллюстрацией. Формирование представлений об изобразительных средствах иллюстрации / М.В. Немнясова // Проблемы педагогики. – 2018. – № 4 (36). – С. 27–29.
5. Рашидов, Ж.Х. Книжные иллюстрации как средство эстетического формирования дошкольников / Ж.Х. Рашидов // Проблемы современной науки и образования. – 2020. – № 1 (146). – С. 71–76.

Материал поступил в редакцию 27.04.20

THE ROLE OF VISUAL CONTENT IN THE DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN

Ye.V. Shliyenkova¹, M.S. Shepeleva²

¹ Candidate of Philosophical Sciences, Associate Professor, ² Master's Degree Student
Academy of Construction and Architecture of Samara State Technical University (Samara), Russia

Abstract. *The topic of this article is the formation of visual content for preschool children. In the course of the work, actual methods of organizing the interaction of a child with an illustration were identified. Based on the results of the study, we made conclusions about the significant influence of visual information acquired in childhood on the development of higher mental functions.*

Keywords: *visual content, higher mental functions, visual perception, preschool age, illustration.*

UDC 371

**STUDENT'S INDEPENDENT WORK IN STUDY
FOREIGN LANGUAGES IN THE UNIVERSITY****D.A. Yarmatova**, Lecturer

Jizzakh State Pedagogical Institute, Uzbekistan

Abstract. *This article is about independent work of students, about the tasks facing teachers and students in performing this work.*

Keywords: *independent work, learner autonomy, language learning, educational activity, communicativeness, cognitive interest.*

Our century is the century of rapid development of information and innovation technology, which requires the development of modern society, increasing the need for professional self-improvement of the individual. Continuous improvement and development of scientific and technological progress and increased requirements for teaching and teachers, provides students with the opportunity to not only learn, but also teaches them the skills of self-development, independence. Teachers are faced with an urgent problem – improving the quality of education, searching for new ways to enhance educational activities, increasing the level of their independent work, which helps to increase the cognitive interest in the studied foreign language. Independent work requires students to search for new information, regional geographic material, and this leads to reflection. Analysis, conclusions. These types of work contribute to the formation of character, self-improvement, achievement of the goal. The most important thing is to teach students independence so that they themselves manage this work, while they quickly learn and learn the principles of independent work. The work of the teacher is dominant, guiding and managing. In the modern terms of surrounding reality it becomes obvious, that society need highly qualified specialists with an active professional and vital position, capable not only to adapt in the global world but also occupy leading position in it. Therefore the special tasks, related to forming future specialists having both professional and cultural competences and the desire to self-development and self-perfection stand before higher education. Undoubtedly, for the achievement of this objective it is impossible to be limited to the revision of the methodological approaches going near the process of teaching in institution of higher education and the usage of modern technologies. The solution of this problem requires first a change of the conceptual principles of teaching since the formation of the creative self-identity can hardly be done by traditional rendering of knowledge. In the new educational paradigm a student from a passive consumer of knowledge should become an active subject, able to solve problems independently, finding effective ways to achieve them. In this vision of the educational process at the University students' independent work is not just a form of educational process, it is transformed into its integral basis. Therefore, consideration of the substance and content of independent work in the institutions of higher education, the formation of cognitive autonomy in the language teaching of students is an issue of the day and requires detailed analysis and research. It should be noted that the study of the question is dedicated by the spirit of the new time: the processes of globalization, the integration that is taking place today in the modern world, require universal, competent and self-confident professionals.

Independent work involves focusing on active methods of mastering knowledge. The development of creative abilities of students, and individualization of learning, taking into account the needs and capabilities of the individual. Independent work is carried out by students after receiving the assignment within the framework of the studied discipline, taking into account the training of students – their level of knowledge. The success of students' independent work is possible only with the motivation available. And the students have only one motivation – this is the acquisition of knowledge, their use in training and preparation for further professional activity, in the future profession. Independent work in a foreign language at a technical university represents it includes not only translations of texts, memorization of songs and poems, coverage of grammatical topics, but also the constant search and presentation of regional geographic material – acquaintance with the country of the language being studied, with the history, culture of native speakers, its spiritual values, education. Acquaintance with native speakers on the network contributes to the improvement of colloquial speech, teaches communication, friendship, patriotism and internationalism. When translating texts into their native language, it is necessary to know the customs and traditions of the people from whose language the translation is being made. Ignorance of the subtleties of the language, idioms, language clichés of the original language, translation of texts will not be accurate, which will greatly complicate the concept of the meaning of the translation. Doing independent work cannot be imagined without using the Internet, Multimedia, because any information can be taken from them. The Internet helps not only to obtain information, but also strengthens the ability to use a computer. Performing independent work, the student needs to use grammar guides, dictionaries, and thanks to this, the student independently learns and replenishes the lexical and grammatical materials. As a rule, students who have successfully mastered the topics of independent work can take part in various conferences at the university in which they study, but

also at various universities of the Republic. Participation in conferences strengthens students' interest in engaging in scientific activities, contributes to the independent search and analysis of scientific literature, develops the ability to draw conclusions, analyze the facts obtained, accustom students to public speaking, the ability to respond and answer correctly questions raised during the presentation. All this organizes students. It makes you read and study more of a given topic, develops speaking skills, removes the language barrier, and promotes the development of communication. According to the results of student surveys, independent work imposes a special responsibility on them, since the work must not only be performed, but also publicly presented with it. After the presentations, there is discussion, rating. At the same time, each student has the right to make comments, evaluate work, performance. This obliges them to speak clearly, competently. Independent work is of great benefit when conducting various thematic evenings. To conduct such evenings, each student receives a task, one is responsible for arranging the evening in a foreign language, the other for the artistic part, the third for preparing the hall, music, etc. Everything needs to be prepared and tested in a foreign language. In preparing and after these evenings, students receive moral satisfaction: firstly, they took an active part; secondly, they did everything on their own, led by a teacher; thirdly, these evenings teach collectivism, rally students, teach patriotism, internationalism; in the fourth, thematic evenings carry out a close connection between teaching and spiritual and educational work. This type of work educates students in the spirit of collectivism, mutual assistance, and a correct assessment of what is happening. From this, we can conclude that the independent work of students is of great benefit in the study of foreign languages:

- increases the cultural level of the student;
- contributes to the development of cognitive interest of students;
- Develops speaking skills.

Formation of the initiative independent creative person is the crucial task and a current problem of higher educational institutions. Certainly, the special part in this process has to be assigned to language departments, which promote assimilation of the professional and common cultural knowledge, which is key for the future experts. Language disciplines, being an integral part of the higher education, deepen understanding by students the place and value of the profession in economic, scientific and technical development of the country, promote expansion of professional outlook. Knowledge of language expands a framework of professional creativity, contributes to the development of critical thinking, forms the scientific depth of knowledge, forms philosophical judgment of laws of the nature, connections between them; develops professional character existence of which defines bases of professional activity of future expert. The results received during the research conducted by us have confirmed relevance of the put problem of formation of informative independence of future experts in the process of languages studying in technical college. The main objective of the higher education, in our opinion, – is not just to give students concrete professional knowledge, but to impart skills of self-education and self-improvement. In other words, higher education institutions have to not only equip the specialist engineer with professional knowledge, but to train experts with the high level of professional independence.

REFERENCES

1. Arkhangel'skii, S.I. (1990). Methodological developments on the course of pedagogics and psychology of the higher school for listeners of advanced training faculty. – Moscow: Vyssh. shk., pp. 84.
2. Asmolov, A.G. (1996). Culturally historical psychology and construction of the worlds. Moscow – Voronezh, pp. 768.
3. Azimov, E.G. and Schukin A.N. (2009). The new dictionary of methodical terms and concepts (the theory and practice of training in languages). Moscow: Ikar, pp. 448
4. Balçıkanlı, C. (2010). Learner Autonomy In Language Learning: Student Teachers' Beliefs. Australian Journal of Teacher Education, 35, 90-103.
5. Vim-Bud, B.M. (2002). Pedagogical encyclopedic dictionary. Moscow: Big Russian encyclopedia, pp. 527.
6. Materials of the Republican seminar – meeting "Formation of professional competence with language affiliations – Actual direction of harmonious development of the individual". – Tashkent, 2010.

Материал поступил в редакцию 20.04.20

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА ПО ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В УНИВЕРСИТЕТЕ

Д.А. Ярмадова, преподаватель
Джизакский политехнический институт, Узбекистан

***Аннотация.** Эта статья о самостоятельной работе студентов, о задачах, стоящих перед учителями и студентами при выполнении этой работы.*

***Ключевые слова:** самостоятельная работа, самостоятельность, изучение языка, образовательная деятельность, коммуникативность, познавательный интерес.*

Psychological sciences
Психологические науки

УДК 541.124

УПРАВЛЕНИЕ ПСИХИЧЕСКИМ СОСТОЯНИЕМ СПОРТСМЕНА**Д.О. Гаитов**, магистрантНаучный руководитель: **А.Ж. Куракбаева**, кандидат педагогических наук
Жетысуский государственный университет имени И. Жансугурова (Талдыкорган), Казахстан

***Аннотация.** В статье рассматривается организация психологической подготовки к соревнованиям, направленная на формирование свойств и качеств личности и психических состояний спортсмена, которыми всегда обусловлена успешность и стабильность соревновательной деятельности, адаптация к соревновательным ситуациям, совершенствование и оптимизация реактивности отражения и ответной реакции на специфические экстремальные условия деятельности.*

***Ключевые слова:** подготовка спортсменов на тренировках, психологическая подготовка, психическое состояние, соревновательная деятельность, предстартовое состояние.*

Физическая культура и спорт – приоритеты долгосрочной Стратегии «Казахстан – 2050» [11], в связи с тем, что в настоящее время от людей требуется более динамичная и эффективная работа над собой, а уровень здоровья людей постоянно снижается, увеличивается число людей с отклонением здоровья, а физическая культура и спорт являются важнейшими элементами здоровья физического потенциала нашего государства. Развитие физической культуры и спорта должно стать платформой, на которую будет опираться наше будущее экономическое, политическое и социально-культурное процветание страны, потому что только здоровые физически и духовно, образованные люди смогут развивать все сферы нашего общества. С помощью физической культуры и спорта формируется гармонично-развитая личность, так как они помогают мобилизовать все ресурсы организма для достижения высокой цели, повышают работоспособность выполнять наибольший объем задач во время рабочего дня. Занятия физической культурой и спортом играют важную роль в жизни каждого человека.

В развитие профессионального спорта на мировом уровне выдвигают совершенно новые подходы к качеству подготовки спортсменов, в деятельности которых большое место занимает психическое состояние в предсоревновательный и соревновательный периоды, управление психическим состоянием спортсмена. Психическое состояние изучаются учеными и имеется много специальной литературы, показывающие роль психического состояния в жизни и актуальность изучения. Однако разнообразие информации порождает проблему выбора, ведь от задач исследования или исходной позиции автора зависит возможность использовать на практике полученные результаты и разработанные классификации. Психическое состояние изучаются в различных отраслях психологии (общей, спортивной, инженерной, интегративной и т.д.), они взаимно дополняют друг друга и дают теоретическую и методическую основу для изучения практической деятельности в спорте.

Анализ научной-психологической, спортивной литературы дал нам возможность выявить, что психическое состояние стоит наряду с такими процессами и свойствами личности, которые относят к фундаментальным психическим явлениям, которые, как и большинство из них, есть совокупность целого комплекса психических особенностей. Но, в отличие от психических процессов, которые имеют начало и окончание, или от психических свойств, которые могут быть проявлены в определенных ситуациях, состояние выступает единой, постоянно присутствующей и динамично изменяющейся сущностью психической активности, что и дает возможность часто распознавать эти понятия.

Подготовка спортсменов на тренировках в основном сводится к физической, технической и тактической подготовке, а вот знания в области психологии спорта не всегда учитываются во время тренировочного процесса, а ведь они дают возможность спортсменам более эффективной подготовки к соревновательной деятельности. Это приводит к тому что отсутствует органическая связь между физической деятельностью и психологической подготовкой, к неполноте и раздробленности состава и содержания подготовки спортсменов. В отечественной и зарубежной психологии спорта накоплен определенный опыт исследования проблем психического состояния спортсменов (Сопов В.Ф.[9,10], Алексеев А.В. [1], Малкин В.Р. [7], Горская Г.Б. [6], Роголева Л.Н. [8] и др.), в исследованиях которых научные работы в области регулирования психического состояния спортсменов, их эмоциональной саморегуляции, методов измерения психического состояния в спортивной деятельности, психотехнологии в спорте.

В современных условиях по физическим и психологическим направлениям подготовки спортсменов исследования ведутся в разных аспектах: эмоциональной саморегуляции, психической саморегуляции в спорте, технологии использования психической саморегуляции в спорте, самовнушение в регуляции психического состояния, технологии формирования уверенности в спорте, методы психодиагностики и др.

Так, например, Сопов В.Ф рассматривает понятие психических состояний и их использования в психологической подготовке спортсменов:

- он предлагает группировку психических состояний в спорте;
- модель проявления психических состояний спортсмена;
- методику формирования состояний, отвечающих текущим задачам спортивной деятельности и предотвращения нежелательных изменений в психике.

Алексеев А.В. – врач-психиатр, много лет работал со спортсменами различных специализаций, рассматривает ряд проблем в психической подготовке спортсменов и дает практические рекомендации, направленные на регуляцию и оптимизацию психического состояния спортсменов на тренировочных и соревновательных процессах.

Малкин В.Р. анализирует вопросы с использованием психотехнологий для управления психическим состоянием спортсмена:

- он приводит метод технологии построения системы психической саморегуляции и психодиагностики в работе со спортсменами на всех этапах спортивной карьеры;
- также он раскрывает подходы к использованию психотехнологий в детско-юношеском спорте.

Успешное выступление на соревнованиях зависит не только от высокого уровня физической, технической и тактической подготовленности спортсмена, но и от его психологической готовности спортсмена.

Высвобождения в полном объеме своих физических, технических и тактических способностей, навыков и умений, а кроме того, вскрыть резервные возможности как обязательный элемент соревнования, спортсмену необходимо психологически готовиться к определенным условиям спортивной деятельности. У соревнований есть свои психологические особенности, свои закономерности и причины. Динамику предсоревновательных состояний определяют как высокие требования к психике спортсмена. Все то, что было наработано и накоплено спортсменом в процессе обучения и тренировок в течение месяцев или лет, может быть потеряно в считанные минуты, а порой и секунды перед стартом или в ходе спортивной борьбы. Поэтому следует помнить, что психологическая подготовка спортсмена к соревнованиям – это важный и обязательный элемент обучения и тренировок [2].

Таким образом, организация психологической подготовки к соревнованиям направлена на формирование свойств и качеств личности и психических состояний, которыми всегда обусловлена успешность и стабильность соревновательной деятельности. Ее целью можно считать адаптацию к соревновательным ситуациям, совершенствование и оптимизацию реактивности отражения и ответной реакции на специфичные экстремальные условия деятельности [3].

В ходе тренировочного процесса психолог команды вместе с тренером спортсменов обучают их управлению своими эмоциями. Также необходима правильная организация досуга и отдыха в дни и часы, предшествующие спортивному соревнованию. Длительное нахождение спортсмена перед стартом в обстановке соревнований, непосредственно в зале или на стадионе, где уже идут соревнования может оказать отрицательное воздействие на психическое состояние спортсмена. В таких случаях для поддержания высокой работоспособности следует переключить внимание спортсмена на иную деятельность [4].

Можно сказать, что одним из важных приемов, регулирующих предстартовые реакции, является разминка. Подбирая упражнения, которые выполняются на разминке, необходимо учитывать особенности предстартовых реакций. Эффект разминки обусловлен следующим: если в предстартовом состоянии преобладают тормозные процессы, то разминка может уменьшить или совсем снять это торможение, если же преобладают возбуждающие процессы разминка, усиливая возбуждение в двигательном анализаторе, способствует снижению его в других центрах, таким образом, благоприятное воздействие ее при всех формах предстартовых реакций связано с установлением оптимальных соотношений между возбуждающими и тормозными процессами в ЦНС [5].

Таким образом управление подготовкой спортсменов требует учета не только соревновательных переживаний и состояний, но и тех, которые предшествуют соревнованиям и следуют за успехами или неудачами в спортивной борьбе. Психологическая подготовка спортсменов убедительно показывает, что многие успехи и поражения могут быть объяснены с позиций необходимых воздействий тренеров, штатных психологов, да и самих спортсменов на эмоциональные состояния перед стартом.

Проблема предстартовых состояний еще в 1950-1960 годы привлекала внимание психологов, прежде всего, в связи с практическим ее значением. Изучение данной проблемы позволило установить, что предстартовое состояние неоднородно. Черникова О. А., например, выделила две его разновидности. Было исследовано более 400 спортсменов различной квалификации, это позволило автору и его сотрудникам, еще более различить предстартовое состояние. В настоящее время является признанным фактом, что предстартовое состояние может проявляться в 3-х основных формах, каждая из которых характеризуется определенными особенностями протекания корковых процессов, вегетативных функций и хорошо выраженными психологическими симптомами, которые мы показали в таблице 1.

Особенности протекания корковых процессов по О.А. Черниковой

Первая форма	характеризуется оптимальным уровнем всех физиологических процессов. Психологические ее симптомы: напряженное ожидание, возрастающее нетерпение («скорей бы бежать, плыть, начать бой»), легкое возбуждение; мысли о прохождении дистанции или предстоящем бое (темп, тактика), забота об экономии сил, о максимальной готовности к старту.
Вторая форма	характеризуется широкой иррадиацией и высокой степенью интенсивности процесса возбуждения в коре головного мозга, резко выраженными вегетативными сдвигами (учащение пульса, дыхания, потливость, дрожание конечностей, иногда дрожь во всем теле, резкое усиление диуреза и др.). Психологические симптомы: волнение, достигающее степени подавляющего, нервозность, неустойчивое настроение (от бурного веселья до слез), забывчивость, рассеянность, беспричинная суетливость и т.д.
Третья форма	характеризуется преобладанием в коре запредельного охранительного торможения. Типичными внешними реакциями являются малая подвижность, зевота. Психологические симптомы: вялость, инертность, апатия, нежелание участвовать в соревнованиях, плохое настроение, сонливость.

Можно сказать, что особенности проявления каждой из указанных форм предстартового состояния, Черникова О.А. назвала первой из них состоянием боевой готовности, вторую – состоянием «стартовой лихорадки» и третью – состоянием «стартовой апатии».

Психологическая подготовка помогает создавать такое психическое состояние спортсмену, которое способствует, с одной стороны, наибольшему использованию физической и технической подготовленности, а с другой – позволяет противостоять предсоревновательным и соревновательным сбивающим факторам (неуверенность в своих силах, страх перед возможным поражением, скованность, перевозбуждение и т.д.).

Таким образом, при всей важности психогигиенических мероприятий психологическая подготовка является, прежде всего, воспитательным процессом, направленным на развитие личности путем формирования соответствующей системы отношений. Это позволяет перевести неустойчивый характер психического состояния в устойчивый, т.е. в свойство личности. При этом психологическая подготовка спортсмена к продолжительному тренировочному процессу осуществляется, во-первых, за счет непрерывного развития и совершенствования мотивов спортивной тренировки, и, во-вторых, за счет создания благоприятных отношений к различным сторонам тренировочного процесса.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеев, А.В. Психагогика. Союз практической психологии и психогигиены / А.В. Алексеев. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. – 104 с.
2. Алексеева, Е.М. Роль личностного смысла в детерминации психических состояний / Е.М. Алексеева, А.О. Прохоров // Психология психических состояний. Хрестоматия. Под ред. А.О. Прохорова. – М.: ПЕР СЭ; СПб.: Речь, 2004. – С. 233–240.
3. Бабушкин, Г.Д. Психологическая совместимость и срабатываемость в различных видах спортивной деятельности / Г.Д. Бабушкин // Теория и практика физической культуры. – 2005. – № 10. – С. 28–30.
4. Вилюнас, В.К. Психология развития мотивации / В.К. Вилюнас. – СПб.: Речь, 2006. – 458 с.
5. Габдреева, Г.Ш. Практикум по психологии состояний: учеб. пособие / под ред. А.О. Прохорова / Г.Ш. Габдреева, А.О. Прохоров. – СПб.: Речь, 2004. – 475 с.
6. Горская, Г.Б. Психологическое обеспечение многолетней подготовки спортсменов: учеб. пособие / Г.Б. Горская. – Краснодар, 2008. – 209 с.
7. Малкин В.Р. Управление психологической подготовкой в спорте / В.Р. Малкин. – М., 2008.
8. Рогалева, Л.Н. Психотехнологии в спорте: учеб. пособие / В.Р. Малкин, Л.Н. Рогалева; науч. ред. В.Н. Люберцев. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2013. – 96 с.
9. Сопов, В.Ф. Предметная организация психофизиологической подготовки спортсменов / А.В. Родионов, В.Н. Непопалов, В.Ф. Сопов // Спортивный психолог. – 2004. – № 2. – С. 12–20.
10. Сопов, В.Ф. Психические состояния в напряженной профессиональной деятельности / В.Ф. Сопов. – М., Академический проект, 2005. – 128 с.
11. Стратегия «Казахстан-2050»: новый политический курс состоявшегося государства». <https://www.akorda.kz/narodu-kazhastana-strategiya-kazhastan>.
12. Черникова, О.А. Соперничество, риск, самообладание в спорте / О.А. Черникова. – М.: Физкультура и спорт, 2003. – 104 с.

Материал поступил в редакцию 20.04.20

MANAGING AN ATHLETE'S MENTAL STATE

D.O. Gaitov, Master's Degree Student

Research Advisor: **A.Zh. Kurakbayeva**, Candidate of Pedagogic Sciences
Zhetysu State University after Ilyas Zhansugurov (Taldykorgan), Kazakhstan

Abstract. *The article deals with the organization of psychological preparation for competitions, aimed at forming the properties and qualities of the personality and mental States of the athlete, which always determine the success and stability of competitive activities, adaptation to competitive situations, improving and optimizing the reactivity of reflection and response to specific extreme conditions of activity.*

Keywords: *preparation of athletes in training, psychological preparation, mental state, competitive activity, pre-start state.*

Наука и Мир

Ежемесячный научный журнал

№ 5 (81), Том 2, май / 2020

Адрес редакции:
Россия, 400105, Волгоградская обл., г. Волгоград, пр-кт Metallургов, д. 29
E-mail: info@scienceph.ru
www.scienceph.ru

Изготовлено в типографии ООО «Сфера»
Адрес типографии:
Россия, 400105, г. Волгоград, ул. Богунская, 8, оф. 528.

Учредитель (Издатель): ООО Издательство «Научное обозрение»
Адрес: Россия, 400094, г. Волгоград, ул. Перелазовская, 28.
E-mail: scienceph@mail.ru
<http://scienceph.ru>

ISSN 2308-4804

Редакционная коллегия:

Главный редактор: Мусиенко Сергей Александрович
Ответственный редактор: Малышева Жанна Александровна

Лукиенко Леонид Викторович, доктор технических наук
Боровик Виталий Витальевич, кандидат технических наук
Дмитриева Елизавета Игоревна, кандидат филологических наук
Валуев Антон Вадимович, кандидат исторических наук
Кисляков Валерий Александрович, доктор медицинских наук
Рзаева Алия Байрам, кандидат химических наук
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук
Кондрашихин Андрей Борисович, доктор экономических наук, кандидат технических наук
Хужаев Муминжон Исохонович, доктор философских наук
Ибрагимов Лутфулло Зиядуллаевич, кандидат географических наук,

Подписано в печать 26.05.2020. Дата выхода в свет: 02.06.2020.
Формат 60x84/8. Бумага офсетная.
Гарнитура Times New Roman. Заказ № 64. Свободная цена. Тираж 100.