

ISSN 2308-4804

# **SCIENCE AND WORLD**

**International scientific journal**

**№ 4 (68), 2019, Vol. II**

Founder and publisher: Publishing House «Scientific survey»

The journal is founded in 2013 (September)

Volgograd, 2019

UDC 93:902+330+101+80+371+61+7.06+159.9  
LBC 72

# SCIENCE AND WORLD

**International scientific journal, № 4 (68), 2019, Vol. II**

The journal is founded in 2013 (September)  
ISSN 2308-4804

The journal is issued 12 times a year

The journal is registered by Federal Service for Supervision in the Sphere of Communications, Information Technology and Mass Communications.

**Registration Certificate: III № ФС 77 – 53534, 04 April 2013**

*Impact factor of the journal «Science and world» – 0.325 (Global Impact Factor 2013, Australia)*

## EDITORIAL STAFF:

**Head editor:** Musienko Sergey Aleksandrovich

**Executive editor:** Manotskova Nadezhda Vasilyevna

*Lukienko Leonid Viktorovich, Doctor of Technical Science*

*Borovik Vitaly Vitalyevich, Candidate of Technical Sciences*

*Dmitrieva Elizaveta Igorevna, Candidate of Philological Sciences*

*Valouev Anton Vadimovich, Candidate of Historical Sciences*

*Kislyakov Valery Aleksandrovich, Doctor of Medical Sciences*

*Rzaeva Aliye Bayram, Candidate of Chemistry*

*Matvienko Evgeniy Vladimirovich, Candidate of Biological Sciences*

*Kondrashihin Andrey Borisovich, Doctor of Economic Sciences, Candidate of Technical Sciences*

Authors have responsibility for credibility of information set out in the articles.

Editorial opinion can be out of phase with opinion of the authors.

Address: Russia, Volgograd, Angarskaya St., 17 «G»

E-mail: [info@scienceph.ru](mailto:info@scienceph.ru)

Website: [www.scienceph.ru](http://www.scienceph.ru)

Founder and publisher: Publishing House «Scientific survey»

УДК 93:902+330+101+80+371+61+7.06+159.9  
ББК 72

## **НАУКА И МИР**

**Международный научный журнал, № 4 (68), 2019, Том 2**

Журнал основан в 2013 г. (сентябрь)  
ISSN 2308-4804

Журнал выходит 12 раз в год

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

**Свидетельство о регистрации средства массовой информации  
ПИ № ФС 77 – 53534 от 04 апреля 2013 г.**

*Импакт-фактор журнала «Наука и Мир» – 0.325 (Global Impact Factor 2013, Австралия)*

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**

**Главный редактор:** Мусиенко Сергей Александрович

**Ответственный редактор:** Маноцкова Надежда Васильевна

*Лукиенко Леонид Викторович, доктор технических наук*

*Боровик Виталий Витальевич, кандидат технических наук*

*Дмитриева Елизавета Игоревна, кандидат филологических наук*

*Валуев Антон Вадимович, кандидат исторических наук*

*Кисляков Валерий Александрович, доктор медицинских наук*

*Рзаева Алия Байрам, кандидат химических наук*

*Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук*

*Кондрашихин Андрей Борисович, доктор экономических наук, кандидат технических наук*

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

Адрес редакции: Россия, г. Волгоград, ул. Ангарская, 17 «Г»  
E-mail: [info@scienceph.ru](mailto:info@scienceph.ru)  
[www.scienceph.ru](http://www.scienceph.ru)

Учредитель и издатель: Издательство «Научное обозрение»

---



---

**CONTENTS**

---



---

**Historical sciences and archeology**

*Komilov M.S., Pirnazarov R.A.*  
 SOME OF THE FEATURES OF MILITARY TACTICS  
 OF JALOLIDDIN MANGUBERDI IN THE FIGHT AGAINST THE MONGOLS ..... 8

*Samiyev A.Ya.*  
 UZBEKISTAN – KAZAKHSTAN: A NEW STAGE OF COOPERATION ..... 11

**Economic sciences**

*Beznosova Ye.A., Petrova O.G.*  
 THE CONCEPT OF INNOVATION ACTIVITY  
 FORMATION IN THE DAIRY FOODS PRODUCTION ..... 13

*Stankova L.V.*  
 THEORETICAL MODEL FOR MEASURING INNOVATION PROJECT SUCCESS ..... 16

**Philosophical sciences**

*Gunko S.S.*  
 GUNKO'S ROULETTE: NEW ROULETTE MODEL.  
 MATHEMATICAL COMBINATION OF THE PERFECT WHEEL ..... 19

**Philological sciences**

*Absamadova M.T.*  
 MISTAKES MADE BY ESL STUDENTS DURING  
 TRANSLATION OF ENGLISH-SPEAKING COUNTRIES'  
 BOOKS FROM ENGLISH INTO UZBEK OR VICE VERSA ..... 25

*Akhmedova O.M.*  
 KNOWLEDGE, CUSTOMS AND RITUALS ABOUT NATURE AND THE UNIVERSE ..... 28

*Kaldykozova S.E., Zhanabayeva K.M., Temirbekova G.A., Drobyazko N.V., Bayrkhanova K.S.*  
 NEW APPROACHES IN TEACHING UNDER THE CONDITIONS OF UPDATED EDUCATION ..... 32

*Yuryev A.N.*  
 METAPHORS IN THE SEMANTIC CLASS "PERSON" ON THE MATERIAL  
 OF THE COLLOQUIAL AND VERNACULAR RUSSIAN VOCABULARY ..... 38

**Pedagogical sciences**

*Mukhamedzhanov Sh.M.*  
 THE THEORETICAL BASES OF PEDAGOGICAL  
 MODELING: THE ESSENCE AND EFFECTIVENESS ..... 44

*Oripova N.Kh., Yarmanova Yu.B.*  
 ISSUE AND PERSPECTIVE OF EDUCATION CHILDREN  
 OF PRESCHOOL AGE IN THE INTERESTS OF SOCIETY ..... 48

<i>Oripova N.Kh., Mukhammadiyeva A.</i> METHODS OF TRAINING CREATIVITY OF CHILDREN OF PRESCHOOL AGE .....	50
<i>Ochilov A.O.</i> HEALTH AND SAFETY ENSURING AS THE ACTUAL ISSUE OF PRESENT DAY .....	52
<i>Rakhimkulov K.D.</i> THE ASPECTS OF PROFESSIONAL TRAINING OF STUDENTS IN PEDAGOGICAL AND PROFESSIONAL PRACTICE .....	54
<i>Skorodumov A.A.</i> ON THE NEED FOR ACCOUNTING OF RISKS AND THREATS OF THE MODERN INTERNET ENVIRONMENT IN THE EDUCATIONAL PROCESS .....	56
<i>Tursymatova O.I., Ibadullayeva S.Zh.</i> THE WAYS OF ENHANCING THE COGNITIVE ACTIVITY OF STUDENTS WHEN STUDYING THE COURSE "BIOPHYSICS" .....	59

### Medical sciences

<i>Buchneva N.V., Dubrovina G.V., Dubrovina E.A.</i> TAKING THE DRUG "UTROGESTAN" IN A THREATENED MISCARRIAGE.....	61
<i>Illek Ya.Yu., Suyetina I.G., Khlebnikova N.V., Mishchenko I.Yu., Solovyova G.V., Tarasova E.Yu., Vyznikova M.L., Leushina N.P., Ryseva L.L.</i> THE IMPACT OF IMMUNOMODULATORY THERAPY ON THE INDICES OF EXTERNAL RESPIRATION FUNCTION IN CHILDREN WITH BRONCHIAL ASTHMA.....	63

### Study of art

<i>Gunko S.S.</i> "ROULETTE 63". A NEW MODEL OF GAMBLE. MIRROR IMAGE OF THE MODERN ROULETTE .....	68
<i>Isayeva Ye.G.</i> INSTRUMENTAL CHAMBER ENSEMBLE: THE SEMANTICS OF THE GENRE .....	72
<i>Manyakin V.I.</i> PECULIARITIES OF DEVELOPMENT OF MUSICAL CULTURE OF THE XX CENTURY AND PROCESSES OF GLOBALIZATION .....	74

### Psychological sciences

<i>Abdurazakov F., Mirakhmedov M.</i> SOME ASPECTS OF ENSURING INFORMATION AND PSYCHOLOGICAL SECURITY IN MODERN SOCIETY .....	78
<i>Molokhina G.A., Yadullayev A.A.</i> INTERRELATION BETWEEN INTERPERSONAL ATTRACTION AND PSYCHOLOGICAL DEFENCE ACTIVITIES .....	81

---

---

**СОДЕРЖАНИЕ**

---

---

**Исторические науки и археология**

- Комилов М.С., Пирназаров Р.А.*  
НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ВОЕННОЙ ТАКТИКИ  
ДЖАЛОЛИДИНА МАНГУБЕРДИ В БОРЬБЕ ПРОТИВ МОНГОЛОВ ..... 8
- Самиев А.Я.*  
УЗБЕКИСТАН – КАЗАХСТАН: НОВЫЙ ЭТАП СОТРУДНИЧЕСТВА..... 11

**Экономические науки**

- Безносова Е.А., Петрова О.Г.*  
КОНЦЕПЦИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ МОЛОЧНЫХ ПРОДУКТОВ ..... 13
- Станкова Л.В.*  
ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ИЗМЕРЕНИЯ УСПЕХА ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЕКТОВ ..... 16

**Философские науки**

- Гулько С.С.*  
РУЛЕТКА ГУЛЬКО: НОВАЯ МОДЕЛЬ РУЛЕТКИ.  
МАТЕМАТИЧЕСКАЯ КОМБИНАЦИЯ ПРАВИЛЬНОГО КОЛЕСА..... 19

**Филологические науки**

- Абсамадова М.Т.*  
ОШИБКИ, ДОПУЩЕННЫЕ УЧАЩИМИСЯ ESL ВО ВРЕМЯ ПЕРЕВОДА  
КНИГ АНГЛОЯЗЫЧНЫХ СТРАН С АНГЛИЙСКОГО НА УЗБЕКСКИЙ ИЛИ НАОБОРОТ ..... 25
- Ахмедова О.М.*  
ЗНАНИЯ, ОБЫЧАИ И ОБРЯДЫ О ПРИРОДЕ И ВСЕЛЕННОЙ ..... 28
- Калдыкозова С.Е., Жанабаева К.М., Темирбекова Г.А., Дробязко Н.В., Байрханова К.С.*  
НОВЫЕ ПОДХОДЫ В ПРЕПОДАВАНИИ В УСЛОВИЯХ ОБНОВЛЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ..... 32
- Юрьев А.Н.*  
МЕТАФОРЫ В СЕМАТИЧЕСКОМ КЛАССЕ «ЧЕЛОВЕК»  
НА МАТЕРИАЛЕ РАЗГОВОРНОЙ И ПРОСТОРЕЧНОЙ ЛЕКСИКИ РУССКОГО ЯЗЫКА..... 38

**Педагогические науки**

- Мухамеджанов Ш.М.*  
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО  
МОДЕЛИРОВАНИЯ: СУЩНОСТЬ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ..... 44
- Орипова Н.Х., Ярманова Ю.Б.*  
ПРОБЛЕМА И ПЕРСПЕКТИВА ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИНТЕРЕСАХ ВСЕГО ОБЩЕСТВА ..... 48

<i>Орипова Н.Х., Мухаммадиева А.</i> СПОСОБЫ ОБУЧЕНИЯ КРЕАТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	50
<i>Очилов А.О.</i> ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ – АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА СЕГОДНЯШНЕГО ДНЯ .....	52
<i>Рахимкулов К.Д.</i> АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ.....	54
<i>Скородумов А.А.</i> О НЕОБХОДИМОСТИ УЧЕТА В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ РИСКОВ И УГРОЗ СОВРЕМЕННОЙ ИНТЕРНЕТ-СРЕДЫ.....	56
<i>Турсьматова О.И., Ибадуллаева С.Ж.</i> ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУРСА «БИОФИЗИКА».....	59

### Медицинские науки

<i>Бучнева Н.В., Дубровина Г.В., Дубровина Е.А.</i> ПРИМЕНЕНИЕ ПРЕПАРАТА «УТРОЖЕСТАН» ПРИ УГРОЗЕ ПРЕРЫВАНИЯ БЕРЕМЕННОСТИ.....	61
<i>Иллек Я.Ю., Суетина И.Г., Хлебникова Н.В., Мищенко И.Ю., Соловьёва Г.В., Тарасова Е.Ю., Вязникова М.Л., Леушина Н.П., Рысева Л.Л.</i> ВЛИЯНИЕ ИММУНОМОДУЛИРУЮЩЕЙ ТЕРАПИИ НА ПОКАЗАТЕЛИ ФУНКЦИИ ВНЕШНЕГО ДЫХАНИЯ У ДЕТЕЙ С БРОНХИАЛЬНОЙ АСТМОЙ .....	63

### Искусствоведение

<i>Гунько С.С.</i> «РУЛЕТКА 63». НОВАЯ МОДЕЛЬ АЗАРТНОЙ ИГРЫ. ЗЕРКАЛЬНОЕ ОТРАЖЕНИЕ СОВРЕМЕННОЙ РУЛЕТКИ .....	68
<i>Исаева Е.Г.</i> КАМЕРНЫЙ ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ: СЕМАНТИКА ЖАНРА.....	72
<i>Манякин В.И.</i> ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ XX ВЕКА И ПРОЦЕССЫ ГЛОБАЛИЗАЦИИ.....	74

### Психологические науки

<i>Абдуразаков Ф., Мирахмедов М.</i> НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ЧЕЛОВЕКА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ .....	78
<i>Молохина Г.А., Ядуллаев А.А.</i> ВЗАИМОСВЯЗЬ МЕЖЛИЧНОСТНОЙ АТТРАКЦИИ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗАЩИТНЫХ МЕХАНИЗМОВ.....	81

---



---

**Historical sciences and archeology**


---



---

**Исторические науки и археология**

УДК 433

**НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ВОЕННОЙ ТАКТИКИ  
ДЖАЛОЛИДДИНА МАНГУБЕРДИ В БОРЬБЕ ПРОТИВ МОНГОЛОВ**
**М.С. Комилов<sup>1</sup>, Р.А. Пирназаров<sup>2</sup>**
<sup>1,2</sup> старший преподаватель кафедры «Вооружение и стрельбы»  
Академия вооружённых сил Республики Узбекистан, Узбекистан

***Аннотация.** В статье анализируется героизм и военная тактика, и стратегия великого полководца в борьбе против монгольских захватчиков. Также, раскрывается сущность военно-политической ситуации в этот период в Средней Азии.*

***Ключевые слова:** Джалолиддин Мангуберди, Чингизхан, монголы, война, военная тактика и стратегия, хорезмское государство, армия.*

Как отмечают историки, Джалолиддин Мангуберди родился на рубеже XII-XIII вв. в непростое для судеб народов мира время. Он был старшим сыном и наследником шаха Мухаммеда II из династии Ануштегинидов, создавших могущественную Хорезмскую империю. С Востока государству хорезмшахов угрожало быстро усилившееся за счёт захвата Китая, монгольское царство Чингиз-хана. Желая выведать информацию о силах хорезмшаха, монголы отправили на запад отряд под начальством царевича Джучи. В верховьях реки Ирғиз этот отряд столкнулся с хорезмийцами во главе с юным Джалолиддином. Битва двух царевичей закончилась разгромом монголов, которые поспешно бежали к своему владыке.

В 1219 г. полчища монголов под предводительством Чингизхана вторглись на территорию Хорезмского государства, сметая все на своём пути. Название «монголы» имело скорее политический, чем этнический смысл. Под этим названием монголы были известны среди большинства народов завоеванных ими стран. Сами же они причисляли себя к татарам – по имени наиболее многочисленного и влиятельного среди них племени. Основное ядро монгольской армии составляла конница. Согласно сообщению Джувеини, все свободное население Монголии, в мирную пору занимавшееся разведением скота, в военное время обращалось в войско. Многочисленное, хорошо вооружённое, организованное и дисциплинированное, монгольское войско отличалось подвижностью, выносливостью и храбростью в бою. Возглавляли его, кроме самого Чингизхана, царевичи и испытанные в боях полководцы. Помимо основного войска, Чингизхан имел еще и личную гвардию.

Вот как характеризует Джалолиддина известный историк Мухаммад Насави: «Это был лев среди львов и самый отважный среди своих всадников. Он был кротким, не сердился и не бранился. Он был серьёзен, никогда не смеялся, а только улыбался и был немногословен. Он любил справедливость, облегчал жизнь подданных». [2]

Самый известный представитель династии Хорезмшахов, «Мангуберди бесстрашный» вошёл в историю как отважный воин, полководческий талант которого особенно ярко проявился в борьбе с монгольскими полчищами. Само имя его означает «Отмеченный знаком судьбы». Современники – среднеазиатские, арабские, монгольские летописцы – запечатлели подвиги бесстрашного полководца. О нем повествуют «История» Джухон Кушон Джувеини, «Сборник летописей Рашиддина». [1]

Перед тем, как напасть на Хорезм, завоеватель разгромил и захватил Китай. Здесь он познакомился с военной техникой высокого уровня, использовавшейся для осады городов. Из Китая Чингизхан вывез не только большое количество вооружения, особенно осадных машин (стенбитных, метательных, машин типа самострелов, выбрасывавших сосуды с горячей нефтью), но и людей, умевших изготавливать всю эту технику и управлять ею. Благодаря этому монгольская армия была для того времени одной из лучших по оснащённости.

Хорезмское государство было богато, располагало многочисленным и хорошо вооружённым ополчением, большим количеством осадных орудий и людей, обученных ими управлять. Фуража и провианта было достаточно даже для затяжной войны.

Перед хорезмшахом, как главнокомандующим всеми войсками, встал вопрос, какой тактики ему придерживаться. На военном совете было принято решение об оборонительной тактике, хотя векиль хорезмского двора Шихабуддин Хиваки и предложил сосредоточить все военные силы в удобном месте, чтобы сразиться с главными силами Чингизхана, разбить их и изгнать за пределы страны. Однако шах решил иначе. Согласно его плану, армия была рассредоточена по отдельным городам, опираясь на местные укрепления и гарнизоны.



Эта стратегия привела к тому, что хорезмская армия оказалась раздробленной. Тем временем Чингизхан захватывал город за городом, подвергая их полному разграблению и опустошению, поголовно истребляя защитников. Так была разграблена и сожжена Бухара, где уцелела лишь соборная мечеть и некоторые дворцы, выстроенные из кирпича. Был разрушен Самарканд, большая часть жителей его погибли. После того, как была взята и разграблена столица Хорезмского государства Ургенч, монголы, как пишет Ибн ал-Асир, «открыли плотину, вода пошла и затопила весь город, все постройки были разрушены... Не спасся из жителей города никто... Все пришло в состояние разрушения».

Всеобщее смятение, военные неудачи заставили хорезмшаха Мухаммада отступить все дальше и дальше, не вступая в решающее сражение с монголами. Путь хорезмшаха закончился у южных берегов Каспийского моря, где он скрылся на небольшом острове. Здесь он вскоре умер от воспаления легких, в изгнании, на которое сам себя осудил. Перед своей смертью он назначил Джалолиддина своим преемником, сказав, что только он один сможет спасти от гибели династию и государство.

Положение было очень тяжёлым: войска разбиты, владения разграблены. Но Мангуберди решил продолжить борьбу, отстоять родную землю. Он отправляется в родовое имение Разна на юге Афганистана, где ему удалось собрать большое войско, с которым молодой султан выступает против монголов. Первое сражение состоялось вблизи местечка Парвана (Северный Афганистан). Проявив талант полководца и личную отвагу, Джалолиддин одерживает победу над врагом. Остатки монгольских войск спасаются бегством. Чингизхан, узнав о поражении, собирает огромную армию и лично возглавляет поход против Мангуберди. В войске же отважного хорезмийца произошёл раскол из-за дележа добычи, часть воинов покинула его.

Уже в первом бою с монголами ярко проявился полководческий талант Джалолиддина. В его распоряжении находилось всего 300 человек, в то время как монгольский отряд состоял из 700 всадников. Исход сражения решило неожиданное стремительное нападение отряда Джалолиддина. Это было первое поражение монголов. Победа укрепила авторитет нового правителя как военачальника.

Весной 1221 г. Джалолиддин, сумев объединить местную знать и собрав войско, выступил против монголов и занял позицию на одном из притоков реки Кабул. Перед этим он разгромил передовой монгольский отряд и уничтожил около 1000 человек. Части монгольских воинов удалось спастись бегством, и они донесли Чингизхану о своём поражении.

Чингизхан немедленно отправил против Джалолиддина большое, хорошо обученное и снаряжённое войско, насчитывающее около 45 тысяч человек, во главе с одним из опытейших военачальников Шики-Хутуну-нойоном. Войска встретились у Первана, где и произошло жестокое двухдневное сражение. Летописец так описал Перванскую битву, в которой монголы потерпели сокрушительное поражение: Джалолиддин «поручил правое крыло Темур-Малику, левое крыло Сейфеддину-Аграку, а сам стал в центре. Он приказал, чтобы все войско спешилось и поводья коней привязали бы к поясу; они сразились мужественно. На другой день монголы издали приказ, чтобы каждый всадник поставил подле себя подобие куклы человеческой из войлока и прочего и держали их за спиной. Ночью приготовили их. Войско (Джалолиддина), увидав это, подумало, что к войску монгольскому подошла помощь, и хотело бежать. Но Джалолиддин воскликнул: «Наша армия многочисленна; сразимся и окружим их с левого и правого крыла». Войска показали твёрдость. (Джалолиддин) с войском ударили в барабаны, произвели великий шум и одним разом атаковали». Неприятельское войско было полностью разбито и позорно бежало. Воины Джалолиддина настигали и рубили их мечами.

Весть о победе Джалолиддина всколыхнуло население Хорезма, показав, что можно победить и «непобедимого» врага. Во многих городах монгольские гарнизоны были перебиты. Неоднократно еще Джалолиддин сталкивался с монголами в боевых сражениях. Но силы были неравными. Среди предводителей его войска не было единства. Между отдельными военачальниками, которыми были кочевые и оседлые феодалы, существовали внутривидовые и племенные противоречия, вызывавшие распри и мешавшие управлению войском. Один из военачальников – Сейфеддин Аграк – ушел от Джалолиддина, уведя с собой почти половину войска. Этим незамедлительно воспользовался Чингизхан. Он пошёл прямо на Газну. Джалолиддин отступил к берегам Инда, где в ноябре 1221 года и состоялось решительное сражение. Исход битвы решил 10-тысячный отряд отборных монгольских воинов, сидевших в засаде.

Не желая сдаваться в плен и отдавать свою семью на поругание монголам, Джалолиддин сбросил с крутого берега реки жену, мать и детей, а сам на коне, вместе с четырьмя тысячами воинов переплыл Инд и скрылся на другом берегу.

Последние семь лет своей жизни Мангуберди пытался создать сильное государство в Закавказье, чтобы продолжить борьбу с монголами, но не смог этого добиться из-за феодальных междоусобиц. Освободить свою родину отважному герою так и не удалось. Он был убит в горах Курдистана в 1231 г.

Мужество и бесстрашие Джалолиддина снискали ему уважение даже среди врагов. О нем упоминает историческая поэма монголов «Сокровенное сказание». Известны высказывания самого Чингизхана: «Счастливец отец, имеющий такого сына!», а также и другое, после одного из сражений: «Таковыми должны быть сыновья, такие герои должны украшать историю».

История никогда не сотрёт со своих страниц имена людей, которые отдали свои силы и жизнь Отчизне, они всегда будут вызывать восхищение, навсегда останутся в веках, окружённые почётом и уважением всех народов, стремящихся к независимости, свободной и счастливой жизни.

В целях награждения военнослужащих командного состава, проявивших образцы военного мастерства, героизм и отвагу при защите независимости страны, рубежей Родины, родной земли и сохранения ее как зеницы ока, внёсших большой вклад в укрепление оборонной мощи нашего государства, Первый Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов учредил «Орден Джалолиддина Мангуберди».

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Фазлаллах Рашид-ад-Дин. Извлечения из "Джами ат-Таварих": Легенды об Огуз-хане. Племенное деление туркмен. Труды Восточного отделения Российского археологического общества / Фазлаллах Рашид-ад-Дин. – СПб.: 1858.
2. <http://www.vostlit.info/Texts/rus8/Nasawi/framepred.htm>

*Материал поступил в редакцию 25.03.19.*

### SOME OF THE FEATURES OF MILITARY TACTICS OF JALOLIDDIN MANGUBERDI IN THE FIGHT AGAINST THE MONGOLS

**M.S. Komilov<sup>1</sup>, R.A. Pirnazarov<sup>2</sup>**

<sup>1,2</sup> Senior Lecturer at the Department of “Armament and Shooting”  
Academy of Armed Forces of the Republic of Uzbekistan, Uzbekistan

**Abstract.** *The article analyzes the heroism and military tactics, and the strategy of the great commander in the fight against the Mongol invaders. In addition, the essence of the military-political situation in this period in Central Asia is revealed.*

**Keywords:** *Jaloliddin Manguberdi, Genghis Khan, Mongols, war, military tactics and strategy, Khorezm State, army.*

УДК 94(575.1):327

## УЗБЕКИСТАН – КАЗАХСТАН: НОВЫЙ ЭТАП СОТРУДНИЧЕСТВА

А.Я. Самиев, преподаватель истории

Кафедра «Общественных наук, физической культуры и спорта»  
Самаркандский институт ветеринарной медицины, Узбекистан

**Аннотация.** В настоящее время Узбекистан ведёт активное сотрудничество с соседними республиками. В статье освещается новый этап взаимоотношений Узбекистана и Казахстана, а также его результаты.

**Ключевые слова:** дипломатические отношения, договор о стратегическом партнёрстве, “Ўзавтосаноат”, “СариаркаАвтоПром”, совместные проекты.

С первых дней обретения независимости Узбекистан начал вести тесное сотрудничество с соседними странами. При этом важную значимость приобрели торговые и деловые контакты Узбекистана с другими странами Центральной Азии. В результате этого сотрудничества достигнут ряд жизненно важных успехов. Это, в свою очередь, служит развитию всего региона в целом. По этой причине, изучение и научный анализ истории данного периода представляет особую актуальность.

Дипломатические отношения между Узбекистаном и Казахстаном были установлены 23 ноября 1992 года [1, с. 291]. Много векторное сотрудничество развивалось подписанием в 1998 году Договора Вечной дружбы между Республикой Узбекистан и Республикой Казахстан, договора о стратегическом партнёрстве [2, с. 1, 3] в 2013 году и ряда других документов.

В течение этих лет, как и все сферы, особое развитие получили экономические связи. Так, в период до 2016 года в стране осуществили деятельность 230 предприятий, созданных на основе капитала Казахстана, а также 130 совместных предприятий. Все это способствовало укреплению торгово-экономических отношений между странами.

С 2016 года отношения между Казахстаном и Узбекистаном поднялись на качественно новый уровень. Открытое обсуждение проблемных вопросов, искреннее стремление к их решению, установление новых отношений, основанных на взаимоуважении и доверии, позволило поднять сотрудничество на новый этап. Здесь необходимо особо отметить визит президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева в Казахстан 22-23 марта 2017 года. По итогам переговоров двух глав государств были подписаны торговые договоры и инвестиционные соглашения на общую сумму 1 миллиард долларов США [5, с. 1].

В ходе этого визита осуществлён ряд мероприятий по реализации достигнутых соглашений. В частности, в 2017 году проведено два крупных бизнес-форума. Утверждены учредительные документы по торговому дому фармацевтики в Казахстане. АК “Ўзавтосаноат” и предприятие “СариаркаАвтоПром” начали осуществлять совместный проект по экспорту продукции на внешние рынки в рамках долгосрочного сотрудничества. Также, был рассмотрен вопрос о внесении капитала АК “Ўзавтосаноат” в предприятие “СариаркаАвтоПром”. Эти мероприятия стали важной вехой в развитии инвестиционного сотрудничества между двумя странами.

В данный период быстрыми темпами развивались и культурные взаимоотношения между странами. Так, Президент Республики Узбекистан 1 марта 2018 года принял Постановление «О широком изучении и пропаганде творческого наследия великого казахского поэта и мыслителя Абая Конамбаева» [3, с. 1]. На основе данного постановления был разработан план мероприятий по изучению и широкой пропаганде богатого творческого наследия поэта и мыслителя Абая Конамбаева в Узбекистане.

В укреплении связей между Узбекистаном и Казахстаном важную роль сыграли взаимные государственные визиты. В частности, можно отметить визит президента Республики Узбекистан 15 марта 2018 года в Астану по приглашению Президента Республики Казахстан Нурсултана Назарбаева. В ходе данного визита Ш. Мирзиёев принял участие в первом консультационной встрече глав государств Центральной Азии. В этот день президент Узбекистана принял участие в официальной церемонии «Года Узбекистана» и выступил с речью. В свою очередь, президент Казахстана приехал с визитом в город Самарканд, чтобы поздравить народ Узбекистана с праздником Навруз. На встрече в комплексе форумов в Самарканде были обсуждены, в частности, состояние сотрудничества между Узбекистаном и Казахстаном, а также стратегии дальнейших взаимоотношений [4, с. 1].

В результате широкомасштабных мер по двухстороннему сотрудничеству достигнуты весомые результаты. В частности, в 2017 году взаимный товарооборот достиг двух миллиардов долларов США, что превышает показатель 2016 года на 31,2 процента. По перевозке грузов железнодорожными путями в двух месяцах 2018 года так же заметен рост на 44 процента по сравнению с предыдущим годом [6]. Вместе с тем, учитывая динамику торгово-экономического сотрудничества, достигнуто соглашение увеличить товарооборот товаров в 2018 году до трех миллиардов, а к 2020 году до пяти миллиардов США.

Связи Узбекистана с соседними республиками сказались положительно на развитии всего региона в целом. В годы независимости эти контакты укрепились, особенно, наибольшего развития они достигли с 2016 года. Начиная с этого периода, они поднялись на качественно новый уровень. С этого момента были осуществлены несколько государственных визитов, в ходе которых достигнуты очень важные соглашения и утверждены планы мероприятий по их реализации. Эти и другие факторы послужили раскрытию новых граней сотрудничества между Узбекистаном и Казахстаном.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Жураев, С.А. Давлатлар ва халқаро ташкилотлар / С.А. Жураев, Б.Х. Худойбердиев, О.С. Қосимов и др. – Тошкент, “Akademiya” нашриёти, 2005.
2. Usmonov, N. Qozogʻim — qardoshim, oʻzbekim — oʻz ogʻam / N. Usmonov // Xalq soʻzi. – 2018 yil 18 aprel. – № 76 (7034).
3. Oʻzbekiston Respublikasi Prezidentining Qarori: «Buyuk qozoq shoiri va mutafakkiri Abay Qoʻnonboyev ijodiy merosini keng oʻrganish va targʻib qilish toʻgʻrisida» Xalq soʻzi, 2018 yil 14 mart. – № 50 (7008)
4. OʻzA. Navroʻz – doʻstlik va hamjihatlik bayrami // Ishonch. – 2018 yil 22-mart. – № 34 (4007).
5. Ўзбекистон-Қозоғистон: Азалий дўстлик ва стратегик шерикликка асосланган ҳамкорликнинг янги босқичи // Халқ сўзи. – 2017 йил 24 март. – № 58 (6752).
6. <http://xs.uz/uz/post/askar-mamin-ozbekiston-va-qozogiston-ortasidagi-aloqalar-yuksak-darazhaga-kotirilganini-takidladi>.

*Материал поступил в редакцию 14.03.19.*

### UZBEKISTAN – KAZAKHSTAN: A NEW STAGE OF COOPERATION

**A.Ya. Samiyev**, Lecturer of History

The Department of Social Sciences, Physical Culture and Sports  
Samarkand Institute of Veterinary Medicine, Uzbekistan

**Abstract.** *Uzbekistan is currently actively cooperating with neighbouring republics. The article highlights the new stage of relations between Uzbekistan and Kazakhstan, as well as its results.*

**Keywords:** *diplomatic relations, strategic partnership agreement, “Ўзвотсаноам”, “SariarkaAvtoProm”, joint projects.*

---



---

**Economic sciences**  
**Экономические науки**

---



---

УДК 637.56.620.22

**КОНЦЕПЦИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ МОЛОЧНЫХ ПРОДУКТОВ**

**Е.А. Безносова<sup>1</sup>, О.Г. Петрова<sup>2</sup>**

<sup>1</sup> аспирант кафедры инфекционной и незаразной патологии,

<sup>2</sup> доктор ветеринарных наук, профессор

Уральский государственный аграрный университет (Екатеринбург), Россия

***Аннотация.** Функциональные продукты питания, обеспечивающие профилактику многих заболеваний и оказывающие благоприятное влияние на здоровье, являются объектами инновационной деятельности. По сравнению с традиционными функциональные молочные продукты можно отнести к новому товарному классу. В последние годы концепция формирования инновационной деятельности широко используется аналитическими центрами развитых стран и международными организациями для изучения проблем науки и технического прогресса. Она представляет собой совокупность взаимосвязанных организаций, занятых производством и коммерческой реализацией научных знаний и технологий, а также комплекс институтов правового, финансового и социального характера, обеспечивающих инновационные процессы. В России в настоящее время на первый план выдвигаются услуги инновационного менеджмента для развития промышленных, в том числе предприятий пищевой и перерабатывающей промышленности России.*

***Ключевые слова:** концепция, инновационные технологии, молочная продукция, маркетинговые подходы, автоматизированные системы, научно-технические подразделения.*

**Введение**

Аграрному сектору экономики России предстоит сложный процесс адаптации к условиям и нормам ВТО. Многим предприятиям по производству молочной продукции придется заново строить свои стратегии завоевания рынков в условиях усиления конкуренции со стороны зарубежных товаропроизводителей. Существует множество направлений развития производства молочной продукции, которые определяются воздействием различных условий и факторов. Два направления являются основными: инерционное и инновационное. Всесторонняя оценка факторов, которые оказывают влияние на эффективность производства молочной продукции, позволяет выбирать наиболее эффективную стратегию обеспечения конкурентоспособности. В этой связи представляется необходимым выработка единой инновационной модели развития предприятий по производству молочной продукции.

**Материалы и методы**

Методической основой исследования послужили представления, идеи российских и зарубежных экономистов, исследовавших вопросы теории, методики и практики управления, государственного регулирования и функционирования производства молочной продукции.

**Результаты и обсуждение**

Нами предлагается концепция формирования инновационной деятельности по разработке и внедрению на потребительский рынок функциональных продуктов питания молочной продукции. Она предусматривает три составляющие:

1. Формирование концепции для активации инновационной деятельности.
2. Трансформация российских инновационных систем через реализацию приоритетных национальных проектов.
3. Разработка инновационных технологий функциональных молочных продуктов:
  - этапы развития инновационной деятельности при создании функциональных продуктов молочного производства;
  - разработка маркетинговых подходов при оценке потребителей к инновациям молочного производства в профилактическом питании;
  - финансирование инновационного процесса;
  - машинно-аппаратурное обеспечение технологических процессов с использованием автоматизированных систем;

- научное обоснование использования основного сырья и функциональных ингредиентов;
- компьютерное проектирование рецептур молочных продуктов.

Предложено множество концептуальных подходов к развитию инновационной деятельности в отдельных сферах. Концепция представляет собой систему взглядов на понимание определенных процессов. В развитых странах научные исследования ведутся в целях коммерческого использования новых технологических возможностей. Имея сильные научно-технические подразделения, компании могут выявлять конкурентов в превращении результатов научных исследований в нововведения и создавать основы долгосрочной конкурентоспособности. Они используют пакеты и лицензии для защиты прав интеллектуальной собственности, увязывают сочетания двух потенциалов – технического и рыночного. Поскольку функциональные молочные продукты представляют собой специализированные группы продовольственных товаров, необходимо четкое понимание инновационной деятельности в этом направлении. На наш взгляд, концепция формирования данного направления заключается в комплексном подходе, включающем изучение и анализ предпосылок к созданию функциональных продуктов с учетом социально-экономических, демографических, экологических факторов в отдельных регионах и разработку стратегии и тактики обеспечения функциональными продуктами отдельных категорий населения [3]. В формировании концепции первостепенная роль принадлежит государству, которая заключается в содействии развитию фундаментальных знаний (в НИИ и университетах), в создании инфраструктуры и благоприятных условий для инновационной деятельности частных предприятий пищевой и перерабатывающей молочной промышленности [1].

В рамках трансформации национальных инновационных систем, касающихся пищевой и перерабатывающей молочной промышленности, призванной обеспечивать население различными продуктами питания в объемах и ассортименте, достаточных для формирования правильного, сбалансированного рациона питания, а также с учетом специфических особенностей состояния здоровья отдельных категорий граждан и обеспечения их функциональными продуктами питания, в России приняты приоритетные национальные проекты, основными из которых являются «Развитие АПК» и «Здоровье». В этой связи важную роль играют также финансируемые научно-технические программы Минобразования РФ. Приоритетным проектом стала научно-техническая программа Минобразования «Научное, научно-методическое и информационное обеспечение системы образования», в рамках которой был реализован проект «Комплексная оценка состояния питания школьников разных половозрастных групп и разработка системы организации школьного питания с учетом социально-экономических факторов для зон радиоактивного загрязнения» [1]. Разработка маркетинговых подходов при оценке отношения потребителей к инновациям в профилактическом питании направлена на поиск, сбор, обработку данных о маркетинговой среде молочной продукции и подготовку информации для принятия оперативных и стратегических решений в системе предпринимательства [2]. При этом основными принципами, обеспечивающими обоснованные продуманные решения, должны быть системность, комплексность, объективность, экономичность, регулярность, оперативность, точность и тщательность [3].

Финансирование инновационного процесса – необходимое условие инновационной деятельности при разработке функциональных молочных продуктов питания. В России пищевая и перерабатывающая молочная промышленность обладают целым рядом специфических особенностей, в числе которых и жесткая конкуренция с зарубежными поставщиками. Рынок пищевой продукции обладает высокой емкостью и характеризуется стабильным спросом, что делает молочную отрасль привлекательным объектом для инвестиций [1].

Материально-техническая база предприятий пищевой и перерабатывающей молочной промышленности, в частности машинно-аппаратное обеспечение технологических процессов при внедрении в производство функциональных молочных продуктов, – неотъемлемое условие инновационных технологий [3]. К сожалению, материально-техническая база пищевых отраслей требует инвестиций. Адаптация инновационной системы России к новым условиям хозяйствования проявляется в переходе от модели технологического толчка к модели выявления спроса на новую молочную продукцию. В этой связи важна поддержка инновационных структур в предприятиях агропромышленного комплекса. Инновационный процесс создания новой пищевой продукции начинается с появления идеи и заканчивается ее коммерческой реализацией, спросом потребителей, поэтому необходимо научное обоснование использования основного сырья и функциональных ингредиентов с учетом профилактической направленности функционального продукта [1, 2]. Кроме того, необходимо учитывать показатели конкурентоспособности, с тем чтобы продукция пользовалась спросом. От этого зависит скорость продвижения функциональных продуктов на потребительский рынок. Перспективность инноваций зависит не только от стадий, но и от того, в какой форме они находятся (научная идея, ноу-хау, прикладная, или внедренная разработка и т.д.).

Для России всегда была характерна малая скорость инновационного цикла в основном из-за отсутствия соответствующего организационно-правового и экономического механизма инновационных процессов. В связи с развивающимися неблагоприятными факторами внешней среды возникает спрос на инновационные продукты питания, модификации существующих продуктов питания, направленные на повышение пищевой ценности и снижение безопасности, что требует новых видов сырья, функциональных ингредиентов и способов [2, 3]. Наиболее эффективно внедрение инновационных технологий в молочной промышленности на малых предприятиях, где меньше уровень издержек, транспортных расходов, меньше риск устаревания оборудования до окупаемости. Малое предприятие наносит меньший ущерб природной среде и обладает преимуществами в своей

инвестиционной и инновационной деятельности. Функциональные молочные продукты – это особая группа пищевых продуктов, которая должна отвечать определенным требованиям, в частности, содержать от 10 до 50 % от суточной нормы потребления физиологически функциональных ингредиентов. Научное обоснование и подбор основного сырья и функциональных ингредиентов имеют первостепенное значение при разработке функциональных продуктов. При этом необходимо учитывать функциональную направленность продукта. Например, в регионах с повышенным фоном радиоактивного загрязнения важную роль в питании населения играют пищевые продукты, обогащенные йодсодержащими добавками, молочная продукция.

В последние годы при разработке рецептур используют различные методы компьютерного проектирования, позволяющие получить функциональные молочные продукты с заданным составом профилактической направленности, предназначенные для определенных категорий потребителей.

**Заключение.** Необходимое условие на этапе формирования инновационной деятельности при производстве молочных продуктов – разработка математических моделей, алгоритмов и текстов программ оптимизации состава основного сырья и физиологически функциональных ингредиентов.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Петров, Е.А. Функционирование рынка молочных продуктов на региональном уровне / Е.А. Петров, А.Н. Сёмин // Материалы 10 международной научно-практической конференции «Настоящи исследования и развитие -2014» 17-25 января. – Республика България: София. – Том 24. – С. 44-49.
2. Петров, Е.А. Инновации в производстве молочной продукции как фактор повышения эффективности молочного скотоводства на региональном уровне / Е.А.Петров, А.Н. Сёмин // Евразийский экономический форум молодежи «Продовольственная безопасность». – Материалы Международной конференции научно-исследовательских проектов молодежи, 2014. – С. 86-87.
3. Сысоев, М.А. Молочнопродуктовый подкомплекс: механизм формирования и практика функционирования / М.А. Сысоев, А.Н. Семин, О.Г. Петрова и др. // Проблемы повышения качества молока и молочной продукции в условиях возрастающей конкуренции на внутреннем и внешнем рынках. – Монография. – М.: МГАУ им. В.П. Горячкина, 2014. – С. 292.

Материал поступил в редакцию 25.03.19.

### THE CONCEPT OF INNOVATION ACTIVITY FORMATION IN THE DAIRY FOODS PRODUCTION

Ye.A. Beznosova<sup>1</sup>, O.G. Petrova<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Postgraduate Student, the Department of Infectious and Non-Communicable Diseases,

<sup>2</sup> Doctor of Veterinary Sciences, Professor

Ural State Agrarian University (Yekaterinburg), Russia

**Abstract.** *The functional foods that provide prevention of many diseases and have a favorable effect on health are the objects of innovation. Compared to the traditional functional products, dairy foods can be attributed to the new product class. In recent years, the concept of innovation activity formation has been widely used by analytic centers of the developed countries and international organizations to study the problems of science and technological progress. It is a set of interrelated organizations engaged in the production and commercial realization of scientific knowledge and technologies, as well as a complex of legal, financial and social institutions providing innovative processes. In Russia, the innovation management services are currently coming to the fore for the development of industrial enterprises, including food and processing industries in Russia.*

**Keywords:** *concept, innovative technologies, dairy products, marketing approaches, automated systems, scientific and technical divisions.*

UDC 338.3

## THEORETICAL MODEL FOR MEASURING INNOVATION PROJECT SUCCESS

L.V. Stankova, Doctor, Chief Assistant  
University of National and World Economy (Sofia), Bulgaria

**Abstract.** *This article explains the nature of innovation projects and provides a brief summary of the existing concepts concerning project success in general. Based on it, a theoretical model for measuring innovation project success is developed that includes success assessment in three stages: success assessment in terms of the innovation project management, success assessment in terms of the achieved results, and success assessment in terms of the realized benefits for the organization.*

**Keywords:** *project management, project success, innovation projects.*

In modern competitive market reality, innovation activities are inevitably present in one way or another in each organization, regardless of its size or field of business. The creation of new products and services, the introduction of new technology, the implementation of new organization of production processes becomes a major factor for the competitiveness of organizations. The search and realization of new ideas is no longer a matter of choice but an obligatory condition for achieving economic growth, productivity, and competitiveness.

In order to respond to the dynamics of contemporary business, companies must have a developed system and a complete approach to the introduction and management of innovations. Thus, they will be able to introduce in their business innovation changes faster, offer new products and services in due time, organize their work with clients in a new and effective way, successfully introduce new production and information technology.

Almost each innovation or reform, initiated by modern organizations, takes the form of a project. Organizing the innovation activity as a project has a number of advantages to companies. The application of project management methods facilitates achieving the planned results and goals within the set time and budget. The active and targeted use of scientific knowledge, resources, and technologies for project management allows timely identification of potential risks and problems and taking adequate measures to cope with them. Projects stimulate the enterprising spirit and help for more complete harvesting of the creative potential of employees.

The creation and introduction of innovations is a complex and challenging task. For the purposes of its effective realization, sources of innovations must be purposefully sought to create opportunities for achieving success, on one hand, and on the other hand, each organization that uses project management must strive to gain knowledge about the essence of innovation projects, the stages and specifics of their management.

According to M. Bogdanova (2012, cited by I. Panteleva, 2013), the innovation project may be defined in several aspects, as:

- a process of realization of the innovation activities (process);
- a set of activities to achieve the innovation objectives of the industrial enterprise (activity);
- an organizational form of targeted management of the innovation activity (form);
- a set of documents to substantiate and describe the innovation activities and their expected results (document);
- a complex multicomponent system, including the following elements: subjects and targets of management, regulating documentation, project stages, and functions of management (standard). [3]

A. Apostolov (2005, cited by E. Parashkevova, 2009) describes the development and management of innovation projects as realization of the following activities in general:

- identification of the project objective;
- identification of the expected result of the realization of the project;
- determination of the project activities for achieving the objective;
- setting up the team required for realization of the project;
- distribution of the activities in time;
- analysis and estimation of the required resources;
- risk identification and analysis. [2]

Based on the literature review of the existing definitions and concepts that describe the innovation project management, a structured, illustrative and practically oriented definition of innovation project management could be offered.

Innovation project management is a unique process, which starts with the formation of the initial idea, its clear formulation and well-grounded substantiation, continues with its actual realization, and ends with its successful implementation and introduction. This process is realized:

- by using specialized management methods and techniques;
- provided that the required means, resources, knowledge, and experience are available;



- after taking into account the existing restrictions;
- after consideration of the existing environment of uncertainty and risk;
- with effective performance of the basic project management functions.

For the purposes of successful project management, project objectives must be realized:

- within the fixed deadline;
- within the provided budget;
- in compliance with the set quality;
- using the resources effectively and efficiently,

so that ultimately, the project results (creation and promotion of a new type of product, service, process, technology or model) would lead to increasing the competitiveness of the organization, realizing the innovation project.

In order to measure the success of innovation projects, first, we should take into account how project success is determined in general, and then, based on this, the specifics of the innovation projects should be considered.

The success of a project is considered in different ways by research authors. Therefore, in specialized literature, there is no standard and single definition of what “project success” means, although there is one shared opinion that this aspect is pretty significant and important. [1, 4]

After analyzing more than 650 project managers, Pinto and Slevin (1988) conclude that “project success” is much more complex than fitting within fixed deadlines, schedules, and specifications. Actually, client satisfaction with the end result plays much more important role in deciding whether a project is successful or not. Similarly, Baker, Murphy and Fisher (1983, 1988) state that in the long run, what really matters is whether the parties, interested and affected by the project, are satisfied.

De Wit (1988) distinguishes project success from project management success, which he identifies as a measure of the project result against the realization of the project objectives, which is generally discussed by most authors in this field.

Lim and Mohamed (1999) also take into account the differences between how all interested parties perceive project success: the project manager, the project team, the client, society...

Early studies of project success take time, budget, and scope as a principle basis for assessing project success. These three elements are interconnected and they are defined as the Iron Triangle, since one restriction can hardly be changed without affecting the others. If we want to expand the scope of the project or boost quality, this would result in extending the time for realization of the project and/or increasing the project budget. If we want to shorten the time for realization of a project, this could be achieved by shrinking the scope of the project/reducing quality or increasing the project budget.

Andersen and Jessen (2000), who try to measure project success through the aspects focused on task and people, define project success criteria in 10 elements. These elements, apart from the traditional components of time, budget, and quality of the Iron Triangle, include the degree of significance of the products for the main organization; the obtained results; the experience from what has been learned; motivation for future work; acquired knowledge; the final report about the method for preparation; and the way the project is completed. Thus, the authors lay down the basis for a more comprehensive picture for assessing project success.

According to Kerzner (2001) “in the past, more than 20 years ago and over, project success used to be defined as completion of project activities within the fixed time, budget, and quality, but today, project success definition had changed”. In addition to the generally accepted requirements for a successfully completed project (within the prescribed timeframes, within the limits of the determined budget, and within the frames of the planned quality), Kerzner adds the following conditions: “with minimum changes in the scope, without disturbing the work flow, without changing the corporate culture, and acceptance of the result by the project’s client”.

P. Martin and K. Tate (2006) determine three criteria for project success: satisfaction of the project client’s needs, satisfaction of the organization’s needs, and acquired experience. “The project is deemed successfully completed, if both the needs of the client and the needs of the organization have been satisfied, and as a result of the completion of the project, the organization has acquired significant experience”.

Generally speaking, there is consensus amongst authors that although meeting deadlines and keeping the budget are not sufficient to measure project success, they are nevertheless important components of the overall project assessment. This paper also accepts the criteria of time, budget, and scope as a foundation for developing a theoretical model for assessing innovation project success.

After thorough investigation of the existing conceptions of project success and familiarization with the basic criteria for its identification, for the purposes of this paper we assume that in addition to the above basic criteria related to the successful management for assessing project success, we should also take into account some additional criteria, which are highly specific for innovation projects, i.e. the results achieved and the benefits realized for the organization.

Based on this assumption, we define three stages for assessing project success, which also form the framework of our experimental model for innovation project success.

The first stage includes success assessment in terms of project management, based on the following criteria:

- performance of all activities included in the project;
- realization of project activities within the budget;
- realization of project activities within the planned deadline;

- realization of project objectives in terms of the set quality;
- lack of flaws during performance of the activities.

The second stage includes success assessment in terms of the achieved results, based on the following criteria:

- compatibility of the achieved results with the current strategies of the enterprise;
- competitiveness of the innovation result;
- satisfaction of the project team with its work in the project;
- satisfaction of the project team with the achieved results;
- the results of the project have a long-term /positive/ effect;
- the target group is satisfied with the achieved results.

The third stage includes success assessment in terms of the realized benefits, based on the following criteria:

- probability for market success;
- potential amount of sales.

This algorithm for assessing innovation project success in three stages does not differentiate management success from the overall project success but instead it considers project success as a part and consequence of management success.

In the context of project management, our thesis is that for the success of an innovation project, the project must be positively assessed in all three of the stages that we identify: in terms of management, results, and benefits from the project.

### REFERENCES

1. Alexandrova, M., & L. Ivanova, L., Critical Success Factors of Project Management: Empirical Evidence from Projects Supported by EU programmes. Paper presented at 9<sup>th</sup> International ASECU Conference on “Systematic Economics Crisis: Current Issues and Perspectives”, Skopje, Macedonia, 2013.
2. Borisov, B., T. Georgieva, E. Parashkevova, Process of Investment Project Realization in Innovation Company Activity, Svishtov, Dialogue Magazine, 1. 2009, pp. 141-142, (in Bulgarian).
3. Panteleeva, I., 2013, Innovation Management in the Industrial Enterprise, Svishtov, Tsenov Publishing House, p. 123, (in Bulgarian).
4. Prabhakar, G.P. What is Project Success: A Literature Review / G.P. Prabhakar // International Journal of Business and Management. – 2008. – Vol. 39. – P. 3–10.

*Материал поступил в редакцию 29.03.19.*

## ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ИЗМЕРЕНИЯ УСПЕХА ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЕКТОВ

**Л.В. Станкова**, доктор, главный ассистент

Университет национального и мирового хозяйства (София), Болгария

***Аннотация.** В данной статье разъясняется суть инновационных проектов и обобщаются существующие взгляды на успех проектов в целом. На этой основе была разработана теоретическая модель для измерения успеха инновационных проектов, в том числе оценка успеха трех этапов – оценка успеха, связанная с управлением инновационным проектом, оценка успеха, связанного с достигнутыми результатами, и оценка успеха, связанного с реализованным преимуществом для организации.*

***Ключевые слова:** управление проектом, успех проекта, инновационные проекты.*



УДК 167.7

### РУЛЕТКА ГУНЬКО: НОВАЯ МОДЕЛЬ РУЛЕТКИ. МАТЕМАТИЧЕСКАЯ КОМБИНАЦИЯ ПРАВИЛЬНОГО КОЛЕСА

С.С. Гунько,

Высшее экономическое образование (2002-2007 гг.)  
Брестский государственный технический институт,  
Республика Беларусь

*Аннотация.* Модель рулетки Гунько демонстрирует новую расстановку чисел на колесе. Если рассмотреть расположение чисел на колесе современной рулетки, то при всей её загадочной истории, математических комбинаций насчитывается всего 4. Рулетка Гунько, при другом распределении чисел на колесе, математических комбинаций насчитывает ровно 90.

**Ключевые слова:** рулетка, казино, игра.

Рулетка – азартная игра (слово рулетка (roulette) происходит от французского слова «ру» в переводе с французского означает «колесо, ролик, бегунок»). Рулетка впервые появилась во Франции.

По одной из версий (приводимой Эриком Беллом в книге “Men Of Mathematics”, опубликованной в 1937 году), к изобретению рулетки причастен Блез Паскаль, который в 1655 году во время работ по созданию вечного двигателя проводил эксперименты с колесом и вращающимся по нему шариком. Другая легенда об участии Паскаля в истории создания рулетки заключается в том, что, удалившись от мира в монастырь, великий математик решал задачу о вероятности выигрыша в лото с 36 билетами. Он применил свои знания для модернизации колеса рулетки, доведя его до того состояния, которое и по сей день служит главным атрибутом игры. Именно в таком виде рулетка скрашивала жизнь монахов Франции и именно из мужских монастырей это развлечение около 1655 г. перешло в светские салоны высшего общества, став светской игрой.

Братья Франсуа и Луи Блан впервые представили рулетку с одним зеро в своем казино в немецком курортном городе Бад-Хомбург-фор-дер-Хёэ (нем. Bad Homburg vor der Höhe) Бад-Хомбурге (устаревшее название курорта) в 1843 году и именно братья Блан изменили последовательность чисел на колесе рулетки от зеро по часовой стрелке: 0, 32, 15, 19, 4, 21, 2, 25, 17, 34, 6, 27, 13, 36, 11, 30, 8, 23, 10, 5, 24, 16, 33, 1, 20, 14, 31, 9, 22, 18, 29, 7, 28, 12, 35, 3, 26. С того времени и по сей день расположение чисел на рулетке находится строго в этой последовательности.

На рулетке сумма всех чисел равняется 666, согласно Библии, оно является числом дьявола (Новый Завет, Откровение, глава 13, стихи 16-18), а также если разделить колесо пополам фиктивной линией от 0 до 5-10, то сумма чисел на каждой половине колеса будет равна 333.

Ещё одно математическое свойство рулетки, так это то, что при сложении 4 х определённых последовательностей результатом сложения первых 18 чисел будет 333.

Идеальные шансы для игры, ставок, манипуляций с красным / чёрным, дюжиной и другими комбинациями – это действительно математическое достижение. Но само расположение цифр на колесе не является до конца продуманным с точки зрения математического анализа.

Итак, современное колесо рулетки выглядит так:



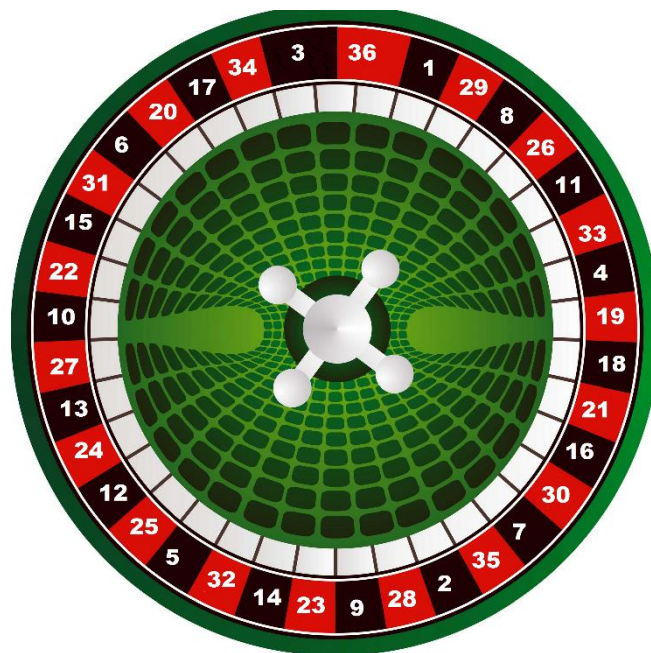
Последовательность чисел 0, 32, 15, 19, 4, 21, 2, 25, 17, 34, 6, 27, 13, 36, 11, 30, 8, 23, 10, 5, 24, 16, 33, 1, 20, 14, 31, 9, 22, 18, 29, 7, 28, 12, 35, 3, 26.

Сумма чисел равна 666

1. Сумма 18 чисел по порядку от 32 до 10 (32, 15, 19, 4, 21, 2, 25, 17, 34, 6, 27, 13, 36, 11, 30, 8, 23, 10) равна 333
2. Сумма 18 чисел по порядку от 5 до 26 (5, 24, 16, 33, 1, 20, 14, 31, 9, 22, 18, 29, 7, 28, 12, 35, 3, 26) равна 333
3. Сумма 18 чисел по порядку от 27 до 22 (27, 13, 36, 11, 30, 8, 23, 10, 5, 24, 16, 33, 1, 20, 14, 31, 9, 22) равна 333.
4. Сумма 18 чисел по порядку от 18 до 6 (18, 29, 7, 28, 12, 35, 3, 26, 32, 15, 19, 4, 21, 2, 25, 17, 34, 6) равна 333.

Больше математических пропорций в колесе не обнаружено.

Теперь рассмотрим новую математическую модель рулетки. Рулетка Гунько.



Последовательность чисел 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3

Сумма чисел равна 666.

Отсутствие ZERO.

1. Сумма 18 чисел по порядку от 36 до 9 (36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9) равна 333
2. Сумма 18 чисел по порядку от 29 до 14 (29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14) равна 333
3. Сумма 18 чисел по порядку от 26 до 5 (26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5) равна 333
4. Сумма 18 чисел по порядку от 33 до 12 (33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12) равна 333
5. Сумма 18 чисел по порядку от 19 до 13 (19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13) равна 333
6. Сумма 18 чисел по порядку от 21 до 10 (21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10) равна 333
7. Сумма 18 чисел по порядку от 30 до 15 (30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15) равна 333
8. Сумма 18 чисел по порядку от 35 до 6 (35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6) равна 333
9. Сумма 18 чисел по порядку от 28 до 17 (28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17) равна 333
10. Сумма 18 чисел по порядку от 23 до 3 (23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3) равна 333
11. Сумма 18 чисел по порядку от 32 до 1 (32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1) равна 333
12. Сумма 18 чисел по порядку от 25 до 8 (25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8) равна 333
13. Сумма 18 чисел по порядку от 24 до 11 (24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11) равна 333
14. Сумма 18 чисел по порядку от 27 до 4 (27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4) равна 333
15. Сумма 18 чисел по порядку от 22 до 18 (22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18) равна 333
16. Сумма 18 чисел по порядку от 31 до 16 (31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16) равна 333
17. Сумма 18 чисел по порядку от 20 до 7 (20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7) равна 333
18. Сумма 18 чисел по порядку от 34 до 2 (34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2) равна 333
19. Сумма 6 чисел по порядку от 36 до 11 (36, 1, 29, 8, 26, 11) равна 111
20. Сумма 6 чисел по порядку от 29 до 4 (29, 8, 26, 11, 33, 4) равна 111
21. Сумма 6 чисел по порядку от 26 до 18 (26, 11, 33, 4, 19, 18) равна 111
22. Сумма 6 чисел по порядку от 33 до 16 (33, 4, 19, 18, 21, 16) равна 111
23. Сумма 6 чисел по порядку от 19 до 7 (19, 18, 21, 16, 30, 7) равна 111
24. Сумма 6 чисел по порядку от 21 до 2 (21, 16, 30, 7, 35, 2) равна 111
25. Сумма 6 чисел по порядку от 30 до 9 (30, 7, 35, 2, 28, 9) равна 111
26. Сумма 6 чисел по порядку от 35 до 14 (35, 2, 28, 9, 23, 14) равна 111
27. Сумма 6 чисел по порядку от 28 до 5 (28, 9, 23, 14, 32, 5) равна 111
28. Сумма 6 чисел по порядку от 23 до 12 (23, 14, 32, 5, 25, 12) равна 111
29. Сумма 6 чисел по порядку от 32 до 13 (32, 5, 25, 12, 24, 13) равна 111
30. Сумма 6 чисел по порядку от 25 до 10 (25, 12, 24, 13, 27, 10) равна 111
31. Сумма 6 чисел по порядку от 24 до 15 (24, 13, 27, 10, 22, 15) равна 111
32. Сумма 6 чисел по порядку от 27 до 6 (27, 10, 22, 15, 31, 6) равна 111
33. Сумма 6 чисел по порядку от 22 до 17 (22, 15, 31, 6, 20, 17) равна 111
34. Сумма 6 чисел по порядку от 31 до 3 (31, 6, 20, 17, 34, 3) равна 111
35. Сумма 6 чисел по порядку от 20 до 1 (20, 17, 34, 3, 36, 1) равна 111
36. Сумма 6 чисел по порядку от 34 до 8 (34, 3, 36, 1, 29, 8) равна 111
37. Сумма 12 чисел по порядку от 36 до 16 (36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16) равна 222
38. Сумма 12 чисел по порядку от 29 до 7 (29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7) равна 222
39. Сумма 12 чисел по порядку от 26 до 2 (26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2) равна 222
40. Сумма 12 чисел по порядку от 33 до 9 (33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9) равна 222
41. Сумма 12 чисел по порядку от 19 до 14 (19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14) равна 222
42. Сумма 12 чисел по порядку от 21 до 5 (21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5) равна 222
43. Сумма 12 чисел по порядку от 30 до 12 (30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12) равна 222
44. Сумма 12 чисел по порядку от 35 до 13 (35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13) равна 222

45. Сумма 12 чисел по порядку от 28 до 10 (28, 9, 23, 14,32, 5, 25,12,24, 13,27,10) равна 222
46. Сумма 12 чисел по порядку от 23 до 15 (23, 14, 32,5,25,12,24, 13,27, 10,22,15) равна 222
47. Сумма 12 чисел по порядку от 32 до 6 (32, 5, 25, 12, 24,13, 27,10, 22, 15, 31,6) равна 222
48. Сумма 12 чисел по порядку от 25 до 17 (25,12,24,13, 27,10, 22,15, 31,6, 20,17) равна 222
49. Сумма 12 чисел по порядку от 24 до 3 (24, 13, 27, 10, 22, 15, 31,6,20, 17, 34,3) равна 222
50. Сумма 12 чисел по порядку от 27 до 1 (27,10, 22,15, 31,6,20, 17, 34, 3, 36, 1) равна 222
51. Сумма 12 чисел по порядку от 22 до 8 (22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29,8) равна 222
52. Сумма 12 чисел по порядку от 31 до 11 (31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26,11) равна 222
53. Сумма 12 чисел по порядку от 20 до 4 (20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33,4) равна 222
54. Сумма 12 чисел по порядку от 34 до 18 (34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19,18) равна 222
55. Сумма 24 чисел по порядку от 36 до 12 (36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12) равна 444
56. Сумма 24 чисел по порядку от 29 до 13 (29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13) равна 444
57. Сумма 24 чисел по порядку от 26 до 10 (26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10) равна 444
58. Сумма 24 чисел по порядку от 33 до 15 (33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15) равна 444
59. Сумма 24 чисел по порядку от 19 до 6 (19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6) равна 444
60. Сумма 24 чисел по порядку от 21 до 17 (21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17) равна 444
61. Сумма 24 чисел по порядку от 30 до 3 (30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3) равна 444
62. Сумма 24 чисел по порядку от 35 до 1 (35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1) равна 444
63. Сумма 24 чисел по порядку от 28 до 8 (28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8) равна 444
64. Сумма 24 чисел по порядку от 23 до 11 (23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11) равна 444
65. Сумма 24 чисел по порядку от 32 до 4 (32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4) равна 444
66. Сумма 24 чисел по порядку от 25 до 18 (25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18) равна 444
67. Сумма 24 чисел по порядку от 24 до 16 (24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16) равна 444
68. Сумма 24 чисел по порядку от 27 до 7 (27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7) равна 444
69. Сумма 24 чисел по порядку от 22 до 2 (22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2) равна 444
70. Сумма 24 чисел по порядку от 31 до 9 (31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9) равна 444
71. Сумма 24 чисел по порядку от 20 до 14 (20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14) равна 444
72. Сумма 24 чисел по порядку от 34 до 5 (34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5) равна 444
73. Сумма 30 чисел по порядку от 36 до 15 (36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15) равна 555
74. Сумма 30 чисел по порядку от 29 до 6 (29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6) равна 555
75. Сумма 30 чисел по порядку от 26 до 17 (26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17) равна 555
76. Сумма 30 чисел по порядку от 33 до 3 (33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3) равна 555
77. Сумма 30 чисел по порядку от 19 до 1 (19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1) равна 555
78. Сумма 30 чисел по порядку от 21 до 8 (21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8) равна 555
79. Сумма 30 чисел по порядку от 30 до 11 (30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11) равна 555
80. Сумма 30 чисел по порядку от 35 до 4 (35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20,

17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4) равна 555

81. Сумма 30 чисел по порядку от 28 до 18 (28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18 ) равна 555

82. Сумма 30 чисел по порядку от 23 до 16 (23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16) равна 555

83. Сумма 30 чисел по порядку от 32 до 7 (32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7) равна 555

84. Сумма 30 чисел по порядку от 25 до 2 (25, 12, 24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2) равна 555

85. Сумма 30 чисел по порядку от 24 до 9 (24, 13, 27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9) равна 555

86. Сумма 30 чисел по порядку от 27 до 14 (27, 10, 22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14) равна 555

87. Сумма 30 чисел по порядку от 22 до 5 (22, 15, 31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5) равна 555



88. Сумма 30 чисел по порядку от 31 до 12 (31, 6, 20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12) равна 555

89. Сумма 30 чисел по порядку от 20 до 13 (20, 17, 34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13) равна 555



90. Сумма 30 чисел по порядку от 34 до 10 (34, 3, 36, 1, 29, 8, 26, 11, 33, 4, 19, 18, 21, 16, 30, 7, 35, 2, 28, 9, 23, 14, 32, 5, 25, 12, 24, 13, 27, 10) равна 555

Итак, 90 математических пропорций рулетки Гунько против 4 пропорций современной рулетки.

Далее, поскольку произошла смена последовательности чисел на рулетке, так же поменялась расстановка красных черных на игровом поле.

0	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30	33	36	2-1	
	2	5	8	11	14	17	20	23	26	29	32	35		2-1
	1	4	7	10	13	16	19	22	25	28	31	34		
1st 12				2nd 12				3rd 12						
1-18	EVEN			ODD	19-36									

Современная рулетка

3	6	9	12	15	18	21	24	27	30	33	36	2-1	
2	5	8	11	14	17	20	23	26	29	32	35		2-1
1	4	7	10	13	16	19	22	25	28	31	34		
1st 12				2nd 12				3rd 12					
1-18	EVEN			ODD	19-36								

Рулетка Гунько

Исходя из вышеперечисленных вычислений, проанализировав историю создания самой рулетки и тот факт, что братья Блан поменяли в своё время числа на колесе рулетки, можно предположить, что расстановка чисел, изначально которую разработал Паскаль, была именно в той последовательности, которую предлагает рулетка Гунько.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Википедия. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Рулетка>

*Материал поступил в редакцию 19.03.19.*

**GUNKO'S ROULETTE: NEW ROULETTE MODEL.  
MATHEMATICAL COMBINATION OF THE PERFECT WHEEL**

**S.S. Gunko,**

Higher Economic Education (2002-2007)  
Brest State Technical University, Republic of Belarus

***Abstract.** Gunko's roulette model demonstrates a new arrangement of numbers on the wheel. If we consider the arrangement of numbers on the wheel of modern roulette, then for all its mysterious history, there are only 4 mathematical combinations. The Gunko's roulette, with a different distribution of numbers on the wheel, has exactly 90 mathematical combinations.*

***Keywords:** roulette, casino, game.*



UDC 80

**MISTAKES MADE BY ESL STUDENTS DURING  
TRANSLATION OF ENGLISH-SPEAKING COUNTRIES'  
BOOKS FROM ENGLISH INTO UZBEK OR VICE VERSA**

**M.T. Absamadova**, Student  
Samarkand State Institute of Foreign Languages, Uzbekistan

**Abstract.** *In this paper, some survey connecting with translation work is analyzed. Researcher pay attention to difficulties of Uzbek learners and translators facing in the process of translating from Uzbek into English or vice versa.*

**Keywords:** *customs, traditions, semantic meaning, grammatical knowledge, text's kernel.*

With this scientific article, we are about to analyses mistakes, problems of translation and possible ways that assist to translate accurately. It is exactly known that translation work demands accuracy, great attention and literary knowledge from translator. Those requirements can be categorized as follows.

First of all, translator should follow several tips connecting with being aware the customs, traditions, religion, nationalities of heroes of the books. By doing so, it appears to be much easier to translate the work as translator begins to understand plot, various conditions, events of foreign written materials, by answering why it happens, for what reasons. For instance, in the book "Who will cry when you die" by Robin Shaarma, there is said that sometimes it is better to say no to people who ask you to do something, which taking your much time. However, in our nation and in our religion every person should help each other in any condition. Despite the fact that when translator starts to realize that book's real psychology, also begins to understand that this book advises saying no gracefully some requests which effect negatively on your bride future.

Secondly, since any simple word of any nationalities may give text's kernel or principal idea, translator must not leave any sentence or even words in this process. However, it reasons some problems related to lexical ones. For example, sometimes, it is impossible to translate all words while giving the meaning of a sentence in a direct way. Because, any one word may represent different meanings in different countries. In this situation, changing the word with alternative one would be better way. In other word, if book is translated directly, word by word, translation version of this book may constitute completely another meaning, being far from the original meaning of the book. Thus, translator should have a good skill to know where to put the word correctly and how the sentences should be translated. For example,

"Most of us know how to live healthier, happier and more fulfilling lives" [2]. This can be translated in such way: "Bizning ko'pchiligimiz hayotda qanday qilib sog'lomroq, baxtliroq va ko'proq qoniqqan bo'lib yashashni bilamiz". However, this translation is unclear, not artistic and odd. That is way, usually some synonyms of words are used in order to avoid complexity and maintain real meaning as well as not to miss that word or at least omitting that word without missing original meaning. Now it will be like this: (Bizning-us is omitted cause it is not necessary) *Ko'pchiligimiz hayotda qanday qilib sog'lom* (-roq putting comparative adjective -er makes the sentence quite not artistic), *baxtli va to'la-to'kis* (instead of direct translation of fulfilling-qoniqqan, we put the translation of abundant, which gives nearly the same but much more proper meaning) *yashashni bilamiz*. Adding to this, similar examples are represented:

- *One more thing* [6]. Elementary or pre- intermediate translators may think about it as *something is more*. Since they are not informed that here *more* means *again* and it does not compare anything. In order to be understandable for such students or translators, it should be *One again thing*.

- *"I'm very worried about my sister"* [6]. In reality, preposition "about" is used to give following meanings: on the subject of, concerning (*haqida*), expressing location in a particular place (*yaqinida*). In spite of the fact that there is some functions of this preposition which is nowhere written but just encountered in spoken and written English.

In fact, *"I'm very worried about my sister"* is artistically translated as *Singlimdan juda xavotirdaman* (*I'm very worried from my sister*) not *Singlim haqida juda xavotirdaman*. Right here, the word *haqida* is actually *about* but translator has to use *from (-dan)* instead of *about (haqida)* to maintain rooted meaning. Thirdly, translator should not only know above lexical or social information, but also be informed with grammatical knowledge of that foreign language. (English) Students who are just rich with vocabulary but not aware with grammar of English tend to come across

such kind of mistakes cause he or she makes an effort translate the sentence in the word order of Uzbek language. It can be like this: *I their faces that it is not true can see.*

It is seen that the typical word order of Uzbek sentence is Subject-Object-Verb. However, this is totally different in English language where word order will be Subject-Verb-Object. If the translator knows of word order and prepositions, he or she can translate completely correctly.

*I can see in their faces that it is not true* [1].

1) Another type of mistakes, which made during translation is related with adverb and adjective. In Uzbek language, mostly adverb and adjective are identified from what they come before. When they come before noun, it will be adjective or when it is before verb, it seems to be adverb. Therefore, some translators cannot differentiate putting whether adverb or adjective translating from Uzbek into English.

*gullar is noun*

Men bog'da **chiroyli** *gullarni ko'rdim.* I see **beautiful** flowers in the garden.

*raqsga tushishdilar is verb*

Ular juda **chiroyli** *raqsga tushishdilar.* They dance very **beautiful**.

But it should be: *They dance very beautifully.* The reason of by adding -ly to adjective, adverb is formed and translating in such way is grammatically right.

2) It is widely known that translating from English into Uzbek begins at the end of the sentence.

Samarali muloqot haqidagi 5ta kitob sotib oldim.

I bought five books on effective communication.

Nevertheless, it does not always work. Some sentences require starting from the beginning and continuing it by jumping in the end and finish in the middle words, phrases of the sentences.

Siz hechqachon hatto o'zingiz bilmagan kamchilikni bartaraf eta olmaydiz.

1 ↑      2 ↘      3 ←      4 ↑      5 →

You will never be able to eliminate a weakness you don't even know about.

3) There is no exact translation of “To be”. It has many functions in sentence including description of noun, adjective as well as number and translated depending on what it identifies and when it happens relating to tenses. Moreover, it also conducts other functions in the period of translation from English into Uzbek.

*A minute later, the floor was clean* [4].

*Bir daqiqadan so'ng pol toza bo'ldi.* In this sentence “to be” characterized conducting the function of “become” verb. (*A minute later, the floor became clean*)

*This is very strange, said Mr Otis* [4]. *Bu juda ham g'alati, dedi janob Otis.* We do not need to translate “to be” in above sentence. If it was in past simple (*This was very strange*), we would add *edi*, which expresses past time in Uzbek language. (*Bu juda ham g'alati edi*). *Here is a piece of my hair...* [1]. *Mana bu yerda mening bir tola sochim bor.* “To be” conducts the task of have/has got. *Here has got a piece of my hair.*

4) Some sentences are translated in various ways nearly without any semantic, lexical alternation. Taking into consideration some examples, it becomes understandable.

*When you were born, you cried while the world rejoiced.* [2]

a) *Sen tug'ilganingda, sen yig'laganding, dunyo xursand bo'lgandi.*

b) *Sen yig'lab tug'ilganingda, dunyo baxtiyor edi.* In second sample *When you were born, you cried* is translated combining both phrases and made one sentence. (*Sen yig'lab tug'ilganingda*). It should be mentioned that the word “when” is not one of the special questions that will be “qachon?” in Uzbek language but carry out to link two words and shows time. Therefore, it takes -da suffix in Uzbek language. *Sen tug'ilganingda. Live your life in such way that when you die the world cries while you rejoice* [2]. *Hayotingda shunday yashaginki, sen ko'ngling to'lib*

*o'lganingda, dunyo yig'lasin.* Two phrases *when you die* and *you rejoice* are. *Hayotingda shunday yo'lda borginki, sen baxtiyor bo'lib bu dunyodan ko'z yumganingda, dunyo g'am cheksin.* Next sample is much more artistic comparing to the first. The words *dunyodan ko'z yumganingda, g'am cheksin* makes the sentence natural and readers can feel the words more than the first one.

In conclusion, translating is both interesting and strenuous task. If some methods, ways and structures are used it becomes much easier. Knowing abovementioned information is likely to assist to improve the quality of translating work. It should be mentioned that translating plays crucial role in not only reading original English-speaking countries' books, newspapers, journals, famous videos but also in acquiring English language deliberately. Because, it is better to translate correctly and it is essential to widely comprehend each word of English language in the process of learning it. Students or translators who read books without looking through dictionary every 5 minutes and search the translations via websites after developing this skill, are likely to be more motivated rather than the translators or students who do above actions during translating.

#### REFERENCES

1. Henry VIII and his six wives, Janet Hardy-Gould
2. Robin Sharma "Who will cry when you die". – Mode of access: [www.robinsharma.com](http://www.robinsharma.com).
3. Some problems in the translation and interpretation of the Uzbek tale. – Mode of access: [conference.fledu.uz](http://conference.fledu.uz).
4. The Canterville Ghost, Oscar Wilde, on page 6.
5. The importance of Translation Studies for development Education. – Mode of access: [www.developmenteducationreview.com](http://www.developmenteducationreview.com).
6. The woman who disappeared, Philip Prowse, on page 8, on 30line
7. Translation studies at Exeter, [blogs.exeter.ac.uk](http://blogs.exeter.ac.uk) > blog > 2018/06/19

*Материал поступил в редакцию 05.03.19.*

### ОШИБКИ, ДОПУЩЕННЫЕ УЧАЩИМИСЯ ESL ВО ВРЕМЯ ПЕРЕВОДА КНИГ АНГЛОЯЗЫЧНЫХ СТРАН С АНГЛИЙСКОГО НА УЗБЕКСКИЙ ИЛИ НАОБОРОТ

М.Т. Абсамадова, студент

Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан

*Аннотация.* В этой статье анализируется некоторое исследование, связанное с работой по переводу. Научный сотрудник обращает внимание на трудности, с которыми сталкиваются узбекские ученики и переводчики в процессе перевода с узбекского на английский или наоборот.

*Ключевые слова:* обычаи, традиции, семантическое значение, грамматическое знание, ядро текста.

УДК 80

**ЗНАНИЯ, ОБЫЧАИ И ОБРЯДЫ О ПРИРОДЕ И ВСЕЛЕННОЙ****О.М. Ахмедова**, доцент

Узбекский государственный институт искусства и культуры, Узбекистан

*Аннотация.* В данной статье автор рассматривает знания, обычаи и обряды о природе и Вселенной.*Ключевые слова:* обычаи, обряды, знания.

Знания о природе, об обычаях и обрядах и вселенной сохраняются в качестве немеркнущих ценностей в фольклоре. Их древнейшие истоки, хранящиеся в глубине истории можно увидеть и проследить в мифологических преданиях и картинах.

Прежде чем иллюстрировать эти идеи, следует остановиться на вопросе о том, что устремления наших предков познать тайны вселенной, как и у всех народов мира, проистекают в результате реализации своих жизненных потребностей. В связи с этим вспомним историю создания цитадели в Бухаре.

Наршахи в 943-944 г. в своей “Истории Бухары” писал следующее:

“...по преданиям цитадель создан Сиявушем, другие источники называют Афрасиаба. С течением времён цитадель разрушилась. В период правления Бидун Бухархудоном она была восстановлена, и об этом правитель велел увековечить своё имя на железной дощечке и прикрепить на воротах цитадели. Эта дощечка существовала до 1128 года, до времён Абу Насра Ахмада, переводчика “Истории Бухары” Наршахи, который переводил с арабского на персидский язык... Цитадель подвергалась разрушению не раз” [1, с. 104].

В таких случаях пригодились знания о природе и вселенной.

“Правители по предложению мудрецов решили построить цитадель на семи камнях в форме Малой Медведицы. После этого цитадель осталась целой-невредимой” [1, с. 104].

Бытует предание, что крепости, построенные в форме Малой Медведицы, будут прочными.

“Примечательно то, – подчёркивается в “Истории Бухары”, – со времён строительства данной крепости ни один из правителей, живших здесь, не знал поражения на войне, наоборот, всегда возвращался с победой. Интересно еще то, что ни до ислама, ни после внутри крепости не умирал ни один правитель. Когда наступал его смертный час, он по той или иной причине выходил из крепости и там было суждено ему встретить свою смерть. Так было всегда” [1, с. 104].

Доктор филологических наук, профессор М. Жураев, вспоминая это предание в статье “Малая Медведица”, обращает внимание на счастливую семёрку и пишет, что “неслучайно, как свидетельствуют источники, цитадель построена в VII веке” [3, с. 45].

Знания и навыки народа о природе и вселенной в большинстве случаев доходили до следующих поколений в устной форме через живой язык.

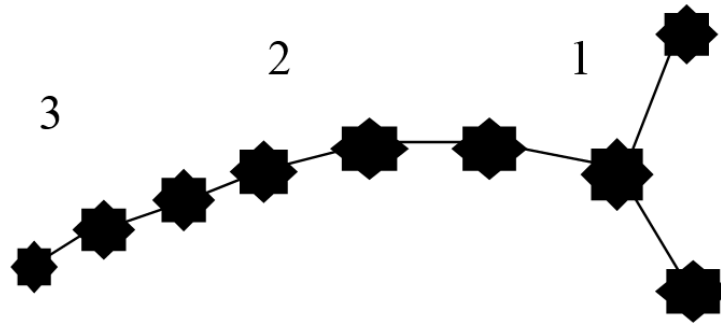
Фольклорист, доктор филологических наук, лауреат государственной премии Узбекистана Ш. Турдимов рассказал о десяти мифах, связанных с рождением земли, неба, звёзд. Из них вспомним следующее:

1. “Поверхность Земли покрывается Небом, словно тубетейка (шапка), в самой середине неба висит Полярная звезда. А все звёзды волчком вертятся вокруг неё. И под землёю есть Полярная звезда. Эти обе звезды не позволяют Земле сдвинуться...”

2. “Большая Медведица” – семь созвездий. Напоминает ковш. Одна из них присоединилась к Плеядам.

3. Раньше Плеяды состоялись из семи созвездий. Одна из них присоединилась к Большой Медведице и таким образом осталась шесть. Большая Медведица, став посредницей между Плеядами и Камбаро, и они навсегда развелись друг с другом, окончательно порвать связи. Раньше они любили друг друга, были возлюбленными. Сейчас же, если Плеяда закатит, то Камбар восходит. Говорят, что Плеяда девушка, Камбар ее возлюбленный. Предание гласит, что они соединятся в день светопреставления.

4. Плеяда – рассеянное звёздное скопление из шести звёзд в созвездии Тельца.



- 1) три звезды – рот (пасть) Камбара;
- 2) звезда под цифрой “2” (огонь) Камбара;
- 3) последние три хвост Камбара».

Учёный, проанализировав данные предания, приходит к такому заключению:

“Первое предание по представлению наших предков, прежде всего, показывает место земли во вселенной... 2-, 3-, 4-, 5-, 6-предания сообщают частности – о порядке, равновесии, взаимоотношении космических тел... Это представляет собой космическую интерпретацию постоянной борьбы между ДОБРОМ и ЗЛОМ, составляющими основу мира” [4, с. 41].

Учёный пытается интерпретировать национальные мифологические предания сквозь призму мировой мифологии:

“Возникновение хаоса из космоса, составляющего основу мировых мифологических представлений, а также возникновение космоса из хаоса и это постоянное движение конкретно представлены в приведённых выше нами преданиях. А это демонстрирует их соответствие по смыслу с древними мировыми мифологическими представлениями” [4, с. 41].

Автор, интерпретируя чрезвычайно интересные для широкой публики мифологические представления, приходит к такому мнению:

“Еще одним представителем, занимающим важное место в этой системе, является человек. Появление человека и его жизнь частично нашло отражение в 9-10-преданиях”. Далее он утверждает, что отражённые в них представления лишь частичка той мифологической системы, которую мы видим.

Вместе с тем учёный призывает читателя “собирать подобные мифы и предания, которые остаются вне поля зрения исследователей и довести до внимания большинства поклонников фольклора”. Далее он утверждает, что каждое предание, повествующее о древних мифологических представлениях нашего народа, сегодня способствуют более углубленному усвоению истоков нашего мышления и глубокому осознанию своего “я” [4, с. 41].

Через десять-одиннадцать лет астроном С. Азизов на основе 3-,4-,5-,6-преданий, их комментариев и полученных результатов, приведённых в статье фольклориста Ш. Турдимова “Мир, полный таинств (мифологические предания о строении мира и возникновении небесных светил)”, опубликовал статью “Одна из звёзд из созвездия Камбар”.

“Следует отметить, – пишет астроном, – сведения, изложенные в статье фольклориста, представляют собой чрезвычайно важные документы. Обратим внимание на следующие факты:

1. Сказитель рассказывает о мифических представлениях не менее столетней давности, переходящих от поколения к поколению.
2. Определённой группе звёзд на небе даётся толкование созвездия “Камбар”
3. Конкретно представлена форма созвездия “Камбар” в небе.
4. Приводятся мифологические комментарии, связанные с созвездием “Камбар”.
5. Интерпретация звезды под цифрой “2” в созвездии “Камбар” как “Огонь Камбара” представляет очень важное сведение.
6. Сообщается, что Камбар и Плеяда по сравнению с “Большой Медведицей” размещены на противоположных сторонах и когда одно заходит, другое восходит [2, с. 11].

Автор, обосновывая свою мысль с позиции астронома, продолжает анализ таким образом:

“Из всего сказанного выше можно прийти к такому выводу:

1. В небе существуют группа светил в форме созвездия “Камбар”, изображённых в 6-предании. Она входит в состав зодиака и именуется под названием “Скорпион”.
  2. “Огонь” Камбара соответствует Антаресу – самой яркой звезде “Скорпиона”.
- “Камбар”, “Скорпион” расположены на небе в противоположных сторонах по отношению к Плеядам, и, действительно, одна заходит, другая восходит...” [2, с. 11]. Кўштирноқ қаерда очилган?

Чтобы аргументировать свой анализ, астроном приводит необходимые научно-исторические сведения и говорит о наличии в источниках по истории астрономии определённых сведений о “Скорпионе” и “Антаресе”.

Созвездие “Скорпион” – одно из самых красивых созвездий на небе и “Антарес”, самая яркая в этой группе, давно привлекли внимание исследователей. Одна из самых больших планет солнечной системы в древнем

Риме названа именем бога войны Марса. В древней Италии он именовался еще богом урожайности. Он мог уничтожить весь урожай, мог наслать животным падёж и мог предотвратить всякую гибель и несчастий. Первый месяц римской летописи в его честь назывался Марсом. В древнегреческой мифологии он еще уподоблялся богу войны Аресу.

“Скорпион” – большая звезда, переливающаяся ярко-красными лучами среди своей группы, в истории он известен латинским названием “Антарес”, которое в греческом языке обозначает “Арес”, вместо “Ареса” (Марса). По цвету Антарес подобен Марсу, он во вселенной движется рядом с Марсом. Известно, что красноватый цвет обозначает цвет огня.

Саъми Турдимурод оглы в своих работах подчёркивает, что главная звезда в созвездии Камбар – Скорпион отличается огненно-красноватым цветом, цветом пламени. “Огненная” звезда, по словам сказителя, соответствует “Антаресу”, который упоминается в греческих и латинских мифах, и одной из звёзд, названной в “Авесто”, в древнем памятнике народов Центральной Азии.

Известно, что в “Авесто” часто встречаются сведения о небесных светилах. Например, яркая звезда Сириус – Тиштрия и один из его ближних – Сатаваеса. Слово “Сатаваеса” обозначает “владелец ста слуг”, “обладающий силой ста мужчин” или “имеющий сто комнат”. Возможно, все эти комментарии употребляются в переносном значении. Известно, что в календаре Чилла (сорокадневье) встречается счёт “сто дней”. Возможно, критерии этого древнего календаря легли за основу многих мифов в народном творчестве.

Упомянутые выше сведения имеются в древнегреческой и древнеримской мифологиях. Сведения о красноватом цвете, огненно-пламенном светиле, встречающиеся “Авесто” и дошедшие до нас в памятниках фольклора, позволяют нам сделать вывод о том, что они соответствуют Огню созвездия Камбар. В “Авесто” утверждается, что функция Сатавесы тесным образом связана с назначением рек. К тому же она убергает людей от несчастий, распределяет дожди по регионам, по назначению. Сатавеса возникла на небе после Тиштрии. Она сопровождается туманом и дождями. Когда Тиштрия закатится за океан, на горизонте появляется Сатавеса.

Далее, возможно сравнение Марса, Ареса, Антареса, Сатаваесы и огненных светил [2, с. 11-12].

С. Азизов наименование, значение, цвет и свойства этих светил приводит в таблице, таким образом он их сравнивает друг с другом и приходит к выводу о том, что результаты сравнений показывают, что названия Скорпиона и Камбара выражают название одного созвездия, заходом Тиштрии (Сириуса) восходит Сатавеса (Антарес), закатом Плеяды появляется Огонь Камбара.

“Сириус и Плеяды размещены в небе на одной стороне по отношению к Антаресу”, – говорит астроном. Опираясь на источники, он утверждает, что Сириус – Тиштрия и Антарес – Сатавеса – Огненные звезды возникли в V тысячелетии.

Следовательно, исходя из сказанного, можно прийти к такому выводу: созвездия Камбар и Скорпион – различные названия одного и того же созвездия. Антарес – главная звезда Скорпиона, и Огонь – главная звезда Камбара – различные названия одной и той же звезды.

Названия Антарес, Сатавеса и Огонь также различные наименования одной звезды.

Хотя Огненная звезда не обозначается в письменных источниках, в течение тысячелетий она фигурирует в устной речи этим же названием.

Созвездие Камбар и его Огненная звезда упоминались в Древней Греции и Риме и считается подлинным узбекским названием светил, зарегистрированных как Скорпион и Антарес.

Огненная звезда обозначена в “Авесто” под названием Сатавеса...

В богатом наследии нашего народа изобилует множество ценных сведений. Мы, опираясь лишь на отдельные пункты статьи “Мир, полный таинств”, отметили ценные факты относительно истории общей астрономии. “Некоторые остальные предания также могут лечь за основу большинства других исследований” [2, с. 12].

Примечательно то, что фольклорист Ш. Турдимов записал из уст сказителя народные мифы, дошедшие до нас, минуя веков, в устном бытовании, и выпустил отдельным изданием. Данная работа фольклориста стала толчком сделать астроному С. Азизову важное открытие. Это следует считать лишь одним фактором того, что на основе нематериального культурного наследия исследователей все еще ждут немеркнущие ценности истории, природы и вселенной.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абу Тоҳирхожа ва бошқ.: Самария / Абу Тоҳирхожа. Бухоро тарихи / Наршахий. Шажараи Хоразмшоҳий / Баёний. Фарғона тарихи / Ибрат. / Тарихий эссе / Таҳрир ҳайъати: Б. Аҳмедов ва бошқ. / . – Т.: Камалак, 1991. – (“Мерос” туркуми / Масъул муҳаррир, сўзбоши муаллифи Х. Даврон).
2. Азизов, С. Қамбар туркумида бир юлдуз / С. Азизов // Мактабгача таълим. – 2002. – 10-сон.
3. Жўраев, М. Етти қароқчи / М. Жўраев // Мактабгача таълим. – 1995. – 7-8-сон.
4. Турдимов, Ш. Сир тўла дунё (Оламининг тузилиши ва осмон ёриткичларининг пайдо бўлиши хақидаги мифологик нақллар) / Ш. Турдимов // Мактабгача таълим. – 1992. – 2-сон.

*Материал поступил в редакцию 02.04.19.*

**KNOWLEDGE, CUSTOMS AND RITUALS ABOUT NATURE AND THE UNIVERSE**

**O.M. Akhmedova**, Associate Professor  
Uzbekistan State Institute of Arts and Culture, Uzbekistan

*Abstract.* In this article, the author examines the knowledge, customs and rituals concerning nature and the Universe.

**Keywords:** customs, rites, knowledge.

УДК 80

## НОВЫЕ ПОДХОДЫ В ПРЕПОДАВАНИИ В УСЛОВИЯХ ОБНОВЛЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

С.Е. Калдыкозова<sup>1</sup>, К.М. Жанабаева<sup>2</sup>, Г.А. Темирбекова<sup>3</sup>, Н.В. Дробязко<sup>4</sup>, К.С. Байрханова<sup>5</sup>

<sup>1,3</sup> кандидат педагогических наук, кафедра практического русского языка для технических специальностей,  
<sup>2</sup> учитель, <sup>4,5</sup> старший преподаватель кафедры практического русского языка для технических специальностей  
<sup>1,3,4,5</sup> Южно-Казахстанский государственный университет им. М. Ауезова (Шымкент),  
<sup>2</sup> Средняя школа № 78 (Шымкент), Казахстан

*Аннотация.* В данной статье рассмотрены новые подходы в образовании. Представлены разработанные задания по русскому языку в рамках обновленного образования.

*Ключевые слова:* подход, обновленное образование, компетентность, обучение.

Мировой опыт свидетельствует о необходимости в XXI веке опережающих темпов развития системы образования. Образование отражает концепцию развития общества. Современное казахстанское общество характеризуется общественной модернизацией и включением в мировые интеграционные процессы, где ведущую позицию занимает образование. Структура новой модели школьного образования должна разворачиваться в контексте вопроса «Для чего учиться в школе?» вместо традиционного «Чему учить в школе?». [5]

Традиционное преподавание отходит на задний план. На смену приходят новые подходы в преподавании, целью которых является воспитание и развитие конкурентоспособной личности, способной критически мыслить вырабатывать и защищать свою точку зрения, самостоятельно принимать решения, систематически пополнять и обновлять свои знания в процессе самообразования. Из этого вытекает, что нам следует полностью пересмотреть и переосмыслить свои взгляды, касающиеся школьной практики.

Основная задача Программы обновленного обучения – это внедрение идей семи модулей: «Новые подходы в преподавании и обучении», «Обучение критическому мышлению», «Оценивание для обучения и оценивание обучения», «Использование ИКТ в преподавании и обучении», «Обучение талантливых и одаренных», «Преподавание и обучение в соответствии с возрастными особенностями учеников», «Управление и лидерство в обучении». [5]

До последнего времени школа подразумевала преподносить ученикам истину, а современное обновленная программа обучения строится именно на том, чтобы учитель направлял учеников на то, чтобы они сами находили и постигали истину. Многие годы учителя придерживались классно-урочной системы, но пришел новый век технологий и все, что было приемлемо в прошлом столетии, стало неактуальным сегодня. Учитель в вечном поиске нового интересного и современного, того, что могло бы привлечь учеников, повести их за собой.

Путем применения эффективных подходов обучения обновленной программы, такую задачу легко решить, потому что данные подходы предусматривают всестороннее развитие учащихся, создание коллаборативной среды, развитие умения общения среди учащихся, взаимоуважение, повышение самокритичности, развитие критического и творческого мышления, развитие познавательной активности, творческой самостоятельности; формирование навыков в области информационно-коммуникационных технологий, формирование научно-исследовательских навыков, а так же готовность учиться на протяжении всей жизни. Одна из важных задач обновленной программы – «Научить учиться», учиться на протяжении всей жизни, что будет способствовать развитию новой конкурентоспособной личности.

Для создания коллаборативной среды на уроках русского языка используются музыкальные физкультминутки, приемы «Круг радости», «Комплименты» и «Пожелание», которые помогают учащимся преодолевать барьеры общения между собой. Создание коллаборативной среды позволяет с помощью приемов позитивного настроения успешно активизировать детей на учебную деятельность. **Коллаборативная среда способствует** созданию атмосферы сотрудничества, кооперации учителей, учеников, поддерживает климат активности, взаимодействия, взаимопомощи при групповой работе, но на личностно-ориентированном подходе в обучении. Учитель – главная фигура в школе, настраивающая и настроенная на сотрудничество, формирующая у учащихся метасознание – навык обучения тому, как учиться. При групповой работе школьники имеют возможность общаться со сверстниками, защищают и представляют свои идеи, обмениваются мнениями, принимают активное участие во взаимооценивании и самооценивании и, наверное, самое главное в учебном процессе, по- нашему мнению, при групповой работе ученики с разной мотивацией имеют возможность проявить свои качества. [2]

Диалоговое обучение – ключевая форма работы на уроке русского языка, способствует интеллектуальному развитию учеников [5, с. 144]. При правильном владении диалогом на уроке возможности его безграничны. При помощи диалога можно мотивировать учащегося на работу, выявить пробелы в знаниях и степень понимания ими темы. Диалог при групповой работе помогает детям учиться у других более сильных учащихся,



реализуется так называемая «технология подмостков», или как ее назвал Брунер «выстраивание лесов». Диалоговое обучение на уроках русского языка должно применяться постоянно. Для организации диалогового обучения применяются следующие приемы «Цветные стикеры», «Пазл», «Время года» и др.

На уроках русского языка используются различные методы критического мышления: «Ключевые слова», «Корзина идей», «Толстые и тонкие вопросы», «Мозговой штурм», «Инсерт», «Синквейн», «Кластер» и др.). Критическое мышление развивает ответственный подход к пониманию, оценке, анализу и синтезу информации. Критическое мышление школьников – это умение рассуждать, анализировать, делать выводы, сравнивать, обобщать, оценивать и объяснять. Применение данных методов способствуют повышению познавательной активности учащихся. [6]

Важным моментом является этап рефлексии, если в традиционном образовании этот этап урока был не таким важным (Итог урока) и не занимал много времени, то сейчас уделяется отдельное внимание рефлексии, так как по рефлексии определяется, как ребенок оценил себя, другого ученика, что он усвоил, а что ему далось с трудом. Рефлексию можно применять не только в конце урока, но и после каждого задания. Например, такие приемы рефлексии, как «Одноминутное эссе», «Элективный тест», «Кубик Блума», «Лестница успеха», «Дерево желаний», «Лист самоанализа» и т.д.

С целью развития внимания учащихся, их познавательного интереса, создания благоприятного психологического климата на уроке используются игры. Речевые игры представляют собой ситуативно-вариативные упражнения, в которых создается возможность для многократного повторения речевого образца в условиях, приближенных к реальному речевому общению с присущими ему признаками – эмоциональностью, спонтанностью и целенаправленностью воздействия. Игры имеют целью помочь им в приобретении и расширении словарного запаса, проиллюстрировать и отработать употребление слов в ситуациях общения. Например, применяются такие игры «Третий лишний», «Собери слово», «Собери пословицу», «Убери одну букву», «Замени букву», «Найди пару» и т.д.). Игровая деятельность как элемент урока может применяться на любом его этапе – от проверки домашнего задания до выполнения контрольной работы и обобщения. Для развития речи и пополнения словарного запаса, усвоения лексики по данной теме применяют ролевые игры: «В магазине», «В библиотеке», «Времена года», «В транспорте», «В театре».

Формативное оценивание – это целенаправленный непрерывный процесс наблюдения за учением обучающегося поурочно, ежедневно. Его называют также «неформальным» (чаще всего безотметочным) оцениванием на основе устного оценочного суждения и текущего оценивания в рамках урока. Оно основывается на оценивании в соответствии с критериями и предполагает обратную связь. Формативное оценивание осуществляется в различных формах и позволяет учителю и ученику скорректировать свою работу и устранить возможные пробелы и недочеты до проведения констатирующей работы. Формативное оценивание – это оценивание прогресса учащихся с целью внесения изменений в процесс учения и, соответственно, обучения на ранних этапах. Формативное оценивание должно быть неотъемлемой частью преподавания и обучения, а не рассматриваться как дополнительные упражнения или тесты. Таким образом, формативное оценивание дает возможность учителю отслеживать процесс продвижения учащихся к целям их учения и помогает учителю корректировать учебный процесс на ранних этапах, а ученику – осознать большую степень ответственности за свое образование. [5]

Целью учебной программы по предмету «Русский язык» является формирование функционально грамотной личности через развитие практических навыков применения языковых единиц в четырех видах деятельности: слушании, говорении, чтении, письме. Акцент делается не на полученные знания, а на процесс их применения. Для достижения поставленной цели на уроке учителю необходимо решать следующие задачи: учить слушать с пониманием, говорить, читать и писать; формировать лингвистическое отношение к единицам языка. Обновленная программа содержания среднего образования позволяет развивать эти навыки.

Мы предлагаем использовать следующие разноуровневые задания формативного оценивания на примере изучения темы «Время» («Русский язык», 3 класс, Я2). С целью эффективного внедрения Программы на уроках русского языка нами были разработаны следующие задания.

К первому типу заданий относятся задания на развитие устной и письменной речи (аудирование, чтение, говорение, письмо), задания на формирование грамотного письма, грамматические задания.

Второй тип заданий: задания на развитие критического мышления; задания, направленные на развитие научно-исследовательских навыков.

Третий тип заданий: рефлексия, творческие задания, игровые задания, физкультминутки.

Предлагаем задания первого типа при изучении темы «Время» («Русский язык», 3 класс, Я2)

### **Задание 1. Словарная работа**

*Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье, вчера, сегодня, завтра, послезавтра, позавчера.*

### **Задание 2. Определите род следующих слов-предметов.**

**Образец: понедельник – муж.род.**

*Четверг, суббота, воскресенье, вторник, среда, пятница.*

**Задание 3. Допишите предложения, используя слова-помощники.**

*Вчера была ... Сегодня .... Завтра будет ... Послезавтра будет ...*

**Слова-помощники: понедельник, суббота, вторник, воскресенье.**

**Задание 4. Допишите предложения, используя слова-помощники.**

*Сегодня я пойду ...Завтра я пойду...Вчера я ходила ... .Сегодня мы читали ....Завтра мы пойдем в...*

*Вчера мы смотрели ...*

**Слова-помощники: в библиотеку, на стадион, в музей, сказки, мультфильм, в школу.**

**Задание 5. Допишите диалоги.**

– Алия, куда ты идешь сегодня?

– .....

– Асан, завтра мы пойдем на стадион?

– .....

**Задание 6. Из набора слов составьте предложения.**

*Ребята, у, встретились, школы, вчера.*

*На, Алия, санках, сегодня, катается.*

*Аман, в, завтра, пойдет, библиотеку.*

**Задание 7. Устно укажите время.**

*17.15, 8.24, 16.36, 7.13, 5.45, 14.48, 3.55, 19.23, 22.22, 9.56, 23.18, 24.00, 12.14.*

С целью развития критического мышления разработаны следующие задания (тема «Время» (Русский язык, 3 класс, Я2))

**Задание 1. Прочитайте текст.**

*Часы – это прибор для измерения времени. На часы мы смотрим, когда хотим узнать, который час. Круг в центре часов называется циферблатом. На него нанесены цифры. У часов есть две стрелки. Одна короткая, потолще, двигающаяся медленно. Когда она совершит один круг по циферблату, то проходит ровно один час. Эта стрелка называется часовой. У часов есть еще одна стрелка. Она длиннее, тоньше часовой и движется в 60 раз быстрее. Пока часовая стрелка пройдет один полный круг по циферблату, минутная пробежит 60 кругов. Ведь в одном часе ровно 60 минут!*

**Задание 2. Выпишите из текста ключевые слова. Составьте мини-текст.**

**Задание 3. Составьте «Корзину идей».**

**Задание 4. Заполните таблицу «Тонкие и толстые вопросы». Составьте толстые и тонкие вопросы к тексту.**

Тонкие вопросы	Толстые вопросы

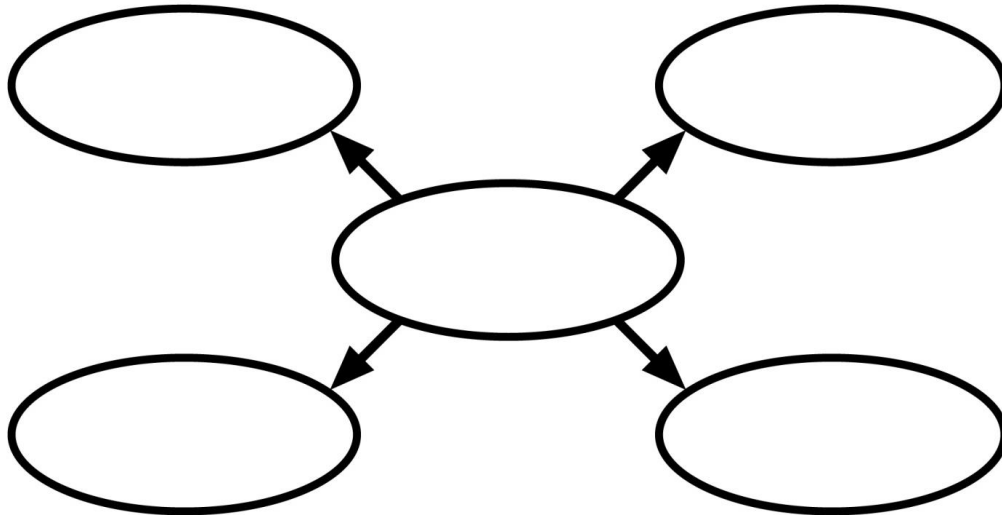
**Задание 5. Заполните таблицу «Знаем – Узнаем» (З – У) по тексту.**

**Таблица «Знаем — Узнаем» (З – X – У)**

З – знаем	У – что мы узнали, и что нам осталось узнать

**Задание 6. Составьте синквейн к слову часы.**

**Задание 7. Составьте кластер по теме «Время» (вчера, сегодня, завтра, послезавтра).**



Рефлексия урока – это немаловажный этап. На этапе рефлексии ученики выполняют следующие задания:

**Задание 1. Напишите «Одноминутное эссе».**

Ответьте письменно на следующие вопросы по теме: (1) *Что, по вашему мнению, было наиболее важным из того, что вы узнали (выучили) сегодня?* (2) *Какой вопрос вам запомнился?* (3) *Что для вас было наиболее трудным, непонятным сегодня?*

**Задание 2. Заполните таблицу**

Какие новые слова узнали из текста?	Какие из этих слов не вызывают трудности при написании?	Какие из этих слов являются для вас непонятными и вызывают трудности при написании?

**Задание 3. «Элективный тест».**

Для выполнения «Элективного теста» учитель раздает каждому учащемуся карточки с буквами «А, В, С, D», просит учеников ответить одновременно, т.е. поднять карточку с правильным ответом.

- *Какие часы висят на стене? (Ответы: ручные, карманные, механические, настенные)*
- *Сколько в одном часе минут (Ответы: 30, 50, 40, 60)*
- *Что дети не делают вечером? (Ответы: читают книгу, смотрят телевизор, слушают музыку, делают зарядку).*
- *Вставьте вместо точек нужное слово «День и ночь – ... прочь» (Ответы: время, понедельник, минута, сутки).*

**Задание 4/ «Внутренний и внешний круг».**

Учащиеся образуют два круга: дети стоят лицом друг к другу и задают друг другу вопросы по пройденной теме. Учащиеся из внешнего круга передвигаются и создают новые пары. Продолжается работа с диалогами.

**Задание 5. Заполните «Кубик Блума».**

- *Назови, какие новые слова ты узнал.*
- *Почему говорят «День и ночь - сутки прочь»?*
- *Объясни значение слов «среда», «четверг», «пятница»?*
- *Предложи синонимы к словам «часы»*
- *Придумай несколько предложений о времени.*
- *Поделись своими знаниями о минутной стрелке.*

**Игры**

**«Собери пословицу»**

*Бережет, час, минута.*

*Сегодня, отдыхай, делай, завтра.*

*Минуту, час, потеряешь,пустишь.*

**«Подбери нужное слово»**

... бывает жарко. (Ответы: зимой, сегодня, осенью, летом).

**«Четвертый лишний»**

Настенные часы, будильник, карманные часы, циферблат.

**«Отгадай загадку»**

В деревне есть часы такие  
Не мёртвые, а живые,  
Ходят без завода.  
Они птичьего рода.

**Физкультминутка**

За стрелкой минутной  
Мы быстро бежим,  
Мы очень торопимся,  
Очень спешим!  
Минутную стрелку  
Хотим мы догнать.  
Минутка, минутка,  
Минутка опять!

Таблица 1

Модуль	Стратегии АО, применяемые на уроках русского языка
Новые подходы в преподавании и обучении	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Целеполагание,</li> <li>– Вопросы высокого, низкого порядка,</li> <li>– Исследовательская беседа,</li> <li>– Работа в группах, парах,</li> <li>– Самостоятельная работа,</li> <li>– Создание коллаборативной среды</li> </ul>
Обучение критическому мышлению	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Толстые и тонкие вопросы»,</li> <li>– «Инсерт»,</li> <li>– «Корзина идей»,</li> <li>– «Синквейн»,</li> <li>– «Ключевое слово»,</li> <li>– «Таблица 3-Х»,</li> <li>– «Тонкие и толстые вопросы»</li> </ul>
Оценивание для обучения и оценивание обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Лист оценивания,</li> <li>– Формативное оценивание («Дерево успеха», «Одноминутное эссе», «Элективный тест», «Кубик Блума», смайлики, похвала),</li> <li>– Суммативное оценивание,</li> <li>– Критериальное оценивание</li> </ul>
Использование ИКТ в преподавании и обучении	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Презентации,</li> <li>– Видеоролики,</li> <li>– Музыка,</li> <li>– Тренажеры,</li> <li>– Интерактивная доска</li> </ul>
Преподавание и обучение в соответствии с возрастными особенностями учеников	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Разноуровневые задания,</li> <li>– Задания занимательного характера, ребусы, загадки, физкультминутки,</li> <li>– Индивидуальный раздаточный материал,</li> <li>– Задания составляются в соответствии с учебной программой,</li> <li>– Задания на развитие критического мышления,</li> <li>– Задания на развитие устной и письменной речи и т.д.</li> </ul>
Обучение талантливых и одаренных учеников	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Вопросы высокого порядка,</li> <li>– Дифференцированные вопросы,</li> <li>– Задания повышенной трудности,</li> <li>– Творческие работы</li> </ul>
Управление и лидерство в обучении	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учитель-лидер,</li> <li>– Спикеры</li> </ul>

Также применяются игры с рифмовками для расширения лексического запаса. Игры с песнями и движениями способствуют отработке произношения и обогащению словарного запаса.

Таким образом, предлагаемые и разрабатываемые активные методы, стратегии должны быть направлены на достижения цели урока. Для этого необходимо решать следующие задачи на уроках русского языка: учить слушать с пониманием, говорить, читать и писать; формировать лингвистическое отношение к единицам языка. Современный учитель больше не источник информации, учитель уже не должен стоять и пересказывать репродуктивно материал и требовать того же самого от ученика. Это и есть творческий подход к обучению. Акцент делается не на полученные знания, а на процесс их применения.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Матвеева, Е.И. Критериальное оценивание в начальной школе / Е.И. Матвеева, О.Б. Панкова, И.Е. Патрикеева. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2011.
2. Методы Активного Обучения и Преподавания для Основного Уровня 3.
3. Оценивание учебных достижений учащихся. Методическое руководство / Сост. Р.Х. Шакиров, А.А. Буркитова, О.И. Дудкина. – Б.: «Билим», 2012.
4. Педагогический журнал «Коллеги». – Интернет-портал «Детство-kz», 2015.
5. «Руководство для учителя 1 уровня». – АОО «Назарбаев интеллектуальные школы», 2012. – с. 131-134.
6. Халперн, Д. Психология критического мышления / Д. Халперн. – СПб.: Питер, 2000.

*Материал поступил в редакцию 01.04.19.*

#### NEW APPROACHES IN TEACHING UNDER THE CONDITIONS OF UPDATED EDUCATION

**S.E. Kaldykozova<sup>1</sup>, K.M. Zhanabayeva<sup>2</sup>, G.A. Temirbekova<sup>3</sup>, N.V. Drobyazko<sup>4</sup>, K.S. Bayrkhanova<sup>5</sup>**

<sup>1,3</sup>Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of Department of Practical Russian for Technical Specialties, <sup>2</sup>Teacher, <sup>4,5</sup>Senior Lecturer of Department of Practical Russian for Technical Specialties

<sup>1,3,4,5</sup>M. Auezov South Kazakhstan State University (Shymkent)

<sup>2</sup>Secondary School No. 78 (Shymkent), Kazakhstan

**Abstract.** *This article deals with the new approaches in education. The developed exercises on the Russian language in the framework of the updated education are presented.*

**Keywords:** *approach, updated education, competence, training.*

УДК 81-25

## МЕТАФОРЫ В СЕМАНТИЧЕСКОМ КЛАССЕ «ЧЕЛОВЕК» НА МАТЕРИАЛЕ РАЗГОВОРНОЙ И ПРОСТОРЕЧНОЙ ЛЕКСИКИ РУССКОГО ЯЗЫКА

А.Н. Юрьев, старший преподаватель  
Казахский национальный университет им. аль-Фараби (Алматы), Казахстан

***Аннотация.** В статье рассматривается семантическое поле «Характеристика человека, передаваемая метафорами», которая включает в себя имена существительные, обозначающие животных, что приводит к отрицательной характеристике человека и подтверждается материалом толковых словарей русского языка, а также этимологическим словарем.*

***Ключевые слова:** метафора, разговорная и просторечная лексика, характеристика человека, животные, переносное значение.*

В работе Дж. Лакоффа, М. Джонсона «Метафоры, которыми мы живем» говорится следующее: «Для большинства людей метафора – это поэтическое и риторическое выразительное средство, принадлежащее скорее к необычному языку, чем к сфере повседневного обыденного общения. Более того, метафора обычно рассматривается исключительно как принадлежность естественного языка – то, что относится к сфере слов, но не к сфере мышления или действия. Именно поэтому большинство людей полагает, что они превосходно могут обойтись в жизни и без метафор. В противоположность этой расхожей точке зрения мы утверждаем, что метафора пронизывает всю нашу повседневную жизнь и проявляется не только в языке, но и в мышлении и действии. Наша обыденная понятийная система, в рамках которой мы мыслим и действуем, метафорична по самой своей сути» [3].

В данной работе будет сделана попытка определения метафоричности слов из семантического поля «Характеристика человека, передаваемая метафорами», которое входит в семантический класс «Человек» [6].

Рассмотрим одно из микрополей, которое включает в себя название млекопитающих, птиц и пресмыкающихся. Сюда входят следующие слова: *ворона, выдра, гад, гадёныш, глухарь, головастик, ехидна, животное, жук, заяц, зверь, зубр, клоп, клуша, кобылка, кот, лиса, медведь, моржуха, осёл, петух, попугай, тюлень, ценок.*

Таблица 1

млекопитающие, птицы и пресмыкающиеся	Основное значение	метафоры
Ворона	Всеядная птица сем. вороновых, серая с чёрным или чёрная.	<i>перен.</i> Зевака, ротозей.
Выдра	Хищное, хорошо плавающее животное сем. куньих, а также мех его.	О некрасивой и худой женщине.
Гад	обычно <i>мн.</i> Пресмыкающееся или земноводное.	<i>перен.</i> Мерзкий, отвратительный человек, гадина.
Гадёныш	Детёныш гада.	О незрелом: мерзкий, отвратительный человек.
Глухарь	Крупная лесная птица сем. тетеревиных.	Глухой человек.
Головастик	Хвостатая личинка бесхвостых земноводных (лягушек, жаб).	О том, у кого большая голова.
Ехидна	<b>1. ж.</b> Небольшое австралийское яйцекладущее млекопитающее отряда клоачных с вытянутой вперёд мордой, покрытое иглами и шерстью. <b>2. ж.</b> Ядовитая австралийская змея сем. аспидов.	<i>перен.</i> Злой язвительный и коварный человек.
Животное	<b>1.</b> Живой организм, существо, обладающее способностью двигаться и питающееся, в отличие от растений, готовыми органическими соединениями. <b>2.</b> Такое живое существо, в противоп. Человеку.	<i>перен.</i> О грубом, неразвитом и неумном человеке.
Жук	Насекомое с жёсткими надкрыльями.	<i>перен.</i> Ловкий человек, плут.
Заяц	Зверёк отряда грызунов, с длинными ушами и сильными задними ногами, а также мех его.	Безбилетный пассажир, а также зритель, проникший куда-н. без билета.
Зверь	Дикое животное.	О человеке, делающем что-н. рьяно, с азартом.
Зубр	Крупный дикий лесной бык, сходный с бизоном.	Об опытном и ценном специалисте.
Клоп	Насекомое с колющим хоботком, питающееся кровью людей, животных или соком растений.	Малыш, кнопка.

Окончание таблицы 1

млекопитающие, птицы и пресмыкающиеся	Основное значение	метафоры
Клуша	Курица-наседка.	<i>перен.</i> Медлительная, нерасторопная женщина.
Кобылка	Самка лошади.	<i>перен.</i> Безответный и трудолюбивый работник, трудяга.
Кот	Самец кошки.	<i>перен.</i> О похотливом, сластолюбивом мужчине.
Лиса	Хищное млекопитающее сем. псовых с длинным пушистым хвостом, а также мех его.	<i>перен.</i> Хитрый, льстивый человек.
Медведь	Крупное хищное млекопитающее с длинной шерстью и толстыми ногами, а также его мех.	<i>перен.</i> О неуклюжем, неповоротливом человеке.
Морж	Крупное ластиное морское северное млекопитающее с длинными клыками и усатой мордой.	<i>перен.</i> Человек, занимающийся плаванием зимой в открытых водоёмах.
Осёл	Животное сем. лошадиных, невысокого роста, с большой мордой и длинными ушами.	<i>перен.</i> О тупом упрямце, глупце.
Петух	Самец домашних кур и нек-рых куриных.	<i>перен.</i> О задорном человеке, забияке.
Попугай	Птица тропических стран с ярким оперением.	<i>перен.</i> О том, кто повторяет чужие слова, не имея собственного мнения.
Тюлень	Морское ластиное млекопитающее.	<i>перен.</i> О неуклюжем, неповоротливом человеке.
Щенок	Детёныш собаки, а также лисы, волчицы, соболя, котика и нек-рых других животных.	<i>перен.</i> Мальчишка, молокосос.

Для определения более точного основного значения обратимся к «Энциклопедии животных» [5]:

**Выдра** – Тело удлинённое, грациозное, обтекаемой формы. Шея длинная и гибкая. Голова небольшая, сильно уплощённая. Уши широко расставлены, маленькие, округлые. Наружные слуховые проходы могут закрываться клапанами. Глаза большие. Ноздри способны смыкаться при нырянии. Конечности короткие, стоподходящие, пятипалые. Между пальцами имеются плавательные перепонки. Когти небольшие.

**Вороновые** – семейство птиц отряда воробьинообразных. Крупные или средних размеров (масса 50–1500 г), большеголовые и большеклювые птицы. Имеют плотное телосложение, сильные ноги. Крыло округлое или острое. Оперение черное или пестрой окраски, часто с металлическим блеском. Половой диморфизм выражен в размерах: самцы крупнее самок.

**Глухарь** – большая, ростом почти с индюка, неуклюжая и пугливая птица. У глухаря ярко выражен половой диморфизм. Самец значительно крупнее самки и резко отличается от нее по окраске оперения. В отличие от серой самки, издали он кажется черным, однако на самом деле голова, шея, спина и бока тела у него серовато-сизые с мелким темным струйчатым рисунком. Зоб черный с зеленым металлическим блеском. Брюхо темное с крупными белыми пятнами или белое с редкими черно-бурыми пятнами. Крылья бурые, хвост черный с белыми расплывчатыми пятнами и струйчатым рисунком. У самки общая окраска верха желтовато-рыжая в поперечную полоску, с бурыми и охристыми вершинами перьев. Горло охристое, зоб рыжий, иногда с пестринами. Остальной низ светло-рыжий с пестринами, середина брюха почти белая.

**Ехидна** – Тело (длина до 80 см) покрыто иглами (длина до 8 см). Цвет игл варьирует от белого до черного. Под иглами тело покрыто короткой бурой шерстью. У ехидны тонкая заостренная морда, заканчивающаяся узким ртом.

**Зайцеобразные** – Длина тела 12-75 см, вес от 0,1 до 4,5 кг. В отличие от грызунов имеют 2 пары резцов в верхней челюсти (вторая пара развита слабее и расположена позади основной пары). Отсутствуют клыки; резцы и коренные зубы отделены широким, лишенным зубов пространством. Костное небо в виде узкого поперечного мостика между левым и правым рядами коренных зубов. Зубы растут постоянно, что связано с быстрым снашиванием коронок. У большинства крупные трубообразные уши. Задние ноги длиннее передних. Передние конечности пятипалые, задние – четырехпалые, когти хорошо развиты. На нижней стороне лап имеются густые щетки волос, смягчающие силу удара при прыжках. Хвост короткий, у некоторых видов снаружи незаметен.

**Зубры** – К зубрам относятся очень крупные и могучие быки, для которых характерны короткие, толстые, острые рога, высокая, горбатая холка, покатая спина, густая грива и борода их длинных волос. Телосложение зубров отличает мощная передняя часть и относительно слабый круп.

**Кошки** – Туловище умеренно удлинённое, покатое от крестца к плечам, реже линия спины прямая. Голова округлая, крупная. Мозговая коробка большая, лицевой отдел короткий. Скуловые дуги слабые, глазницы большие. Костные слуховые барабаны очень большие. Уши большие, иногда очень большие (у сервала), округлые или с острыми вершинами, иногда с кисточкой волос на них (у рыси, каракала). Уши могут отстоять далеко друг от друга или сходиться внутренними краями. Глаза большие, иногда очень большие, зрачок вертикальный, изредка круглый. Конечности короткие или средней длины, иногда высокие (у рыси). У большинства лапы небольшие. Когти полностью втяжные (кроме суматранской кошки).

**Лисицы** – У лисиц более приземистое тело, голова с удлиненной острой мордой, большие заостренные уши, глаза с вертикально-овальными зрачками.

**Медвежи** – Длина тела современных медведей 110–300 см, высота в холке до 135 см, масса до 700 кг. Тело мощное, с высокой холкой. Шея толстая, обычно длинная, голова крупная, с удлиненным лицевым отделом, глаза небольшие, уши округлые. Клыки мощные, тогда как другие зубы широкие и плоские, что обусловлено смешанным типом питания. Лапы сильные, стопоходящие, пятипалые. Все пальцы касаются земли, вооружены длинными, изогнутыми, невтяжными когтями. Хвост короткий, почти не заметен.

**Морж** – Длина тела самцов достигает 4 м, масса – более 1,5 т; самок – 3 м и около 1 т. Голова относительно небольшая, ушные раковины отсутствуют. Характерным признаком моржей является наличие бивней – пары выступающих из рта и постоянно растущих верхних клыков длиной до 70–80 см, с помощью которых моржи бороздят морское дно и разбивают раковины моллюсков. Кожа моржей достигает 3–4 см толщины и покрыта редкими волосами. Передние и задние лапы развиты примерно одинаково и в равной степени используются при передвижении по суше. В воде животные передвигаются главным образом за счет изгибов задней части тела, однако могут и загребать передними лапами. Распространен в прибрежных водах и по окраинам ледовых полей в арктических морях.

**Осел** – Одомашнен в верхнем неолите, 5–6 тыс. лет назад в Египте и Эфиопии задолго до лошади и долгое время был основным транспортным животным. Используют для перевозки грузов под вьюком и в упряжи в странах с сухим жарким летом и короткой зимой. Плохо переносят холод и затяжные дожди. Вынослив, неприхотлив к кормам, меньше подвержен заболеваниям и более долготелен чем лошадь.

**Попугай** – Оперение яркое, половой диморфизм отсутствует (кроме краснобокого попугая из Новой Гвинеи). Не редкость перьевые украшения в виде хохолок. Для контурных перьев характерно дополнительное опахало, пух на птерилиях и аптерилиях, в поясничном отделе пух продуцирует «пудру», особенно хорошо это выражено у какаду. Пальцы лап способны занимать положение три против одного или два против двух. Благодаря этому попугаи манипулируют пальцами почти как руками. Для всех попугаев характерен массивный клюв. У многих хорошая память и способность к звукоподражанию. Большие полушария головного мозга у попугаев крупнее, чем у других птиц, их даже называют приматами среди птиц. Их природный язык наиболее развит среди пернатых.

**Тюлени** – В большинстве крупные или средние звери. Длина от 1 до 6 м; масса от 20 кг до 5 т. Тело удлиненное, веретенообразной формы, округлое в сечении. Малоподвижная шея не отграничена резко от туловища и головы. Конечности не приспособлены к хватанию и используются для передвижения (прежде всего задние лапы). Жировой слой играет не только теплоизоляционную, но и гидростатическую роль. У тюленей бывает, как и у наземных хищников, сезонная смена волосяного покрова (линька). Наружные ушные раковины отсутствуют. Слышат хорошо. Зрение развито слабо. У всех видов на голове есть специальные приспособления для осязания – вибриссы (длинные щетинообразные волосы).

Из выше перечисленных характеристик-описаний можно выделить только два слова *морж* и *тюлень*, так как в определении слова *морж* упоминается местообитание его «Распространен в прибрежных водах и по окраинам ледовых полей в арктических морях». В связи с чем интересующее нас значение «Человек, занимающийся плаванием зимой в открытых водоёмах» полностью совпадает с ареалом обитания этих животных. В характеристике-описании слова *тюлень* говорится о весе этого животного (масса от 20 кг до 5 т.), а также о «малоподвижной шее», что является основанием полагать о существовании большого веса и малоподвижности человека. Для подтверждения этого приведем значение слова *тюлень* из таблицы 2: «О неуклюжем, неповоротливом человеке». Таким образом, рассмотренные слова *морж* и *тюлень* являются отправным пунктом для метафоризации: с одной стороны – ареал обитания, с другой – вес животного.

Для поиска других слов возьмем Словарь В.И. Даля [1] (СД):

**Ворона** – // \* Нерасторопный, вялый человекъ, разиня, рохля, зѣвака. *Воронъ считать* (ротозеять); *Ворона влетитъ* (говорятъ тому, кто сидитъ разинув ротъ).

**Выдра** – // *Выдрой* тмб. назыв. кашея, болѣзненного, исхудалого человекъ, особ. женщину.

**Глухарь** – глухой человекъ (шут.). *Затоковал, что глухарь* (т.е. свое толкует, не слышит); *Бормочет, что глухарь. Лепечет* (Сокоchet), как сорока. *Тарантит, как сойка* (как варакушка). *Пищит, как цыпленок. Кричит* (Зевает), как выль. *Воркует, как голубок. Поет, как канарейка. Каркает, как ворона. Пташкой щебечет.*

**Животное** – // Бранно, скотина, недостойный имени человекъ. *Вся природа дѣлится на три царства: на ископаемое, растительное и животное* (или *животныхъ*). Въ *ископаемомъ* природа обнаружила силу или свойство пространства, силу занимать мѣсто, тяготѣть и расти накопльемъ частицъ извнѣ; въ *растении* – претвореніе, усвоеніе пищи, ростъ изнутри; въ *животномъ* – чувлость (пять чувствъ); въ *человѣкѣ* – разумъ. Въ животномъ умъ и воля слиты въ одну недѣлимую *побудку* (инстинктъ), для него нѣтъ науки, истины (отдѣльнаго приложенія ума), нѣтъ нравственности (добра и зла, свободы воли и дѣйствій по убѣжденію), наконецъ, нѣтъ вѣры (духовнаго понятія о неплотскомъ). Въ *человѣкѣ* разумъ и воля раздѣльны, и онъ самъ сознаетъ самостоятельность этихъ двухъ стихій (умственной и нравственной); это созерцаніе и есть высшая духовная способность, искра Божества, тайникъ души его, залогъ безсмертія: онъ сознаетъ свою личность, внѣшній міръ и Творца. Посему человекъ не должно причислять къ животнымъ: онъ образуетъ свое особое царство, которое не тѣлесными, плотскими признаками, а качествами духовными.



**Клоп** – *Садовый, древесный, лѣсной клопъ*, угловатая бурая букашка, вонючая, какъ клопъ.

**Лиса** – лукавый, хитрый человекъ, пролазь, проныра; корыстный льстець. *Лисой пройти* (т.е. схитрить, слукавить); *Лиса Патрикеевна* (лукавец); *Полазчив пес, да и лиса хитра*.

**Щенок** – собачий дѣтенышъ. *Стар, что собака, а мал, что щенок; Ус не пробился; молокосос; щенок, не выкунел; давно ли лакать стал* (т.е. сам есть)?

Проанализировав выше перечисленные значения и пословицы, можно говорить о переносе значения на человека. Итак:

**Ворона.** Человек, которого называют «зевакой, ротозем». В подтверждение этого тезиса можно проиллюстрировать пример из СД: «*Ворона влетитъ* (говорять тому, кто сидитъ разинув ротъ)» или «*Воронъ считатъ* (ротозеять)».

**Выдра.** В нашем значении принята характеристика женщины «О некрасивой и худой женщине». В СД уточняется значение этого слова и имеет помету диалектного слова «тмб. назыв. кашея, болѣзненного, исхудалого человекъ, особ. женщину». Таким образом, в данном значении происходит взаимосвязь с микрополем «Религия и народные поверья» (соединение со словом «кощей» – *В русских сказках: худой и злой старик, обладатель сокровищ и тайны долголетия*) (в данном случае: *худой – исхудалый*), кроме этого в значении есть элемент, который относится только к женщине («особ. женщину»).

**Глухарь.** В семантическом микрополе «млекопитающие, птицы и пресмыкающиеся» выделяется слово *глухарь*, т.е. «глухой человек». Это и подтверждается Словарем В.И. Даля, в котором приводится такое же значение и ряд пословиц (*Затоковал, что глухарь* (т.е. свое толкует, не слышит); *Бормочет, что глухарь...*). В первой пословице говорится о человеке, который свое думает и говорит и не обращает внимания на собеседника, который, в свою очередь, говорит о другом.

**Животное.** Данное слово интересно с точки зрения пояснения значения. Если в «Энциклопедии животных» это слово объединяет всех млекопитающих, то в СД говорится о трех «царствах», в которых есть «ископаемое», «растительное» и «животное». Однако и выделяется четвертое царство – царство человека. Если в нашем значении «человек – это животное», т.е. «о грубом, неразвитом и неумном человеке», то в СД говорится: «Посему человекъ не должно причислять къ животнымъ: онъ образуетъ свое особое царство, которое не тѣлесными, плотскими признаками, а качествами духовными». Таким образом, человека называют животным только тогда, когда у него нет духовности, а, следовательно, он напоминает животного: «Въ животномъ умъ и воля слиты въ одну недѣлимую побудку (инстинктъ), для него нѣтъ науки, истины (отдѣльнаго приложенія ума), нѣтъ нравственности (добра и зла, свободы воли и дѣйствій по убѣжденію), наконецъ, нѣтъ вѣры (духовнаго понятія о неплотскомъ)».

**Клоп.** В данном случае проведена аналогия со словом «клоп». Основное значение этого слова, данное в СД, гласит следующее: «угловатая бурая букашка». Таким образом, слово *букашка* обозначает маленькое существо, которое и послужило переносом значения на человека «малыш, кнопка».

**Лиса.** Основное значение, данное в СД, связано со словом *хитрый* и в объяснении слова *лиса* приводится ряд синонимов: «лукавый», «хитрый», «пролазь», «проныра». Это и подтверждается пословицами, данными в словаре: *Лисой пройти* (т.е. схитрить, слукавить); *Лиса Патрикеевна* (лукавец). Однако и в поведении самой лисы характерной чертой является хитрость – «*Полазчив пес, да и лиса хитра*». Следовательно, интересующее нас значение «хитрый, лживый человек» связано с характеристикой лисы, т.е. с ее поведением.

**Щенок.** Основным значением данного слова является «собачий дѣтенышъ». Но нас интересует не *собачий*, а вообще *детеныш*, так как в нашей работе словом *щенок* обозначается «Мальчишка, молокосос».

Следующим этапом нашего исследования является Словарь М. Фасмера [2], в котором говорится следующее:

Таблица 2

Слово	Словарь М. Фасмера	Метафоры
Гад	Праслав. *gadъ «отвратительное животное» исконнородственно лит. geda «стыд, срам», Слав. gadъ связано чередованием гласных с польск. <i>žadzić się</i> «испытывать отвращение», <i>žadny</i> «гадкий, отвратительный».	Мерзкий, отвратительный человек, гадина.
Ехидна	<i>Ехидный</i> , диал. <i>Ахид</i> . Чтобы выяснить значение слова <i>ахид</i> , обратимся к СД: <i>Ахидъ</i> , ехидъ м. <i>вят. прм.</i> злой, злобный, завистливый человекъ. <i>Ахидный</i> , ехидный, злобный, коварный, лукавый, завистливый, злорадный.	Злой язвительный и коварный человек.
Заяц	С первонач. знач. «прыгун» сравнивают слав., слово с др.-инд. <i>hayas</i> «конь» <i>jihite</i> «вскакивает, летит», арм. <i>ji</i> «конь», лит. <i>žaidžiu, žaisti</i> «прыгать, соить», далее, возм., лат. <i>haedus</i> «козел», гот. <i>gaits</i> «коза». Абсолютно фантастично сравнение <i>zajęć</i> с лит. <i>žaiabas</i> «молния». Относительно образования на -ęć ср. <i>месяц</i> . Новым является знач. <i>заяц</i> «безбилетник» (Чехов и др.) – из-за проворства.	Безбилетный пассажир, а также зритель, проникший куда-н. без билета.

Проанализировав выше приведенные слова, можно проследить этап метафоризации. В слове *гад* дано толкование «отвратительное животное». Но нас интересует не животное, а человек. Поэтому можно говорить о том,

что человек, опустившийся до животного, является «гадким, отвратительным», что приводит другого человека в состояние, которое вызывает отвращение. Это можно подтвердить статьей из СД о животном как человеке (см. выше).

Следующим словом в нашем списке является *ехидна*. В Словаре М. Фасмера приводится толкование этого слова, а также отсылка на другой словарь, в данном случае – Словарь В.И. Даля, так как дана помета, принадлежащая к диалекту «диал.». Проанализировав два словаря можно говорить о том, что слово *ехидна* содержит в себе злость, коварство, зависть, лукавство.

В Словаре М. Фасмера дано слово *заяц*, в значении которого употреблено следующее «Новым является знач. *заяц* «безбилетник» (Чехов и др.) – из-за проворства».

Таким образом, в перечисленных словарных статьях, данных в Словаре М. Фасмера, дается характеристика человека с точки зрения этимологии.

Оставшиеся слова можно распределить на две группы. В первую группу входят слова, которые связаны с наблюдениями над земноводными (*лягушка*), птицами (*клуша*, *петух*, *попугай*), животными (*кобыла*, *кот*, *медведь*, *осел*). Попробуем объяснить прием метафоризации с точки зрения наивной картины мира простого русского человека.

Итак, *головастик* состоит из головы и хвоста, а так как у человека нет хвоста, а присутствует голова, его прозывают головастиком, т.е. тот, у кого большая голова.

Следующим словом является *клуша*. Основным значением этого слова является «Курица-наседка». Когда курица выводит своих птенцов, она становится осторожной, чтобы не повредить своим птенцам. По этой аналогии и женщину, которая ведет себя медлительно и нерасторопно, называют клушей. Другим словом из этого списка является слово *петух*. В «Пословицах русского народа» В.И. Даля [4] приводятся пословицы, связанные с поведением петуха: *Ходить петухом* (с гордым и важным видом); *Петухом налететь на кого-н.* (бойко и задиристо). Это связано, прежде всего, с поведением петуха, как хозяина над курами. По этой причине и происходит метафоризация значения, связанная с человеком «О задорном человеке, забияке», т.к. петух всегда ищет противника и если находит, то происходит драка с другим петухом. Последним словом в этой группе является слово *попугай*. В данном случае имеется в виду то, что попугай, сидя в клетке, повторяет одни и те же слова. По этой причине человека прозвали попугаем, так как он не имеет собственного мнения, а повторяет чужие слова.

И, наконец, последняя подгруппа, связанная с животными. Первым словом в этой подгруппе является *кобылка*. Лошади делятся на коня и кобылу. В данном случае нас интересует метафора, связанная со словом кобыла. В «Большой энциклопедии Кирилла и Мефодия» дано следующее значение: «Самка лошади». Если обратиться к временам, когда не было тракторов, пахали землю только на кобылах. После вспашки данного участка земли лошади выглядели изнуренными, и по этой причине происходит метафоризация значения. В данном случае наше значение выглядит следующим образом: «Безответный и трудолюбивый работник, трудяга».

Вторым словом является *кот*. В значении нашего слова дано следующее: «О похотливом, сластолюбивом мужчине». Попробуем разобраться в значениях, данных в определении, и провести аналогию с животным. Обратимся к «Большой энциклопедии Кирилла и Мефодия»: 1) **Похотливый** – Сладострастный, с явно выраженной похотью → **Сладострастный** – Отличающийся сладострастием, выражающий сладострастие → **Сладострастие** – Сильное влечение к удовлетворению полового чувства, чувственность. 2) Сластолюбивый → То же, что сладострастный. Таким образом, в значении встречаются синонимы, которые показывают поведение человека. Но как это отражено в прямом значении слова *кот*? **Кот** – Самец кошки. В подтверждении нашей гипотезы о том, что кот (или кошка) блудливы, приведем пример из «Пословиц русского народа» В.И. Даля: «*Пакостлив, как кот. Роблив (труслив), как заяц. Блудлив, как кошка*». Таким образом, перенос значения на человека не случаен, так как в приведенной поговорке употреблено слово *блудливый*, которое имеет следующее значение: «Распутный, похотливый», что подтверждает нашу теорию.

Следующим словом в нашем анализе является слово *медведь*. В таблице 2 говорится следующее: «Медведь – Крупное хищное млекопитающее с длинной шерстью и толстыми ногами». Как это повлияло на человека, которого стали называть «медведем»? В интересующем нас значении слово *медведь* имеет следующее значение: «О неуклюжем, неповоротливом человеке». В «Пословицах русского народа» В.И. Даля приводится следующая поговорка: *Неповоротлив, как медведь, как колода, чурбан, пень и пр.* В данном случае говорится о том, что медведь имеет бесформенную форму, и самое главное он неповоротлив. Поэтому наше значение полностью совпадает со значением, данным в поговорке: «*Неповоротливый – Неловкий в движениях, неуклюжий*».

Во вторую группу входят слова *жук*, *зверь*, *зубр*, в которых нельзя проследить метафоризацию значения.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Владимир Даль. Толковый словарь живого великорусского языка. Т.1-4 / Владимир Даль. – М.: «Русский язык», 1981-1982.
2. Макс Фасмер. Этимологический словарь русского языка. Т. 1-4 / Макс Фасмер. – М.: «Прогресс», 1986-1987.
3. Теория метафоры. – М., 1990. – <http://philology.ru/linguistics1/lakoff-johnson-90.htm> (дата обращения 01.03.2019 г.)
4. Электронная версия «Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия». – М.: «Большая Российская энциклопедия», 2003 (10 CD).
5. Электронная версия «Энциклопедия животных Кирилла и Мефодия». – М.: «Кирилл и Мефодий», 2002 (на 2 CD).
6. Юрьев, А.Н. Семантический класс «Человек» в разговорной и просторечной лексике русского языка (Толково-идеографический словарь русского языка) (в рукописи).

*Материал поступил в редакцию 11.03.19.*

#### METAPHORS IN THE SEMANTIC CLASS “PERSON” ON THE MATERIAL OF THE COLLOQUIAL AND VERNACULAR RUSSIAN VOCABULARY

**A.N. Yuryev**, Senior Lecturer  
Al-Farabi Kazakh National University (Almaty), Kazakhstan

**Abstract.** *The article deals with the semantic field "characteristic of man by metaphors", which includes nouns denoting animals, which leads to a negative characteristic of man and is confirmed by the material of explanatory dictionaries of the Russian language, as well as etymological dictionary.*

**Keywords:** *metaphor, colloquial and vernacular vocabulary, human characteristics, animals, figurative meaning.*

---



---

**Pedagogical sciences**  
**Педагогические науки**

---



---

УДК 371

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО  
МОДЕЛИРОВАНИЯ: СУЩНОСТЬ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ**

**Ш.М. Мухамеджанов**, заведующий кафедрой  
Узбекский государственный университет мировых языков, Узбекистан

***Аннотация.** Данная статья рассматривает теоретические основы педагогического моделирования, его сущность и эффективность. Моделирование, являясь одним из методов научного исследования, широко применяется в педагогике. Метод моделирования является интегративным, он позволяет объединить эмпирическое и теоретическое в педагогическом исследовании, т.е. сочетать в ходе изучения педагогического объекта эксперимент с построением логических конструкций и научных абстракций.*

***Ключевые слова:** моделирование, теория, педагогика, метод, формирование, проектирование, планирование.*

Одним из приоритетных направлений развития общества является «формирование совершенной системы подготовки кадров на основе богатого интеллектуального наследия народа и общечеловеческих ценностей, достижений современной культуры, экономики, науки, техники и технологий» [8].

Великий Абу Райхон Беруни говорил: «Наука должна служить народу, прогрессу общества». Наука, по словам Беруни, возникает из необходимости удовлетворения жизненных потребностей людей. Нельзя допускать и в политике, и в общественной жизни, и в науке появления вакуума – пустоты.

Учения не бывает без познания, воспитания и развития. Пренебрежение любым из указанных аспектов приводит к ощутимым потерям: отсутствие образовательного (познавательного) аспекта не развивает мотивацию (через познавательный аспект); отсутствие развивающего аспекта пагубно сказывается на овладении умениями; исключение целенаправленного воспитания не способствует формированию личности, хотя известно, что обществу нужен не просто знаток чего-то, не просто человек, умеющий общаться, а нравственная личность, владеющая навыками и умениями общения как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности. Следовательно, в процесс обучения входит не только образовательная цель, но и педагогическое, психологическое содержание. И всё это должно быть заложено в систему образования.

На сегодня актуальной задачей является обеспечение всей системы образования современными учебниками и учебными пособиями, а также литературой по вопросам воспитания и совершенствования духовности учащейся молодёжи, разработанной по новым образовательным стандартам, учебным планам и программам на основе последних достижений в области образования, науки, техники, технологий и экономики в Республике Узбекистан и за рубежом. «Необходимо под особый контроль взять обеспечение своевременной разработки и внедрения нового поколения учебников, современных педагогических и информационных технологий», – сказал Президент Республики Узбекистан И.А. Каримов [5].

«Хороший учебник, – как справедливо утверждал К.Д. Ушинский, – это фундамент хорошего образования» [11]. Для того чтобы создать такой фундамент, необходимо определить ведущие принципиальные подходы к содержательному, процессуальному и воспитательному аспектам учебника, а также продумать «инфраструктуру» учебников III тысячелетия. Другими словами, разработать необходимые компоненты учебно-методического комплекса, в котором учебник, с одной стороны, выступает как одно из звеньев лингводидактической системы в целом, а с другой – как центральный компонент, регламентирующий и направляющий весь процесс обучения [1].

Для решения данной проблемы необходимо изучить теоретические основы педагогического моделирования, владения методикой моделирования с общим методом научного познания, так и с необходимостью решения психолого-педагогических задач. Когда обучающиеся строят различные модели изучаемых явлений, моделирование выступает и в роли учебного средства и способа обобщения учебного материала, а также представления его в свёрнутом виде. Кроме того, достаточно широко применяется моделирование учебного материала для его логического упорядочения, построения семантических схем, представления учебной информации в наглядной форме и в расчёте на образные ассоциации с помощью мнемонических правил.

В педагогической науке метод моделирования обоснован в трудах М.Х. Тохтаходжаева, К. Хошимов,

Ж. Хасанбоев, Х. Сарибоев, В.Г. Афанасьева, В.А. Веникова, И.Б. Новик, В.А. Штофф и др. Воспользуемся наиболее полным, на наш взгляд, определением *моделирования*, данное Г.В. Суходольским, трактующего его «как процесс создания иерархии моделей, в которой некоторая реально существующая система моделируется в различных аспектах и различными средствами». Основным понятием метода моделирования является модель.

*Модель* – это искусственно созданный объект в виде схемы, физических конструкций, знаковых форм или формул, который, будучи подобен исследуемому объекту (или явлению), отображает и воспроизводит в более простом и обобщённом виде структуру, свойства, взаимосвязи и отношения между элементами этого объекта [6].

При этом, как правило, непосредственное изучение объекта связано с какими-либо трудностями, например, финансового или технического характера. Принято условно подразделять модели на три вида:

- *физические* (имеющие природу, сходную с оригиналом);
- *вещественно-математические* (их физическая природа отличается от прототипа, но возможно тематическое описание поведения оригинала);
- *логико-семиотические* (конструируются из специальных знаков, символов и структурных схем).

Между названными типами моделей нет жёстких границ. Педагогические модели в основном входят во вторую и третью группу перечисленных видов.

Практическая ценность модели в любом педагогическом исследовании в основном определяется ее адекватностью изучаемым сторонам объекта, а также тем, насколько правильно учтены на этапах построения модели основные принципы моделирования – наглядность, определённость, объективность, которые во многом определяют, как возможности и тип модели, так и ее функции в педагогическом исследовании.

Эффективность моделирования зависит от изначальных теорий и гипотез, указывающих на границы допустимых при моделировании упрощений. Поэтому встает важнейший вопрос: Как разрешить проблему адекватности модели? Этому аспекту все исследователи, использующие аппарат моделирования, придают особое значение. На этот счёт есть важное методологическое положение.

Австрийским логиком Куртом Геделем доказаны две знаменитые теоремы о неполноте и непротиворечивости формальных систем [10]. Первая утверждает, что в логико-математических системах принципиально невозможно формализовать всю содержательную часть, т.е. любая система аксиом является неполной. Во второй говорится о невозможности доказать непротиворечивость формальной системы средствами самой этой системы. Теоремы Геделя получили и общенаучную интерпретацию, согласно которой для дедуктивного построения модели, точно описывающей «поведение» системы любой природы, не существует полного и конечного набора сведений о ней.

Для описания эффективности моделирования в педагогику было введено специальное понятие – *педагогическая валидность*, которое близко к достоверности, адекватности, но не тождественно им.

У педагогического моделирования есть «термин-партнёр», часто сопровождающий его в научных текстах, – *проектирование*. В некоторых публикациях эти термины используются как сопоставимые и подменяют друг друга, т.е. являются, где это допустимо, синонимами.

Слово «проект» имеет несколько значений, и почти все они имеют отношение к педагогике.

*Во-первых*, проект – это предварительный (предположительный) текст какого-либо документа.

*Во-вторых*, проект понимают, как некоторую акцию, совокупность мероприятий, объединённых одной программой или в организационную форму целенаправленной деятельности. В этом смысле в обучении применяется термин «проект как форма исследовательской деятельности обучающихся».

*И третье значение* проекта – деятельность по созданию (выработке, планированию, конструированию) какой-либо системы, объекта или модели. В.Е. Родионов при анализе сущности проектирования выделяет, прежде всего, его итерационный характер, когда для приближения к удовлетворительному решению многократно моделируется объект, и принимаются соответствующие решения. На основе проведённого науковедческого анализа он при сравнении понятий «проектирование» и «моделирование» пишет: «Проектирование широко прибегает к моделированию как средству представления и преобразования объекта, которого еще нет в реальности. Этим отличается моделирование в проектировании от моделирования в теории, где модель – средство выделить сущностный аспект из реального объекта, усечь последний для удобства последующего логического анализа. Моделирование в проектировании позволяет оперировать с объектами, относительно которых мы не располагаем полнотой знаний» [10].

Таким образом, проектирование направлено на создание моделей планируемых (будущих) процессов и явлений в отличие от моделирования, которое может распространяться и на прошлый опыт с целью его более глубокого осмысления. Компонентами проектной деятельности могут выступать конкретные модели или модули (функциональные узлы, объединяющие совокупность элементов, например, образовательной системы). Проектная деятельность человека обусловлена его способностью строить в своём сознании, придумывать идеальные модели, лишь частично отражающие действительность, а частично отражающие субъективный мир человека, его ценности и цели [9].

*Педагогическое проектирование* – это деятельность субъекта/субъектов образования, направленная на конструирование моделей преобразования педагогической действительности. Сущность педагогического проектирования состоит в выявлении и анализе педагогических проблем и причин их возникновения, построении

ценностных основ и стратегий проектирования, определении целей и задач, поиске методов и средств реализации педагогического проекта.

В теории педагогического проектирования выделяют:

- *прогностическую модель* для оптимального распределения ресурсов и конкретизации целей;
- *концептуальную модель*, основанную на информационной базе данных и программе действий;
- *инструментальную модель*, с помощью которой можно подготовить средства исполнения;
- *модель мониторинга* – для создания механизмов обратной связи и способов корректировки возможных отклонений от планируемых результатов;
- *рефлексивную модель*, которая создаётся для выработки решений в случае возникновения неожиданных и непредвиденных ситуаций [4].

Еще в 80-х годах Э.Н. Гусинский [2] сформулировал принцип неопределённости для гуманитарных систем, согласно которому результаты взаимодействия и развития гуманитарных систем не могут быть детально предсказаны. Поэтому для таких систем применяют вероятностное проектирование. Многими авторами отрицается существование абсолютно схожих учебных ситуаций и условий, т.к. в основу современной образовательной системы вводится принцип неопределённости ряда учебных параметров и параметров управления и в современной системе образования необязательно, а порой и невозможно создать один педагогический инструментарий и применять его в подобных учебных ситуациях.

На первом этапе проектирования особенно важна экспертиза [7] по следующим направлениям:

- замысел проекта;
- процесс его реализации;
- ожидаемые результаты;
- перспективы развития и распространения проекта.

Итак, мы видим, что сопоставление терминов «моделирование» и «проектирование» приводит к их взаимному смысловому «вложению», т.е. проект как система является подсистемой модели, и наоборот, само проектирование может состоять из малых моделей. Проектирование предполагает создание частных моделей, моделирование, в свою очередь, состоит из совокупности элементов, в том числе включает теорию проектирования.

Таким образом, подводя итоги данной статьи, представим логике процесса педагогического проектирования, некоторые положения которой, как уже отмечалось, подобны моделированию:

- анализ развития педагогической ситуации и формулировка проблемы;
- выдвижение идей в рамках определённой системы ценностей и подходов, которые могут способствовать разрешению противоречий и проблем;
- построение модели желаемого педагогического объекта в соответствии с ведущими идеями и ценностями;
- формулировка предположения о способах достижения целей, а также варианты поэтапной деятельности;
- установление критериев оценки ожидаемых результатов;
- выбор оптимального варианта конструируемого проекта в общей модели педагогической деятельности;
- конкретизация задач, которые необходимо решить для реализации замысла;
- этап реализации проекта при непрерывной диагностике, анализе и корректировке проектной деятельности;
- заключительный этап: обобщение результатов, выводы, представление опыта педагогической общечеловеческой деятельности.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андриянова, В.А. О разработке нового поколения учебно-методического комплекса на основе личностно-ориентированного подхода к процессу обучения и воспитания / Материалы межвузовского семинара-совещания / В.А. Андриянова. – Т.: ТГЮИ, 2006. – С. 25.
2. Гусинский, Э.Н. Построение теории образования на основе междисциплинарного системного подхода / Э.Н. Гусинский. – М.: Школа, 1994. – С.269
3. Дахин, А.Н. Педагогическое моделирование / А.Н. Дахин. – М.: 2001. – С. 10.
4. Джонс, Дж. Методы проектирования / Дж. Джонс. – М.: Мир, 1986.
5. Каримов, И.А. Узбекистан, устремлённый в XXI век / И.А. Каримов. – Т.: Ўзбекистон, 1999. – Т. 7. – С. 365.
6. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь / Г.М. Коджаспирова. – М.: 2001. – С. 104.
7. Монахов, В.М. Педагогическое проектирование – современный инструментальный дидактических исследований / В.М. Монахов // Школьные технологии. – 2001. – № 5. – С. 75–89.
8. Национальная программа по подготовке кадров. – Т.: Шарк, 1997.
9. Радионов, В.Е. Нетрадиционное педагогическое проектирование: учебное пособие / В.Е. Радионов. – СПб.: Спб. гос. техн. ун-т, 1996. – С. 37–38.
10. Суходольский, Г.В. Структурно-алгоритмический анализ и синтез деятельности / Г.В. Суходольский. – Л.: ЛГУ, 1976. – С. 120.
11. Ушинский, К.Д. Избранные педагогические сочинения / К.Д. Ушинский. – М.: Просвещение, 1968. – С. 357.

Материал поступил в редакцию 22.03.19.

**THE THEORETICAL BASES OF PEDAGOGICAL  
MODELING: THE ESSENCE AND EFFECTIVENESS**

**Sh.M. Mukhamedzhanov**, Head of Department  
Uzbekistan State World Language University, Uzbekistan

***Abstract.** This article examines the theoretical foundations of pedagogical modeling, its essence and effectiveness. Modeling, being one of the methods of scientific research, is widely used in pedagogy. The modeling method is integrative, it allows to combine empirical and theoretical in pedagogical research, i.e. to combine the experiment with the construction of logical structures and scientific abstractions during the study of the pedagogical object.*

***Keywords:** modeling, theory, pedagogue, method, formation, projecting, planning.*

УДК 159.9

## ПРОБЛЕМА И ПЕРСПЕКТИВА ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИНТЕРЕСАХ ВСЕГО ОБЩЕСТВА

**Н.Х. Орипова<sup>1</sup>, Ю.Б. Ярманова<sup>2</sup>**

<sup>1</sup> кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой дошкольного образования,

<sup>2</sup> старший преподаватель

Каршинский государственный университет, Узбекистан

***Аннотация.** В статье изложены теоретические и практические основы воспитания детей с раннего возраста в интересах всего общества. Данная проблема считается одной из кульминационных перед образовательными учреждениями.*

***Ключевые слова:** общество, коллектив, патриотизм, самоотверженность, народные традиции, детские игры.*

Развитие и процветание каждого общества зависит от патриотизма, взаимосогласия, единства проживающих в нём граждан, которые должны гармонизовать собственные интересы и интересы общества. Известно, что человек не может жить без интереса. Однако, если его собственные интересы будут всегда превосходить общественные, то это приведёт к деградации как личности, так и общества. В узбекской народной педагогике об этом высказаны очень обоснованные, имеющие воспитательный характер мысли, которые оформились в пословицы: «Кто объединяется – преуспевает, кто разъединяется – истлевает», «Отколовшегося волк съест, отделившегося съест медведь», «Без народа станешь никчёмным», «Сила в большинстве», «Один за всех, все за одного», «Одно дерево не является лесом». Эти пословицы помогают формировать у молодого поколения такие качества, как коллективизм, единство, солидарность, взаимопомощь. Эта проблема всесторонне разработана также в произведениях учёных Центральной Азии. Основной идеей (замыслом) произведений Абу Насыра Фароби, Юсуфа Хас Хаджиба, Амира Темура, Алишера Навои, Жалолиддина Давони считается вопрос обеспечения дружбы, единства, солидарности граждан государства. Если в своих взглядах и мыслях Фароби считал, что для процветания государства жители и правитель должны быть образованными, трудолюбивыми, уважать друг друга и сообща решать все проблемы, то Амир Темура пояснял, что справедливость и совет (машварат) являются ключом единства и солидарности правителя и народа, фактором процветания государства. Главной идеей произведений Алишера Навои являются такие взгляды, как доброта, честный труд на благо общества, забота о народе и стране, гуманизм, преданность истине, общественное согласие и самоотверженность, умение жертвовать жизнью за общие интересы народа. Жалолиддин Давони утверждал, что основами развития страны являются единство, дружба, сплочение, уважение мнения учёных-мудрецов.

В Центральной Азии проблема воспитания молодёжи с коллективистской психологией и патриотическими настроениями во всех периодах развития общества считалась актуальной. Эта актуальность сохраняется и сегодня. Ввиду этого нужно воспитывать детей с раннего возраста во благо всего общества так, чтобы каждый ребёнок с детского возраста приучался уважать взгляды других, трудиться ради народа и общества, беречь спокойствие государства, оберегать материальное и духовное достояние как зеницу ока. Для этого на педагогический процесс возлагается немало задач:

- при помощи различных картин и других дидактических материалов в раннем возрасте формировать у детей представления о родине, природе;
- обучать детей проявлять уважение и почёт к старшим;
- воспитывать в них милосердие и заботливость к друзьям и товарищам;
- обучать их совместно трудиться, ухаживать за животными и растениями;
- развивать и поощрять инициативность и целеустремлённость детей;
- устранять в поведении ребёнка такие отрицательные качества, как эгоизм, раздражительность, безразличие и др.

Для этого целесообразно воспитывать в детях положительное отношение к семейным ценностям, а в образовательных учреждениях воспитывать их в духе дружной общественной активности.

Семья считается первичным звеном воспитания детей в интересах общества. Забота об интересах семьи и её сплочённости считается ответственностью старших в семье. Они стараются сплотить семью, воспитывают в детях такие качества, как дружба, единство, сострадание, забота. Дети воспитываются в этом духе. По статистическим данным в многодетных семьях такие показатели, как дружба и согласие, сплочённость, действия ради развития (возвышения) интересов семьи считаются высокими. Ибо родители наделяют всех детей одинаковой любовью и стараются, чтобы отношения между детьми были продолжающимися. Воспитанные в таких семьях дети даже после смерти родителей не обрывают взаимосвязь, справляются о здоровье друг друга,



при любых обстоятельствах морально поддерживают друг друга. В узбекских семьях первенец (старший ребёнок) всю ответственность берёт на себя. Заботится о младших братьях и сестрах, как о своих детях. Такие качества считаются национальной основой узбекского воспитания. В свою очередь, эти семейные национальные качества передаются следующему поколению. Воспитанные в таком духе дети формируются как личности, заботящиеся об интересах общества.

В процессе воспитания дошкольников важное значение имеют групповые игры. В групповых играх дети учатся коллективизму, объединяются между собой, вступают в дружеские отношения. Самое важное – дети чувствуют общие интересы коллектива.

Следуя вышеизложенному, нужно отметить, что для совершенствования процесса воспитания детей дошкольного возраста в интересах всего общества важное значение имеет развитие совместной связи консолидированной деятельности семьи и дошкольных учреждений, определение единой цели в воспитании ребёнка, увеличение ответственности родителей, воспитателей-педагогов.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Жалолитдин Давоний. Нур ул-хидоя. (Али Давоний. Жалолитдин Давоний. Кум, 4–стр. перевод Х. Аликулова.
2. История узбекской педагогики. – «Укитувчи», 1997. – С. 247.
3. Хашимов и другие. История педагогики. – «Укитувчи», 1996. – С. 150.
4. Юсуф Хас Хаджиб «Кутадгу билик».

*Материал поступил в редакцию 27.03.19.*

### ISSUE AND PERSPECTIVE OF EDUCATION CHILDREN OF PRESCHOOL AGE IN THE INTERESTS OF SOCIETY

**N.Kh. Oripova<sup>1</sup>, Yu.B. Yarmanova<sup>2</sup>**

<sup>1</sup> Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor,  
Head of the Department of Preschool Education, <sup>2</sup> Senior Lecturer  
Karshi State University, Uzbekistan

**Abstract.** *The article presents the theoretical and practical foundations of education children from an early age in the interests of the whole society. This problem is considered to be one of the culminating in front of educational institutions.*

**Keywords:** *society, collective, patriotism, dedication, folk traditions, children games.*

УДК 159.9

## СПОСОБЫ ОБУЧЕНИЯ КРЕАТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Н.Х. Орипова<sup>1</sup>, А. Мухаммадиева<sup>2</sup><sup>1</sup> кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой дошкольного образования, <sup>2</sup> магистр Каршинский государственный университет, Узбекистан

**Аннотация.** В данной статье изложены суть и смысл обучения детей креативности, значение детских игр, побуждающих креативное мышление, виды игр, национальные игры и т.д.

**Ключевые слова:** креативность, игра, народные игры, творчество, изобретательность.

У народа, не заботящегося о воспитании подрастающего поколения, нет настоящего и будущего. В свою очередь самой важной задачей педагогов считается формирование убеждения у молодого поколения, что наивысшим достоинством человека является созидательность.

Сегодня наука и техника развиваются очень интенсивно. С расширением возможностей человека, у него увеличиваются также потребности и желания. Для удовлетворения растущих потребностей с детских лет непременно должна быть сформирована креативность, стремление к творчеству, изобретательности. Что же такое креативность? Анализируя смысл этого понятия, современные узбекские учёные толкуют его как «созидательность». Это понятие вошло в узбекский язык в последние годы как современный педагогический термин. Однако, если взглянуть на историю узбекской педагогики, проблема обучения молодого поколения созидательности была и в далёком прошлом. В частности, наглядным примером служат образцы устного народного творчества, работы древнего прикладного искусства и градостроительства, исторические памятники, рисунки, а также произведения художников, поэтов и писателей. Очевидным примером нашим выводам служат все ещё покоряющие мир знаменитые Египетские пирамиды, Таж-Махал, Александрийский маяк, Висячие сады Семирамиды в Вавилоне, памятник архитектуры Древнего Рима Колизей, музыкальные произведения Баха, Моцарта, произведения искусства Микеланджело, Леонардо да Винчи.

Детей с ранних лет обучали ремеслу, различным искусствам, ведению домашнего хозяйства. Для этого их отдавали опытным мастерам, обучали и в семье, дома. Алишер Навои в поэме «Фархад и Ширин» как сын хакана (императора) с ранних лет обучался ремеслу и наукам. Система «устоз-шогирд» («мастер-ученик») формировалась в незапамятные времена и дошла до наших дней.

Многие народные игры были нацелены на развитие у детей самостоятельных креативных решений. При определении и оценке готовности к самостоятельной жизни устраивали (отдельно жениху и невесте) различные испытания и т.п. Точно так же устраивали публичный устный и практический экзамен претендентам, кто хотел стать самостоятельным мастером.

Однако есть и факторы, отрицательно влияющие на интеллектуальное и умственное развитие, креативное мышление детей. Это:

- постоянное потакание родителями различным требованиям ребёнка;
- всё ещё существующий стандарт образования по обучению и воспитанию детей;
- небрежное отношение воспитателей-педагогов во время занятий к креативному мышлению детей;
- ослабленное внимание к привитию любви к книгам в раннем возрасте детей;
- слабо обучаются дети поиску выхода из конкретных сложных и трудных ситуаций, так как не разработаны такие игры.

Перед родителями и педагогами для преодоления имеющихся недостатков стоят следующие задачи:

- ранее выявление способностей и талантов детей и направление их к креативной деятельности;
- посредством разнообразных игр давать детям сложные задания и призывать к их решению;
- обучать детей пользоваться не большим количеством игрушек, а многими возможностями одной игрушки;
- активно развивать чувства и внимание детей, привлекать их внимание к незнакомым вещам и предметам;
- организовывать интеграционные занятия в дошкольных учреждениях;
- привлекать детей больше к логически-подвижным играм.

Если мы рано определим во время занятий самостоятельно и креативно мыслящих, легко и быстро выходящих из сложных и трудных ситуаций детей и направим их по их способностям, то в будущем из них выйдут созидатели и творцы нововведений. В повседневной жизни встречаются очень много креативных детей. Однако невнимательность родителей и педагогов к их способностям, ограничение их стремлений, подвижности способствуют угасанию креативности детей. В свободное время многие подростки посещают разнообразные кружки и факультативные занятия. Все они разделены на виды. Если какой-то ребёнок посещает кружок рисования,

то другой ходит в спортивный кружок. Для креативных детей не существуют универсальный кружок и занятия. Стало быть, для таких детей нет возможности одновременно испытать все свои способности. Вместе с тем, именно в многопрофильных кружках формируется группа креативно мыслящих детей, они познают свои новые возможности, соревнуются друг с другом, стараются открыть новшества.

Дошкольные учреждения следует обеспечить новыми креативными играми с использованием кубиков с рисунками, мозаиками, конструкторами и т.п., также и электронными играми, обучать их составлению простейших программ на игровых планшетах. Воспитание креативности в дошкольных учреждениях должно шагать в ногу с временем и учитывать требования завтрашнего дня.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. А. Навои. Хамса. Фархад и Ширин.
2. Сиротюк, Ф.С. Диагностика одарённости. Учеб. пособие / Ф.С. Сиротюк. – М.: Директ-Медиа, 2014. – 1229 с.
3. Утёмов, В.В. Педагогика креативности: прикладной курс научного творчества. Учеб. пособие / В.В. Утёмов, М.М. Зинковкина, П.М. Горев. – Киров: АНОО “Межрегиональный ЦИТО”, 2013. – 212 с.

*Материал поступил в редакцию 27.03.19.*

#### METHODS OF TRAINING CREATIVITY OF CHILDREN OF PRESCHOOL AGE

**N.Kh. Oripova<sup>1</sup>, A. Mukhammadiyeva<sup>2</sup>**

<sup>1</sup> Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor,  
Head of the Department of Preschool Education, <sup>2</sup> Master  
Karshi State University, Uzbekistan

**Abstract.** *This article deals with the essence and meaning of teaching children creativity, the importance of children's games that encourage creative thinking, types of games, national games, etc.*

**Keywords:** *creativity, game, folk games, creativity, inventive power.*

УДК 371

## ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ – АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА СЕГОДНЯШНЕГО ДНЯ

**А.О. Очиллов**, старший преподаватель кафедры трудового обучения  
Каршинский государственный университет, Узбекистан

***Аннотация.** В статье обсуждается важность обеспечения безопасности жизни на данный момент, ее содержание и сущность, задачи обучения и решение проблемы.*

***Ключевые слова:** угрозы, обеспечение безопасности жизнедеятельности, идентификация, предупреждение.*

Одним из основных факторов обеспечения стабильности социально-экономического развития страны является культура безопасности жизнедеятельности, формирование и развитие которой – актуальная проблема сегодняшнего дня.

Полностью безопасных условий для жизни людей не существует. Окружающая среда всегда характеризуется наличием определенных опасных и вредных для здоровья человека факторов. Они окружают человека всегда и везде: на производстве и в быту, во время работы и отдыха, летом и зимой. Поэтому, в ситуации, когда возникает угроза жизни и здоровью человека, все будет зависеть от уровня теоретических знаний и практической подготовки последнего.

В настоящее время, в век научно-технической революции, появилось различное множество новых факторов, влияющих на жизнедеятельность человека. Это обусловило необходимость повышения уровня знаний людей для обеспечения безопасности жизнедеятельности. Этим вопросом занимается дисциплина под названием- «Безопасность жизнедеятельности».

«Безопасность жизнедеятельности – это наука о сохранении здоровья и обеспечении безопасности человека в среде обитания. Это достигается путем выявления и идентификации опасных и вредных факторов, разработкой методов и средств защиты человека от их влияния в условиях быта и производства, методов и средств защиты людей в условиях чрезвычайных ситуаций, а также мер по ликвидации последствий таких ситуаций» [3].

Дисциплина базируется на достижениях современной науки и опыта практической деятельности по предупреждению и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, а также чрезвычайных ситуаций военного времени и отвечает требованиям профессиональной подготовки по проблеме безопасности жизнедеятельности высококвалифицированных кадров для различных сфер деятельности.

Цель дисциплины – дать будущим специалистам теоретические знания и практические навыки, необходимые для:

- создания безопасных и безвредных условий жизнедеятельности;
- прогнозирования последствий и принятия верных решений в чрезвычайных условиях, направленных на защиту населения и персонала народнохозяйственных объектов от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий, средств массового поражения, а также в процессе устранения этих последствий.

Задачи безопасности жизнедеятельности – свести к минимуму вероятность поражения или заболевания человека и создать оптимальные условия для его жизни, при которых обеспечивается наилучшее самочувствие и максимальная трудоспособность человека.

В дисциплине рассматриваются следующие вопросы:

- общие вопросы безопасности жизнедеятельности;
- законодательные основы;
- правовое регулирование;
- управление и контроль за состоянием среды обитания и обеспечением безопасных условий жизнедеятельности;
- вопросы взаимодействия человека со средой обитания и т.д.

**Научные задачи.** Безопасность жизнедеятельности сводятся к идентификации опасных и вредных факторов (распознавание и их количественная оценка), генерируемых элементами среды обитания (технические средства, технологические процессы, природные явления), разработке и реализации новых методов защиты, моделированию и прогнозированию чрезвычайных ситуаций.

**Практические задачи** включают выбор принципов защиты, рациональное использование средств защиты человека и природной среды от негативного воздействия техногенных источников и стихийных явлений.

Реализация этих задач обуславливает **цель и содержание** безопасности жизнедеятельности – обеспечение

комфортных условий деятельности человека на всех стадиях его жизненного цикла и нормативно допустимых уровней воздействия негативных факторов на человека и природную среду, что создает предпосылки для наивысшей работоспособности и продуктивности труда.

Выбор оптимальных параметров и организации среды деятельности и отдыха основан на учете физиологических показателей человека, его психологического состояния, требует глубокого знания анатомо-физиологических особенностей человека и его функциональных возможностей.

«Безопасность жизнедеятельности представляет собой область научных знаний, охватывающих теорию и практику защиты человека от опасных и вредных факторов во всех сферах человеческой деятельности, сохранение безопасности и здоровья в среде обитания» [1].

Безопасность жизнедеятельности решает следующие задачи:

- идентификация (распознавание и количественная оценка) негативных воздействий среды обитания;
- защита от опасностей или предупреждение воздействия тех или иных негативных факторов на человека;

- ликвидация отрицательных последствий воздействия опасных и вредных факторов;

- создание нормального, то есть комфортного состояния среды обитания человека.

Интегральным показателем безопасности жизнедеятельности является продолжительность жизни.

Методы обеспечения безопасности жизнедеятельности:

- разделение гомосферы и ноксосферы (работа с радиоактивными веществами, испытание авиадвигателей);

- нормализация ноксосферы (снижение уровня негативных воздействий, привести её характеристики до возможных);

- приведение характеристик человека в соответствие с характеристиками ноксосферы (приспособление человека, профессиональный отбор, тренировка, обучение, снабжение человека эффективными средствами защиты);

- комбинирование вышеперечисленных методов.

Средства обеспечения безопасности жизнедеятельности:

- Средства коллективной защиты (СКЗ);

- Средства индивидуальной защиты (СИЗ).

СКЗ классифицируются в зависимости от опасных и вредных факторов, от которых они защищают (от вибрации, шума, ионизирующих излучений).

СИЗ – в зависимости от защищаемых органов человека (скафандры, противогазы, респираторы, шлемы, маски, рукавицы, резиновые коврики и т.д.), применяются тогда, когда нет других средств защиты. Приспособления для организации безопасности: лестницы, трапы, леса, люки.

Все это предопределяет необходимость системного (комплексного) подхода к исследованию проблем национальной безопасности.

Теория и практика национальной безопасности базируется на определенной совокупности принципов, вытекающих из анализа триады: **интересы – угрозы (опасности) – возможные пути обеспечения безопасности (защиты)**. Только на основе анализа **триады** можно дать объективное определение понятия национальной безопасности. Следует отметить, что содержание этого понятия является динамичным, оно меняется в зависимости от комплекса интересов государства на определенном этапе обстановки в мире и совокупностей угроз (опасностей) для государства в этой обстановке.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Безопасность жизнедеятельности : Учебное пособие / Под редакцией Н.Н. Гребневой. – Тюмень : Изд-во ТюмГУ, 2012. – 320 с.
2. Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан об утверждении государственной программы по прогнозированию и предупреждению чрезвычайных ситуаций. – Ташкент, 3 апреля 2007 г., № 71.
3. Хайдаров, В.Р. Безопасность жизнедеятельности: Текст лекции / В.Р. Хайдаров. – Ташкент: ТГЛС, 2014. – 215 с.

Материал поступил в редакцию 14.03.19.

#### HEALTH AND SAFETY ENSURING AS THE ACTUAL ISSUE OF PRESENT DAY

A.O. Ochilov, Senior Lecturer at the Department of Labor Education  
Karshi State University, Uzbekistan

**Abstract.** The article discusses the importance of health and safety ensuring, its content and essence, learning objectives and problem solving.

**Keywords:** threats, health and safety, identification, warning.

УДК 371

## АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ

К.Д. Рахимкулов, доцент

Узбекский государственный университет мировых языков, Узбекистан

**Аннотация.** В статье представлена модель практической подготовки студентов к педагогической и профессионально ориентированной практике. Дополнительная практическая подготовка студентов является важным фактором в становлении к предстоящей профессиональной деятельности.

**Ключевые слова:** педагогическая практика, урок физической культуры, учебно-тренировочное занятие, профессиональная подготовка.

В системе профессиональной подготовки педагогических кадров важная роль принадлежит педагогической практике. Она является органической частью учебно-воспитательного процесса, обеспечивая соединение теоретической подготовки будущих учителей с их практической деятельностью в образовательных учреждениях.

В основных направлениях высшего и среднего специального образования поставлена задача по-новому решать вопросы организации производственной практики, повысить ее роль в овладении студентами навыками профессионального мастерства, основами организаторской и воспитательной работы.

Педагогическая практика в школе обеспечивает общепедагогический аспект профессиональной подготовки специалиста в области физической культуры и спорта. Школьная практика является фундаментальной основой для формирования профессиональных умений и навыков, приобретения опыта практической работы, решения обязательной преемственности при выполнении задач физического воспитания подрастающего поколения.

Еще до начала школьной практики на занятиях по теоретическим основам физического воспитания, базовым дисциплинам и специализации студенты должны овладеть основными знаниями по возрастным и психолого-педагогическим основам физического воспитания, сформировать профессиональные умения, которые в сумме достаточны для начала практической работы со школьниками и которые в процессе прохождения педагогической практики следует и возможно усовершенствовать.

С целью повышения эффективности профессиональной подготовки студентов физической культуры и на основе анализа большого объема научно-педагогической литературы и накопленного опыта с учетом условий региона предлагаем модель содержания непрерывной педагогической практики (см. таблицу)

курс	куратор	Виды практической работы студентов
1	Руководитель группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ознакомление, повешение уроков, секционных занятия, самоподготовка классных часов;</li> <li>– помощь воспитателю внеклассных мероприятий, помощь преподавателю в организации спортивно-массовых и оздоровительных мероприятий в школе, помощь, организации досуга учащихся</li> </ul>
2	Руководитель группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальная работа с учащимися;</li> <li>– проведение и психолого-педагогических обследований (социоматрица);</li> <li>– организация досуга учащихся средствами физической культуры;</li> <li>– походы, экскурсии, вечера, диспуты на материале ФКиС;</li> <li>– проведение внеклассных мероприятий, спортивных соревнований, классных часов;</li> <li>– самоподготовка;</li> <li>– проведение физкультурно-образовательной работы по профилактике возможных правонарушений;</li> <li>– судейство школьных спортивных соревнований;</li> <li>– проведение открытых спортивно-массовых мероприятий с приглашением физкультурного актива улуса и ветеранов спорта;</li> <li>– отчет работы (буклет / портфолио)</li> </ul>
3	Кафедра ФКМЭП учебное практика	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 1-я неделя, наблюдение за проведением уроков физической культуры;</li> <li>– 2-я неделя, проведение отдельных фрагментов урока и пробных уроков физической культуры (фрагмент урока проводится на группе студентов);</li> <li>– 3-я неделя, посещение уроков опытных учителей;</li> <li>– 4-я неделя, самостоятельное проведение занятий с учащимися школы</li> </ul>
4	Кафедра ФКМЭП, профессиональная практика	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 1 месяц направлен на ознакомление с документацией тренерской практики, а также посещением занятий ведущих тренеров по видам спорта (спортивные школы, ДЮСШ);</li> <li>– 2 месяц направлен на проведение занятий в качестве помощника тренера (проведение подготовительной / основной/ заключительной части занятия);</li> <li>– 3 месяц направлен на проведение самостоятельных занятий со студентами, а также на зачетные занятия, проводимые студентами. Во время практики проводятся консультации по методике пульсометрии, хронометража УТЗ и т.д.</li> </ul> <p>СРС. Студенты самостоятельно проводят анализ УТЗ, пульсометрию и хронометраж</p>

Содержание данной модели непрерывной педагогической практики определяет последовательное решение задач по формированию практических навыков педагогической деятельности. Начало педагогической практики на 1-м курсе позволяет студентам окунуться в сущность профессии в самом начале пути овладения профессией педагога и даже понять правильность выбранного направления, оценить свои реальные возможности.

Климато-географические, этнические и социально-экономические особенности развития районов Республики Узбекистана (Андижан) требуют несколько иных подходов к практике подготовки специалистов в сфере физической культуры и спорта, в большей степени определяющих решение задач государственной политики по оздоровлению населения и формирования тотальной идеологии здорового образа жизни.

Для дальнейшего успешного развития физической культуры и спорта в стране эту сферу деятельности необходимо, прежде всего, обеспечить высококвалифицированными специалистами во всех ее регионах. И не случайно одним из разделов концепции развития физической культуры является совершенствование подготовки физкультурных кадров. Это означает, что в настоящее время требуется осуществлять планомерную работу по совершенствованию высшего и среднего специального физкультурного образования. При этом основной задачей должно являться повышение уровня специальных, профессионально-педагогических знаний, умений и навыков студентов, глубина и всесторонность которых являются важнейшей предпосылкой успешной их практической деятельности в будущем. [2]

Формирование профессиональной готовности в системе физкультурного образования возможно только при учёте тенденций развития педагогического образования, к которым относятся: многоуровневость и многоэтапность непрерывного педагогического образования, гибкость, открытость и вариативность образования, сочетание поликультурного характера и этнорегиональной направленности образования. [1]

Многие авторы делают вывод о том, что в условиях вузовского образования необходимо вооружить студентов основами педагогического мастерства, педагогической культуры или педагогических компетенций при помощи специально выстроенной системы обучения, в которой важнейшая роль отводится производственной (педагогической) практике. Для совершенствования профессиональной готовности студентов на сегодняшний день имеются различные модели организации и профессиональной подготовки студентов в вузах. Практически всеми специалистами указывается, что для профессионального становления нужно создавать и внедрять такие модели, которые имеют поэтапное вхождение в профессиональную деятельность и гарантируют последовательное формирование профессиональной готовности к предстоящей деятельности.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гуляев, П.Д. Система педагогической коррекции формирования общей физической подготовленности студентов высшего физкультурного учебного заведения в условиях Севера: дис. канд. пед. наук / П.Д. Гуляев. – Чебоксары, 2005. – 178 с.
2. Курдюков, Б.Ф. Теория и методология модернизации процесса профессиональной подготовки специалистов физической культуры в системе высшего образования: дис. ... д-ра пед. наук / Б.Ф. Курдюков – Краснодар, 2004. – 303 с.

*Материал поступил в редакцию 22.03.19.*

### THE ASPECTS OF PROFESSIONAL TRAINING OF STUDENTS IN PEDAGOGICAL AND PROFESSIONAL PRACTICE

**K.D. Rakhimkulov**, Associate Professor  
Uzbekistan State World Language University, Uzbekistan

**Abstract.** *The article presents a model of practical training of students for pedagogical and professionally oriented practice. Additional practical training of students is an important factor in the development of professional activity.*

**Keywords:** *pedagogical practice, physical culture lesson, studying and training lesson, professional training.*

УДК 37.3

## О НЕОБХОДИМОСТИ УЧЕТА В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ РИСКОВ И УГРОЗ СОВРЕМЕННОЙ ИНТЕРНЕТ-СРЕДЫ

**А.А. Скородумов**, кандидат психологических наук, доцент, преподаватель кафедры педагогики  
ФГБВОУ ВО «Военно-медицинская академия имени С.М. Кирова» МО РФ (Санкт-Петербург), Россия

***Аннотация.** В проблемной статье рассмотрены случаи создания так называемых групп смерти в глобальной сети. Представленный материал может использоваться педагогами и психологами учреждений образования в рамках психолого-педагогической профилактики суицидального поведения и проведении социально-педагогической коррекции.*

***Ключевые слова:** группы смерти, интернет-сообщества, суицид.*

16 мая 2016 года обозреватель «Новой газеты» Галина Мурсалиева опубликовала статью «Группы смерти. 18+». Одновременно редакция газеты передала в правоохранительные и следственные органы, а так же в Роскомнадзор все известные по указанной теме материалы [5]. Мы не ставим своей целью анализировать содержание статьи, но напомним, что в ней шла речь о закрытых группах во «ВКонтакте», организующих самоубийства подростков посредством психологического давления. Основой для публикации послужили показания родственников жертв и мониторинг тех самых групп. В предисловии к статье говорилось, что в ходе журналистского расследования было выявлено 130 суицидов детей, случившихся в России с ноября 2015-го по апрель 2016 года, – почти все они были членами одних и тех интернет-сообществ.

К вечеру 17 мая статья набрала более 1,5 миллионов просмотров, и это было удивительно, поскольку были утверждения, что основой публикации «Новой газеты» стал сюжет программы Первого канала «Человек и закон» о гибели девочки из Рязани, попавшей под влияние групп смерти. Сюжет был показан по телевидению 11 марта 2016 года и не вызвал большого резонанса в обществе, в то время как статья в «Новой газете» стала резонансной. Реакция читателей на статью не была однозначной. С одной стороны, представители власти потребовали провести проверку изложенных фактов и принять соответствующие меры. С другой стороны, ряд СМИ и пользователей социальных сетей обвинили «Новую газету» в искажении фактов, а также инициировании паники. Нашлись и те, кто под видом подростков вступил в подобные группы, чтобы попытаться контролировать ситуацию. Еще в мае 2016 года появились несколько публикаций на эту тему. Вот как описывала свою ситуацию Александра А. (в источнике указана фамилия Александры и номер ее телефона): «В «Группе смерти» я провела уже больше недели. И жду, когда наступит завтра – 4.20 утра 1 июня. Жду вместе с сотнями подростков, также состоящих в этих группах смерти. Именно в этот час должна пройти массовая игра, точных правил которой не знает никто. Но, судя по суицидному настроению этих «групп смерти», последствия игры могут оказаться очень серьезными. Под видом девочки-подростка мне удалось вступить в несколько закрытых групп, пропагандирующих суициды. Хотя есть и открытые группы, имеющие до 200 тысяч подписчиков, и пропагандирующие самоубийства и прочую жестокость. Мой план был прост – пройти до конца путь, который предлагают подросткам владельцы таких групп. Сыграть в игру «разбуди меня в 4.20», получить персональную страничку, на которой идет обратный отсчет времени». ... Выйти на эту игру мне удалось далеко не сразу. Несколько дней поиска и попыток вступить в такие группы привели меня в несколько сообществ с очень неоднозначными названиями: «Никомуненужненькая», «Секта снов», «ХАЙП», «Привет со дна», «Sedative» и так далее. После 2-3 часов изучения контента в этих группах у меня начинались головные боли. К слову, в группе «Никомуненужненькая» – почти 179 тысяч подписчиков» [1].

На следующий день после публикации «Новой газеты», то есть 17 мая 2016 года, в интернет-газете «Лента.ру» выходит статья Владимира Тодорова «Я, наоборот, всеми силами отговаривал их от самоубийства», в которой, среди прочего, были представлены беседы автора с администраторами сайтов, пропагандирующих суицид среди подростков. Завершалась статья обещанием передать материал, собранный в результате журналистского расследования, правоохранительным органам и просьбой к Следственному комитету РФ изучить представленные материалы [11].

Таким образом, резонансные статьи «Новой газеты» и «Ленты.ру» подняли проблему пропаганды суицида в интернете, обратили внимание родителей на явление, о существовании которого они и не подозревали, и помогли правоохранительным органам установить основных фигурантов страшной истории.

20 мая 2016 года Главное управление Следственного комитета РФ по Санкт-Петербургу (месту регистрации ООО «ВКонтакте») приняло решение о возбуждении уголовного дела по признакам преступления, предусмотренного ч.4 ст. 33, ст. 110 УК РФ (подстрекательство к доведению до самоубийства) [3]. Следствие проанализировало подростковые суициды за 2015-2016 годы и, найдя в них наличие ряда общих черт, пришло к выводу, что все они взаимосвязаны между собой. Выяснилось, что все суициденты состояли в одних и тех же интернет-сообществах, публиковали одни и те же хэштеги, загружали специфические рисунки, а также непонятную широкому кругу людей символику.



Кроме того, забегаая вперед, отметим, что вышеуказанные публикации инициировали дополнение Уголовного кодекса Российской Федерации двумя статьями: 110.1. и 110.2. Организация деятельности, направленной на побуждение к совершению самоубийства (введены Федеральным законом от 07.06.2017 N 120-ФЗ). А несколькими днями позже даты принятия закона глава МВД РФ Владимир Колокольцев подчеркнул, что МВД РФ обеспокоено так называемыми группами смерти и только с начала 2017 года, то есть за шесть месяцев, их заблокировано в России более 16 тысяч [2]. Обеспокоенность МВД группами смерти объясняется тем, что, по данным Следственного комитета РФ, в 2016 году ушли из жизни в результате самоубийства 720 детей, а за последние три года совершили суицид 2205 детей [4].

Первое задержание за подстрекательство к доведению до самоубийства было осуществлено 15 ноября 2016 года. Задержанным оказался Филипп Будейкин (НИК – Филипп Лис) из Солнечногорска. Вскоре начальник отдела 1-го управления по расследованию особо важных дел Главного следственного управления СК РФ по Санкт-Петербургу Антон Брейдо так охарактеризовал его: «В школе оставался на второй год, учился в коррекционных классах, конфликтовал со сверстниками, друзей не было. Ничем хорошим за время учебы в школе не отличился, после школы целыми днями сидел дома в интернете. Мать с утра на работу из Московской области в Москву выезжает в 5 утра, возвращается поздно вечером – кормит и себя, и взрослого 21-летнего сына. А он днями и ночами – в интернете, даже гулять не выходит, как мать рассказывает. Получается, что человек, который вживую не выстраивает ни с кем отношений, не может этого сделать в силу личностных своих качеств, в интернете почувствовал себя властелином детских жизней. Волну поймал. Мания величия – и по показаниям тех, кто с ним общался, да и сам он иногда рассказывает, что, склоняя детей к суициду, он говорил, чтоб они не боялись: «Я вас там, на небесах, встречу, соберу в отряд на пути к истине» [6].

В середине июня 2017 года расследование уголовного дела Филиппа Будейкина было завершено, а 17 июля решением суда за доведение несовершеннолетних до самоубийства он был приговорен к наказанию в виде лишения свободы на срок 3 года и 4 месяца в колонии-поселении [7].

Для понимания того, что происходило в группах смерти, нами была предпринята попытка анализа методов воздействия на сознание участников интернет-сообществ с названиями: «АРГ», «ARG», «Мы дети мёртвого поколения», «Мы дети ненужного поколения», «Синий кит», «Киты плывут вверх», «Разбуди меня в 4:20», «Никомуненужненькая», «Няпока», «Секта снов», «Тихий дом» «ХАЙП», «Привет со дна», «Sedative» и некоторых других, имеющих до 200 тысяч подписчиков и пропагандирующих самоубийства [9, 10]. Среди доступных для анализа документов были публикации журналистских расследований и тех, кому удалось внедриться в подобные сообщества для изучения деятельности изнутри, а так же интервью с представителями правоохранительных и следственных органов. Особую ценность для анализа представляли скриншоты экранов компьютеров участников вышеуказанных интернет-сообществ. Наибольшее количество скриншотов было представлено в публикации К. Озимко [8].

Анализ вышеуказанных документов показал, что, как правило, администратор (куратор) группы выбирал из числа подписчиков потенциальные жертвы и начинал давать им задания. В большинстве случаев давалось 50 заданий, рассчитанных на 50 дней, последним из которых было задание на совершение суицида, т.е. 50 заданий **постепенно вырабатывали у участника его согласие на совершение суицида**. Параллельно заданиям происходило тесное общение между куратором и участником группы, формирующее у последнего депрессию и апатию. Кроме того, жертве внушали, что он никому не нужен, от него в этом мире только одни проблемы, и всем будет лучше, если он закончит жизнь самоубийством.

Многие задания были направлены на причинение себе боли (царапины и порезы на руках, губах и других частях тела); многие – на преодоление чувства страха, выработку необычных привычек (выходы ночью на крышу, на железнодорожные рельсы, подъемы на строительные краны и т.д.). Дата совершения суицида сообщалась на 26 день, а с 30 по 49 день порезы на руках требовалось делать ежедневно. Кроме того, в эти же дни обязательным заданием был просмотр видео с определенным содержанием. Одновременно с выполнением заданий, происходило ежедневное общение с администраторами, в процессе которого участникам внушали, что они никому не нужны, от них только одни проблемы, и всем будет лучше, если они закончат жизнь самоубийством.

Таким образом, выполнение заданий и общение с администраторами формировали у участников пассивность и подчинение, отречение от собственного «я», неспособность принятия самостоятельных решений, невозможность выбора в критической ситуации, склонность к бескомпромиссным решениям и поступкам, фанатизм, а также состояния депрессии и апатии. Можно предположить, что в некоторых случаях 50 заданий были избыточными, т.е. участник группы был готов совершить суицид раньше, чем на 50-й день. В других же случаях, когда участник проявлял самостоятельность и не подчинялся администратору, его запугивали.

Несмотря на то, что в настоящее время сайты таких групп блокируются, это не является полным решением проблемы, поэтому необходимо учитывать возможную деятельность подобных сообществ при организации воспитательной работы.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алёхова, А. «Группы смерти» ВКонтакте: взгляд изнутри. Строго 18+ / А. Алёхова. – 31 мая 2016; <https://365info.kz/2016/05/gruppy-smerti-vkontakte-vzglyad-iznutri-strogo-18>.
2. В России с начала 2017 года заблокировали более 16 тысяч "групп смерти". ТАСС. 26.06.2017; <http://tass.ru/obschestvo/4365653>.
3. В Санкт-Петербурге возбуждено уголовное дело по факту подстрекательств подростков к доведению до самоубийства // Следственный комитет Российской Федерации. 20 мая 2016; <https://sledcomrf.ru/news/237263-v-sankt-peterburge-vozbujdeno-ugolovnoe.html>.
4. Госдума ввела уголовную ответственность за создание "групп смерти" ТАСС. 26 мая 2017; <http://tass.ru/obschestvo/4284590>.
5. Мурсалиева, Г. Группы смерти. (18+) / Г. Мурсалиева // «Новая газета». – №51, 16 мая 2016; <https://www.novayagazeta.ru/articles/2016/05/16/68604-gruppy-smerti-18>.
6. Мурсалиева, Г. Биомусор. Интервью с руководителем следственной группы, ведущей первое дело по доведению до суицида в Сети / Г. Мурсалиева // «Новая газета». – №139, 12 декабря 2016; <https://www.novayagazeta.ru/articles/2016/12/12/70868-biomusor>.
7. Мурсалиева, Г. Лис признал свою вину / Г. Мурсалиева // Новая газета. – 2017. – № 78. – 21.07.2017; <https://www.novayagazeta.ru/articles/2017/07/20/73191-lis-priznal-svoyu-vinu>.
8. Озимко, К. Группы смерти: как убивают детей и почему среди них остаётся спрос на суицидальную игру / К. Озимко. – 2 мая 2017; <https://4esnok.by/mneniya/gruppy-smerti>.
9. Скородумов, А.А. Группы смерти: мифы или реальность? / А.А. Скородумов // Перспективы психолого-педагогической работы в современном образовательном учреждении: сборник материалов III Международной научно-практической конференции и образовательного семинара (к 100-летию Санкт-Петербургского государственного института культуры), 18 – 19 мая 2018 г., Санкт-Петербург/Отв. ред. В.М. Голянич, О.В. Ходаковская. – СПб.: НИЦ АРТ, 2018. – С. 83-87.
10. Скородумов, А.А. О воздействии на сознание в так называемых "группах смерти" / А.А. Скородумов // Ананьевские чтения – 2018: Психология личности: традиции и современность: материалы международной научной конференции, 23-26 октября 2018 года / Под общ. редакцией Н.В. Гришиной, С.Н. Костроминой. Отв. ред. И.П. Муртазина, М.О. Аванесян. – СПб.: Айсинг, 2018. – 496 с. – С. 204-205.
11. Тодоров, В. Я, наоборот, всеми силами отговаривал их от самоубийства. Кто стоит за детскими суицидами и «группами смерти» во «ВКонтакте» / В. Тодоров // «Lenta.ru». 17 мая 2016; <https://lenta.ru/articles/2016/05/17/suicidetrue>.

Материал поступил в редакцию 25.03.19.

## ON THE NEED FOR ACCOUNTING OF RISKS AND THREATS OF THE MODERN INTERNET ENVIRONMENT IN THE EDUCATIONAL PROCESS

A.A. Skorodumov, Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor,  
Lecturer at the Department of Pedagogics  
S.M. Kirov Military Medical Academy of Ministry  
of Defence of the Russian Federation (Saint Petersburg), Russia

**Abstract.** *The topical article deals with the creation of so-called death groups in the global network. The presented material can be used by teachers and psychologists of educational institutions in the framework of psychological and pedagogical prevention of suicidal behavior and conducting social and pedagogical correction.*

**Keywords:** *death groups, online communities, suicide.*

УДК 37.016:577.3

## ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУРСА «БИОФИЗИКА»

О.И. Турсыматова<sup>1</sup>, С.Ж. Ибадуллаева<sup>2</sup>

<sup>1</sup> магистр педагогических наук, докторант 2-го курса по специальности биологии,

<sup>2</sup> доктор биологических наук, профессор

Кызылординский государственный университет им. Коркыт Ата, Казахстан

***Аннотация.** Важным решением основного этапа биофизики является заключение о принципе применения основных законов физики как фундаментальной науки законов движения материи в области биологии. Полученные на этой стадии закон сохранения энергии, экспериментальное доказательство первого закона термодинамики, закреплённость принципов химической кинетики как динамического поведения биосистем, второй закон термодинамики в открытых системах и биологических системах имеют общее методологическое научное значение для развития различных отраслей биологии.*

***Ключевые слова:** энергия, биотехнология, материя, построение биополимеров, биосистема, спектроскопия.*

В настоящее время в век глобального развития информационных технологий, наряду с достижениями в информационную эпоху, радикальные изменения системы образования требуют пристального внимания как всенародная национальная задача.

В зависимости от условий развития науки и технологии, помимо темпов и динамики образования, так же подвергаются глубоким изменениям и требования к образованию.

Активные меры в контексте увеличения вклада науки в инновационное развитие страны на государственном уровне осуществляются в области физики высоких энергий, биотехнологии, геологии, металлургии и так же в других направлениях. В настоящее время наука естествознания в сфере технологии на международном уровне достигла достаточно высоких результатов. Одним из способов эффективного расширения науки Казахстана является оптимальное внедрение результатов научно-исследовательской работы в систему образования на пути развития в мировом уровне, изменив тем самым новую парадигму образования.

Одним из основных требований современного образования к обучающимся является обеспечение его готовности к личностному развитию и правильному формированию мировоззрения. С этой точки зрения, только те, кто имеет богатое воображение и более глубокое понимание мира, могут наблюдать и контролировать непрерывную трансформацию окружающего мира. Формирование научных концепций из основ естествознания, которые помогают студентам понять взаимосвязь между материями и явлениями в природной и социальной среде при реализации этих задач, сыграет ключевую роль в дальнейшем развитии их знаний и развития [3].

Философы и психологи подчеркивают роль первичных понятий, а также влияние природы на общее формирование личности. Востоковед Абу Насыр аль-Фараби отметил в своей работе, что происхождение науки состоит из концепций, принципов и предпосылок. Появление научных понятий у студентов влияет на развитие их самопознания и на научный уровень. Освоение понятий играет важнейшую роль в формировании научного образа учащихся. Формирование научной концепции студентов тесно связано с теорией познания, логики и психологии.

Ряд психологов П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина, П.П. Блонский, С.Р. Рубинштейн, В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин, В.В. Репкин и другие в своих трудах показали стадийное формирование мышления, приводящее к группировке понятий, множественным структурам понятий и их индивидуальным и общим типам, что понятие представляет собой конкретное знание. Также подчеркивается возрождение эмпирических знаний учащихся, усвоение начальных базовых научных понятий в обучении, т.е. конкретно обозначаются теории формирования физического, химического, биологического содержания в практической деятельности.

Формирование научных представлений в сознании студентов оказывает большое влияние на их развитие как личности. Научные концепции, которые дают каждому учащемуся содержание и цель предмета, имеют содержание, согласованность и объёмные особенности.

Концепция зарождается в сфере специальных наук и основана на различных видах деятельности, поэтому, когда мы говорим о формировании биофизических концепций, при подготовке студентов биологов опираемся на преподавание биофизики на основе биофизических материалов.

Биофизика – это наука, которая изучает физические и физико-химические явления, которые происходят в биологических системах разных ступеней. То есть сфера науки, которая занимается молекулярными изменениями, жизнеспособностью клеток, обменом веществ и энергии, дыханием и движением организмов, а также структурными и функциональными основами.

Такие науки как физика, биология, химия, физиология, математика и биохимия имели большое влияние на развитие биохимии как науки. Основываясь на этих науках, биофизика имеет свои законы и методы.

В 1961 году на первом Международном биофизическом конгрессе, состоявшемся в Стокгольме, были предложены следующие разделы биофизики: молекулярная биофизика; клеточная биофизики; сложная системная биофизика [1].

Теоретическая структура и модель биофизики основаны на физических понятиях энергии и силы, взаимосвязей типов физических понятия и общей физики, на всеобщих понятиях информационной теории термодинамики. Эти понятия отражают природу общих законов и соотношений движения материи. Основной фокус биофизики как биологической науки лежит в биологических процессах и явлениях. Основными направлениями современной биофизики являются достижение самого глубокого элементарного уровня, который является молекулярной основой живого организма.

На современном этапе биофизики произошли фундаментальные изменения, в первую очередь они связаны с быстрым развитием сложных систем биофизики и молекулярной биофизики. В области динамического поведения этих биологических систем и механизмов получены общие результаты, связанные с молекулярным равновесием в биосистемах, на основе которых сформировались теоретические основы биофизики [3]. Теоретические модели, разработанные в таких областях, как кинетика, термодинамика, теория регулирования биологических систем, построение биополимеров, служат основой для анализа конкретных биологических процессов в биофизике.

Развитие и создание биофизики как промежуточной науки на стыке таких наук как биология, физика, химия и математика было завершено в несколько этапов. На ранних этапах развития биофизики была тесно связана с идеями и методами физики, химии, математики и физики. В начале XX века при анализе некоторых биологических процессов, при использовании коллоидной химии, физико-химических теорий электролитных растворов, принципов химической кинетики были получены некоторые ценные результаты [4]. Начиная с тех времен, достижения физики и биологии в медицине, которые шагнули далеко вперед в научно-технический прогресс, открыли широкие возможности для человечества. Особенно открываются новые возможности для исследования с научной точки зрения с использованием современных методов мощных спектрально-динамических (спектроскопическая, спектрофотометрическая, лазерная спектроскопия, инфракрасная спектроскопия, сканирующая микрокалориметрия (которая определяет, какие процессы будут использоваться для нагрева биологических полимеров)) процессов биологической системы.

Все это способствовало развитию биологии, а успехи биохимии и достижения в изучении структуры биополимеров способствовали формированию экспериментальных биологических наук, которые являются важнейшей частью биофизики, то есть основными направлениями физико-биологической химии.

Биофизические идеи и методы использовались не только при изучении биологических процессов на молекулярном и клеточном уровнях, но и в последние годы широко использовались при организации живой природы на уровне популяции и экосистемы.

Основным содержанием биофизики является поиск общих принципов биологической значимости на молекулярном уровне, создание адекватных обобщенных концепций, описывающих биологические явления на основе открытия их природных свойств в соответствии с законами современной физики, химии и математики.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арызханов, Б.С. Биологиялық физика: учебное пособие для студентов вузов / Б.С. Арызханов. – Алматы: Қайнар, 1990. – 272 с.
2. Антонова, В.Ф. Физика и биофизика / В.Ф. Антонова. – Санкт-Петербург: Медиа, 2009.
3. Кац, Ц.Б. Биофизика на уроках физики: пособие для учителей / Ц.Б. Кац. – М.: «Просвещение», 1974. – 128 с.
4. Тлеуханов, С.Т. Биофизика: оқулық / С.Т. Тлеуханов. – Алматы: ҚР ЖОО қауымдастығы, 2012. – 304 с.

Материал поступил в редакцию 11.03.19.

### THE WAYS OF ENHANCING THE COGNITIVE ACTIVITY OF STUDENTS WHEN STUDYING THE COURSE “BIOPHYSICS”

**O.I. Tursymatova<sup>1</sup>, S.Zh. Ibadullayeva<sup>2</sup>**

<sup>1</sup> Master of Pedagogic Sciences, the 2<sup>nd</sup> year Doctoral Student majoring in Biology,

<sup>2</sup> Doctor of Biological Sciences, Professor

Kyzylorda State University named after Korkyt Ata, Kazakhstan

**Abstract.** An important decision of the main stage of Biophysics is the conclusion about the principle of application of the basic laws of physics as a fundamental science of the laws of motion of matter in biology. The law of energy conservation obtained at this stage, the experimental proof of the first law of thermodynamics, the consolidation of the principles of chemical kinetics as the dynamic behavior of Biosystems, the second law of thermodynamics in open systems and biological systems have general methodological scientific significance for the development of various branches of biology.

**Keywords:** energy, biotechnology, matter, construction of biopolymers, biosystem, spectroscopy.

---

---

**Medical sciences**  
**Медицинские науки**

---

---

УДК 615.256.52

**ПРИМЕНЕНИЕ ПРЕПАРАТА «УТРОЖЕСТАН»  
ПРИ УГРОЗЕ ПРЕРЫВАНИЯ БЕРЕМЕННОСТИ**

**Н.В. Бучнева<sup>1</sup>, Г.В. Дубровина<sup>2</sup>, Е.А. Дубровина<sup>3</sup>**

<sup>1</sup> кандидат медицинских наук, доцент кафедры фармакологии,

<sup>2</sup> кандидат медицинских наук, врач акушер-гинеколог, <sup>3</sup> студент 3 курса лечебного факультета  
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный медицинский университет» Минздрава РФ, Россия

***Аннотация.** Среди женщин репродуктивного возраста наблюдается большое количество гинекологических и соматических заболеваний, в связи с этим возрастает риск возникновения угрозы прерывания беременности. В качестве медикаментозного лечения невынашивания беременности применяют гестагены («Дюфастон», «Утрожестан»). В статье определены особенности и преимущества применения препарата «Утрожестан».*

***Ключевые слова:** невынашивание беременности, микронизированный прогестерон, способ применения препарата, медикаментозная терапия.*

Среди проблем акушерства и гинекологии одно из первых мест занимает невынашивание беременности. На данный момент, по различным оценкам, частота невынашивания беременности колеблется в пределах от 10 % до 25 %, причем около 50 % репродуктивных потерь приходится на I триместр. [2]

В соответствии с нормативными документами, а именно Приказом Министерства Здравоохранения РФ от 01.11.2012 г. №572н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи по профилю «акушерство и гинекология (за исключением использования вспомогательных репродуктивных технологий)», а также стандартов оказания медицинской помощи по профилю акушерства и гинекологии основу медикаментозной терапии угрозы прерывания беременности составляют гестагены. В основном используют микронизированный прогестерон («Утрожестан») и дидрогестерон («Дюфастон»). [5]

Препарат дидрогестерон («Дюфастон») не обладает андрогенными, минералокортикоидными и эстрогенными свойствами, однако при применении дидрогестерона отмечались побочные действия со стороны кровеносной системы, иммунной и центральной нервной систем. [2, 3]

В отличие от других синтетических гестагенов «Утрожестан» – это натуральный микронизированный прогестерон, который имеет почти идентичное сходство с эндогенным прогестероном. Его производят из растительного сырья диоженина, которое получают из мексиканского растения Дикий ямс. [1]

При применении «Утрожестана» отсутствуют негативные эффекты на функцию печени, на углеводный и липидный обмены и на половую дифференцировку плода. К одному из важных преимуществ «Утрожестана» относится его способность ингибировать возбуждающие эффекты окситоцина на миоэпителий путем блокады окситоциновых рецепторов при участии 5 $\beta$ -метаболита, а именно 5 $\beta$ -прегнандиона. 5 $\alpha$ -метаболит прогестерона (5 $\alpha$ -прегнанолон) усиливает анксиолитическое действие гормона за счёт взаимодействия с ГАМК-рецепторами головного мозга. 5 $\alpha$ -метаболит прогестерона регулирует уровень тревожности, также это вещество участвует в регуляции сна и может оказывать нейропротективное действие. [1, 4]

«Утрожестан» применяют при различных акушерских и гинекологических заболеваниях. К показаниям относятся бесплодие вследствие лютеиновой недостаточности, предменструальный синдром, нарушения менструального цикла, заместительная гормонотерапия в пери- и постменопаузе в сочетании с эстрогенсодержащими препаратами. Наиболее эффективен «Утрожестан» для поддержания лютеиновой фазы во время подготовки к экстракорпоральному оплодотворению, а также при угрозе выкидыша, привычном невынашивании беременности и с целью профилактики преждевременных родов. [1]

При применении «Утрожестана» могут возникать следующие побочные действия: аллергические реакции, сонливость, проходящее головокружение (через 1-3 часа после приема препарата), головные боли и крайне редко – межменструальное кровотечение.

Известны два способа применения микронизированного прогестерона: вагинальный и пероральный. Однако при введении препарата per os пациентки жалуются на слабость, сонливость, головокружение, головную боль. Другие побочные эффекты, как правило, менее выражены.

**Цель исследования:** выявить рациональные способы применения препарата «Утрожестан» у больных с угрозой выкидыша.

**Материалы и методы:** анкетирование, статистическая обработка данных истории болезни, обзор литературы.

Исследования проводились на базе ГБУЗ «Оренбургский клинический перинатальный центр». По данным годовых отчетов стационара дневного пребывания ГБУЗ «Оренбургский клинический перинатальный центр» за период с 2016 по 2018 года процент пролеченных пациенток с угрозой выкидыша (в сроке до 12 недель) составлял около 28 % ежегодно.

Мы рассмотрели две группы по 15 женщин со сроком беременности до 12 недель в возрасте от 20 до 30 лет. I группа принимала препарат перорально, II группа – вагинально. Все женщины принимали препарат в дозировке 200мг 2 раза в сутки. Среднее число койко-дней женщин, входящих в исследовательские группы, составило 8,5 дней.

Мы оценивали основное (сохраняющее беременность) действие и одно из побочных действий – нарушение со стороны нервной системы (головная боль, сонливость, преходящее головокружение).

В исследовании эффективность основного действия препарата «Утрожестан» мы оценивали, анализируя данные истории болезни, а именно жалобы (тянущие боли внизу живота) и данные ультразвукового исследования (наличие гипертонуса матки). У всех исследуемых к концу госпитализации жалобы на боль внизу живота отсутствовали, на УЗИ признаки гипертонуса выявлены не были.

Сонливость, головную боль, головокружение оценивали, проведя анкетирование среди двух групп пациенток с использованием шкалы сонливости Эпворта, цифровой шкалы интенсивности боли, а также провели балльную оценку тяжести головокружения. Анкеты выдавались женщинам при поступлении на сутки.

Результаты анкетирования показали, что в I группе беременных, принимавших препарат перорально, 42 % женщин отмечали сонливость, 11 % – преходящее головокружение и у 2 % женщин была зарегистрирована головная боль. У респондентов II группы данных побочных эффектов практически не наблюдалось.

Таким образом, при пероральном приеме препарат «Утрожестан» оказывает седативный эффект на центральную нервную систему (сонливость, слабость, преходящее головокружение и головная боль), а вагинальный прием микроинформированного прогестерона оказывает менее выраженные побочные действия. Необходимо отметить, что вагинальный способ введения обеспечивает более быструю и прямую доставку прогестерона из влагалища в матку. Из этого можно сделать вывод, что вагинальный способ введения препарата позволяет повысить его эффективность и снизить выраженность побочных эффектов.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бицадзе, В.О. Патогенетическое обоснование применения натурального прогестерона в акушерской практике / В.О. Бицадзе, С.В. Акиншина, Д.Х. Хизроева и др. // Акушерство. Гинекология и репродукция. – 2014. – №2. – С. 79-88.
2. Назаренко, Т.А. Современные подходы к применению прогестинов у женщин репродуктивного возраста / Т.А. Назаренко, Э.Р. Дуринян, Н.А. Ревшвили и др. // Вестник репродуктивного здоровья. – М., 2010. – № 3-4. – С. 6-8.
3. Радзинский, В.Е. Прогнозы лечения невынашивания беременности в I триместре прогестагенами / В.Е. Радзинский, Е.Ю. Запертова, А.В. Миронов. // Гинекология. – 2006. – № 8. – С. 4.
4. Радзинский, В.Е. О распространённых заблуждениях, касающихся применения гестагенов в клинической практике акушера-гинеколога / В.Е. Радзинский, И.Б. Манухин // StatusPraesens. Гинекология, акушерство, бесплодный брак. – 2016. – № 3 (32). – С. 1-5.
5. Приказ Министерства Здравоохранения РФ от 01.11.2012 г. №572н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи по профилю «акушерство и гинекология (за исключением использования вспомогательных репродуктивных технологий)».

Материал поступил в редакцию 28.03.19.

### TAKING THE DRUG "UTROGESTAN" IN A THREATENED MISCARRIAGE

**N.V. Buchneva<sup>1</sup>, G.V. Dubrovina<sup>2</sup>, E.A. Dubrovina<sup>3</sup>**

<sup>1</sup> Candidate of Medical Sciences, Associate Professor of Pharmacology Department,

<sup>2</sup> Candidate of Medical Sciences, Obstetrics and Gynecology Doctor, <sup>3</sup> Student  
Orenburg State Medical University, Russia

**Abstract.** Among women of reproductive age there is a large number of gynecological and somatic diseases, in this regard, the risk of threatened miscarriage increases. As a medical treatment of noncarrying of pregnancy the gestogens ("Duphaston", "Utrogestan") are applied. The article determines the features and benefits of the drug "Utrogestan".

**Keywords:** noncarrying of pregnancy, micronized progesterone, method of drug administration, drug treatment.

УДК 616.248-053.2:615.37

## ВЛИЯНИЕ ИММУНОМОДУЛИРУЮЩЕЙ ТЕРАПИИ НА ПОКАЗАТЕЛИ ФУНКЦИИ ВНЕШНЕГО ДЫХАНИЯ У ДЕТЕЙ С БРОНХИАЛЬНОЙ АСТМОЙ

Я.Ю. Иллук<sup>1</sup>, И.Г. Суетина<sup>2</sup>, Н.В. Хлебникова<sup>3</sup>, И.Ю. Мищенко<sup>4</sup>,  
Г.В. Соловьёва<sup>5</sup>, Е.Ю. Тарасова<sup>6</sup>, М.Л. Вязникова<sup>7</sup>, Н.П. Леушина<sup>8</sup>, Л.Л. Рысева<sup>9</sup>

<sup>1</sup> доктор медицинских наук, профессор, заведующий кафедрой педиатрии,

<sup>2,3</sup> кандидат медицинских наук, ассистент кафедры педиатрии,

<sup>4,5,6,7,8,9</sup> кандидат медицинских наук, доцент кафедры педиатрии

ФГБОУ ВПО «Кировский государственный медицинский университет»

Минздрава России, Россия

**Аннотация.** В работе представлены данные, полученные при исследовании флоуметрических показателей у групп детей с разной тяжестью течения бронхиальной астмы, получавших комплексную общепринятую терапию, и у групп детей с разной тяжестью течения бронхиальной астмы, получавших лечение в сочетании с курсом иммуномодулирующей терапии. Установлено, что у групп пациентов, получавших комплексное лечение в сочетании с иммуномодулирующей терапией, констатировалась более выраженная положительная динамика показателей функции внешнего дыхания по сравнению с группами пациентами, получавших только общепринятую терапию.

**Ключевые слова:** дети, бронхиальная астма, флоуметрические показатели, иммуномодулирующая терапия.

Состояние функции внешнего дыхания при бронхиальной астме является одним из важных показателей тяжести течения заболевания и может служить показателем эффективности проводимой терапии [1, 2, 5, 6]. В настоящей работе, представлены результаты, полученные при сравнительной оценке функции внешнего дыхания у групп детей с разной тяжестью течения бронхиальной астмы, получавших комплексную общепринятую терапию, и у групп детей с разной тяжестью течения бронхиальной астмы, получавших комплексное лечение в сочетании с курсами инъекций иммуномодуляторов нового поколения – имунофана и полиоксидония, которые обладают противовоспалительным, противоотёчным, иммуномодулирующим, антиоксидантным и мембраностабилизирующим действиями [3, 7, 8].

Цель исследования. Определить влияние иммуномодулирующей терапии на функцию внешнего дыхания при бронхиальной астме у детей.

Материал и методы исследования. Под наблюдением в Кировской областной детской клинической больнице и Кировском детском консультативно-диагностическом центре находилось 322 ребёнка в возрасте 5-14 лет с атопической формой бронхиальной астмы (БА). У 107 пациентов было диагностировано лёгкое течение бронхиальной астмы, у 113 пациентов – среднетяжёлое течение заболевания и у 102 пациентов – тяжёлое течение заболевания. При распределении наблюдаемых детей с бронхиальной астмой в зависимости от тяжести течения заболевания использовали критерии, рекомендованные рабочей группой экспертов Национальной программы «Бронхиальная астма у детей. Стратегия лечения и профилактика» (1997) и Научно-практической программы «Бронхиальная астма у детей: диагностика, лечение и профилактика» (2004).

Для оценки функции внешнего дыхания у больных бронхиальной астмой использовали метод флоуметрии – регистрации и расчёта параметров «поток-объём». Исследование флоуметрических показателей у больных бронхиальной астмой осуществляли в периодах обострения заболевания и клинической ремиссии с применением автоматического пневмотахометра «Елтон». При этом определяли форсированную жизненную ёмкость лёгких (ФЖЕЛ), объём форсированного выдоха за первую секунду (ОФВ<sub>1</sub>), пиковую скорость выдоха (ПСВ), максимальные объёмные скорости потока кривой в точках, соответствующих 25, 50 и 75 % форсированной жизненной ёмкости лёгких (МОС<sub>25</sub>, МОС<sub>50</sub>, МОС<sub>75</sub>), средние значения максимальных объёмных скоростей потока кривой в интервалах от 25 до 75 % (СМОС<sub>25-75</sub>) и от 75 до 85 % (СМОС<sub>75-85</sub>) форсированной жизненной ёмкости лёгких. Исследования проводили утром, натощак, до введения пациентам лекарственных препаратов; результаты выражали в процентах к должным величинам флоуметрических показателей. Контрольную группу в этих исследованиях составили 100 практически здоровых детей аналогичного возраста, проживающих в г. Кирове и Кировской области РФ.

Все наблюдаемые дети с разной тяжестью течения бронхиальной астмой были подразделены на группы в зависимости от характера проводимого лечения. Первые группы больных с лёгким, среднетяжёлым и тяжёлым течением бронхиальной астмы (соответственно 47, 46 и 41 пациент) получали комплексную общепринятую терапию, в которой за основу были взяты рекомендации рабочей группы экспертов Национальной программы

«Бронхиальная астма у детей. Стратегия лечения и профилактика» (1997) и Научно-практической программы «Бронхиальная астма у детей: диагностика, лечение и профилактика» (2004). Вторым группам больных с лёгким, среднетяжёлым и тяжёлым течением бронхиальной астмы (соответственно 30, 37 и 31 пациент) назначали комплексное лечение в сочетании с курсом инъекций имунофана (0,005 % раствор в дозе 0,1 мл на 1 год жизни (но не более 1,0 мл), подкожно, 1 раз в день, через два дня на третий, 5 инъекций). Третьим группам больных с лёгким, среднетяжёлым и тяжёлым течением бронхиальной астмы (соответственно 30, 30 и 30 пациентов) назначали комплексное лечение в сочетании с курсом инъекций полиоксидония (в дозе 0,1 мг/кг на воде для инъекций, внутримышечно, 1 раз в день, через два дня на третий, 5 инъекций). Никаких осложнений и побочных реакций у пациентов, получавших курсы инъекций имунофана и полиоксидония, не возникало.

Результаты, полученные при исследовании флоуметрических показателей у детей с разной тяжестью течения бронхиальной астмой, получавших комплексную общепринятую терапию и комплексное лечение в сочетании с курсами инъекций имунофана и полиоксидония, обрабатывали методом вариационной статистики с определением средней арифметической величины (M), среднего квадратического отклонения ( $\delta$ ) и средней квадратической ошибки (m), коэффициента достоверности различий между сравниваемыми величинами (p) с использованием таблицы Стьюдента-Фишера [4]. Обработку цифрового материала осуществляли в персональном компьютере в приложении Microsoft Office Excel Mac 2011. Результаты исследований, выполненных в группах больных бронхиальной астмой, сравнивали между собой и с результатами исследований у практически здоровых детей контрольной группы.

Результаты и их обсуждение. Результаты, полученные при исследовании флоуметрических показателей у групп детей с лёгким, среднетяжёлым и тяжёлым течением бронхиальной астмы получавших комплексную общепринятую терапию, и у групп детей с разной тяжестью течения бронхиальной астмы, получавших комплексное лечение в сочетании с курсами инъекций имунофана и полиоксидония, представлены в таблицах 1, 2 и 3.

Из материала, приведённого в таблице 1, следует, что у общей группы детей с лёгким течением бронхиальной астмы в периоде обострения заболевания достоверных изменений ФЖЕЛ и ОФВ<sub>1</sub> не отмечалось. Однако у них регистрировалось понижение ПСВ (p < 0,02), МОС<sub>25</sub> (p < 0,001), МОС<sub>50</sub> (p < 0,001), МОС<sub>75</sub> (p < 0,001), а также понижение СМОС<sub>25-75</sub> (p < 0,001) и СМОС<sub>75-85</sub> (p < 0,001), что свидетельствует о нарушении бронхиальной проходимости преимущественно в средних и периферических отделах дыхательных путей. В периоде клинической ремиссии у первой группы детей с лёгким течением бронхиальной астмы, получавших комплексную общепринятую терапию (таблица 1), у второй группы детей с лёгким течением бронхиальной астмы, получавших комплексное лечение в сочетании с курсом инъекций имунофана (таблица 1), и у третьей группы детей с лёгким течением бронхиальной астмы, получавших комплексное лечение в сочетании с курсом инъекций полиоксидония (таблица 1), значения флоуметрических показателей существенно не отличались от значений этих показателей у практически здоровых детей.

Таблица 1

**Флоуметрические показатели (в процентах от должных значений)  
у первой группы больных лёгкой БА, получавших общепринятую терапию,  
у второй группы больных лёгкой БА, получавших лечение в сочетании с имунофаном,  
и у третьей группы больных лёгкой БА, получавших лечение в сочетании с полиоксидонием (M ± m)**

Показатели	Здоровые дети, n = 100	Больные БА, период обострения, n = 107	Больные БА, период клинической ремиссии		
			получавшие общепринятую терапию, n = 47	получавшие лечение в сочетании с имунофаном, n = 30	получавшие лечение в сочетании с полиоксидонием, n = 30
ФЖЕЛ	104,20 ± 0,84	98,62 ± 4,66	100,60 ± 3,86	105,24 ± 2,92	104,36 ± 5,62
ОФВ <sub>1</sub>	104,10 ± 0,77	96,94 ± 5,02	100,05 ± 3,92	100,64 ± 3,42	103,56 ± 4,62
ПСВ	105,30 ± 1,07	92,75 ± 4,92*	100,64 ± 4,62	101,26 ± 4,51	102,08 ± 3,66
МОС <sub>25</sub>	107,20 ± 1,21	90,04 ± 5,04*	103,08 ± 4,31	102,67 ± 4,32	105,42 ± 4,21
МОС <sub>50</sub>	106,90 ± 1,29	86,60 ± 4,68*	100,26 ± 5,62	102,48 ± 5,60	107,28 ± 3,24
МОС <sub>75</sub>	106,00 ± 1,39	84,94 ± 5,48*	100,00 ± 4,56	102,06 ± 4,98	108,24 ± 5,22
СМОС <sub>25-75</sub>	110,30 ± 1,35	84,25 ± 5,24*	102,28 ± 6,21	106,27 ± 5,28	103,67 ± 5,63
СМОС <sub>75-85</sub>	110,10 ± 2,31	82,48 ± 4,24*	103,56 ± 6,28	104,82 ± 5,63	101,24 ± 4,82

Примечание: «\*» – p < 0,02-0,001 по сравнению с показателями у практически здоровых детей.

У общей группы детей со среднетяжёлым течением бронхиальной астмы в периоде обострения заболевания (таблица 2) констатировалось выраженное снижение ФЖЕЛ (p < 0,001), ОФВ<sub>1</sub> (p < 0,001), ПСВ (p < 0,001), МОС<sub>25</sub> (p < 0,001), МОС<sub>50</sub> (p < 0,001), МОС<sub>75</sub> (p < 0,001), СМОС<sub>25-75</sub> (p < 0,001) и СМОС<sub>75-85</sub> (p < 0,001), что свидетельствует о нарушении бронхиальной проходимости в верхних, средних и периферических отделах дыхательных путей.



В периоде клинической ремиссии у первой группы детей со среднетяжёлым течением бронхиальной астмы, получавших комплексную общепринятую терапию (таблица 2), достоверных изменений ФЖЕЛ и ОФВ<sub>1</sub> не обнаруживалось, однако у них имело место выраженное снижение показателей ПСВ ( $p < 0,001$ ), МОС<sub>25</sub> ( $p < 0,001$ ), МОС<sub>50</sub> ( $p < 0,001$ ), МОС<sub>75</sub> ( $p < 0,001$ ), СМОС<sub>25-75</sub> ( $p < 0,001$ ) и СМОС<sub>75-85</sub> ( $p < 0,001$ ). У второй группы детей со среднетяжёлым течением бронхиальной астмы, получавших комплексное лечение в сочетании с курсом инъекций имунофана (таблица 2), в периоде клинической ремиссии отмечалось отсутствие достоверных изменений показателей ФЖЕЛ, ОФВ<sub>1</sub>, ПСВ и МОС<sub>25</sub>, но регистрировались пониженные значения МОС<sub>50</sub> ( $p < 0,02$ ), МОС<sub>75</sub> ( $p < 0,05$ ), СМОС<sub>25-75</sub> ( $p < 0,01$ ) и СМОС<sub>75-85</sub> ( $p < 0,001$ ). У третьей группы детей со среднетяжёлым течением бронхиальной астмы, получавших комплексное лечение в сочетании с курсом инъекций полиоксидония (таблица 2), в периоде клинической ремиссии отсутствовали достоверные изменения ФЖЕЛ, ОФВ<sub>1</sub>, ПСВ, МОС<sub>25</sub> и МОС<sub>50</sub>, но отмечалось понижение показателей МОС<sub>75</sub> ( $p < 0,02$ ), СМОС<sub>25-75</sub> ( $p < 0,001$ ) и СМОС<sub>75-85</sub> ( $p < 0,001$ ). Полученные данные свидетельствуют о том, что у больных со среднетяжёлым течением бронхиальной астмы, получавших комплексное лечение в сочетании с иммуномодулирующей терапией, в периоде клинической ремиссии обнаруживались нарушения бронхиальной проходимости преимущественно в периферических отделах дыхательных путей.

Таблица 2

**Флоуметрические показатели (в процентах от должных значений)**  
**у первой группы больных среднетяжёлой БА, получавших общепринятую терапию,**  
**у второй группы больных среднетяжёлой БА, получавших лечение в сочетании с имунофаном,**  
**и у третьей группы больных среднетяжёлой БА, получавших лечение в сочетании с полиоксидонием (M ± m)**

Показатели	Здоровые дети, n = 100	Больные БА, период обострения, n = 113	Больные БА, период клинической ремиссии		
			получавшие общепринятую терапию, n = 37	получавшие лечение в сочетании с имунофаном, n = 37	получавшие лечение в сочетании с полиоксидонием, n = 30
ФЖЕЛ	104,20 ± 0,84	77,26 ± 5,04*	99,03 ± 4,36	99,11 ± 5,17	98,11 ± 5,48
ОФВ <sub>1</sub>	104,10 ± 0,77	67,08 ± 4,35*	96,01 ± 4,43	97,14 ± 5,24	99,64 ± 5,19
ПСВ	105,30 ± 1,07	60,44 ± 4,71*	84,64 ± 4,61*	97,64 ± 6,27	99,46 ± 5,46
МОС <sub>25</sub>	107,20 ± 1,21	56,17 ± 5,57*	83,27 ± 5,35*	99,64 ± 6,25	98,52 ± 6,58
МОС <sub>50</sub>	106,90 ± 1,29	56,29 ± 6,73*	80,80 ± 5,68*	95,72 ± 4,26*	96,50 ± 5,26
МОС <sub>75</sub>	106,00 ± 1,39	53,80 ± 8,23*	87,17 ± 6,81*	95,86 ± 4,24*	94,55 ± 4,46*
СМОС <sub>25-75</sub>	110,301,35	57,46 ± 7,68*	88,35 ± 6,26*	90,27 ± 5,89*	91,46 ± 5,25*
СМОС <sub>75-85</sub>	110,10 ± 3,31	49,10 ± 5,58*	80,98 ± 7,30*	85,82 ± 6,35*	87,54 ± 6,28*

Примечание: «\*» –  $p < 0,05-0,001$  по сравнению с показателями у практически здоровых детей.

В периоде обострения заболевания у общей группы детей с тяжёлым течением бронхиальной астмы (таблица 3) констатировалось выраженное снижение ФЖЕЛ ( $p < 0,001$ ), ОФВ<sub>1</sub> ( $p < 0,001$ ), ПСВ ( $p < 0,001$ ), МОС<sub>25</sub> ( $p < 0,001$ ), МОС<sub>50</sub> ( $p < 0,001$ ), МОС<sub>75</sub> ( $p < 0,001$ ), СМОС<sub>25-75</sub> ( $p < 0,001$ ) и СМОС<sub>75-85</sub> ( $p < 0,001$ ),

что свидетельствует о нарушении бронхиальной проходимости в верхних, средних и периферических отделах дыхательных путей. В периоде клинической ремиссии у первой группы детей с тяжёлым течением бронхиальной астмы, получавших комплексную общепринятую терапию (таблица 3) констатировалось отсутствие достоверных изменений ФЖЕЛ, но выявлялось снижение ОФВ<sub>1</sub> ( $p < 0,001$ ), ПСВ ( $p < 0,001$ ), МОС<sub>25</sub> ( $p < 0,001$ ), МОС<sub>50</sub> ( $p < 0,001$ ), МОС<sub>75</sub> ( $p < 0,001$ ), СМОС<sub>25-75</sub> ( $p < 0,001$ ) и СМОС<sub>75-85</sub> ( $p < 0,001$ ), что указывает на сохранение нарушения бронхиальной проходимости в верхних, средних и периферических отделах дыхательных путей. У второй и третьей групп детей с тяжёлым течением бронхиальной астмы, получавших комплексное лечение в сочетании с курсами инъекций имунофана и полиоксидония (таблица 3), в периоде клинической ремиссии значения ФЖЕЛ, ОФВ<sub>1</sub>, ПСВ и МОС<sub>25</sub> существенно не отличались от значений этих показателей у практически здоровых детей, однако у них регистрировалось понижение МОС<sub>50</sub> ( $p < 0,01$ ,  $p < 0,01$ ), МОС<sub>75</sub> ( $p < 0,01$ ,  $p < 0,001$ ), СМОС<sub>25-75</sub> ( $p < 0,001$ ,  $p < 0,001$ ) и СМОС<sub>75-85</sub> ( $p < 0,001$ ,  $p < 0,001$ ), указывающее на нарушение бронхиальной проходимости в периферических отделах дыхательных путей.

**Флоуметрические показатели (в процентах от должных значений)  
у первой группы больных тяжёлой БА, получавших общепринятую терапию,  
у второй группы больных тяжёлой БА, получавших лечение в сочетании с имунофаном,  
и у третьей группы больных тяжёлой БА, получавших лечение в сочетании с полиоксидонием (M ± m)**

Показатели	Здоровые дети, n = 100	Больные БА, период обострения, n = 102	Больные БА, период клинической ремиссии		
			получавшие общепринятую терапию, n = 41	получавшие лечение в сочетании с имунофаном, n = 31	получавшие лечение в сочетании с полиоксидонием, n = 30
ФЖЕЛ	104,20 ± 0,84	75,68 ± 7,43*	95,75 ± 6,95	99,12 ± 6,54	98,92 ± 6,89
ОФВ <sub>1</sub>	104,10 ± 0,77	72,89 ± 5,97*	87,94 ± 4,80*	97,50 ± 5,48	97,45 ± 5,92
ПСВ	105,30 ± 1,07	68,15 ± 5,81*	80,37 ± 3,50*	97,62 ± 5,43	96,56 ± 6,89
МОС <sub>25</sub>	107,20 ± 1,21	64,47 ± 6,94*	78,07 ± 5,95*	95,88 ± 6,89	97,53 ± 5,48
МОС <sub>50</sub>	106,90 ± 1,29	58,12 ± 7,21*	72,89 ± 5,86*	88,56 ± 5,64*	90,56 ± 5,49*
МОС <sub>75</sub>	106,00 ± 1,39	61,64 ± 6,43*	74,34 ± 7,30*	86,83 ± 6,83*	88,47 ± 5,58*
СМОС <sub>25-75</sub>	110,30 ± 1,35	64,68 ± 7,67*	79,12 ± 6,91*	85,29 ± 7,39*	86,35 ± 6,28*
СМОС <sub>75-85</sub>	110,10 ± 2,31	58,89 ± 6,00*	70,36 ± 6,70*	84,36 ± 7,21*	83,46 ± 6,21*

*Примечание: «\*» – p < 0,01-0,001 по сравнению с показателями у практически здоровых детей.*

Заключение. Результаты исследований свидетельствуют о том, что у детей с лёгким течением бронхиальной астмы в периоде обострения заболевания отмечаются изменения флоуметрических показателей, указывающие на нарушение бронхиальной проходимости в средних и периферических отделах дыхательных путей. У детей со среднетяжёлым и тяжёлым течением бронхиальной астмы в периоде обострения заболевания выявляются выраженные изменения флоуметрических показателей, свидетельствующие о нарушении бронхиальной проходимости в верхних, средних и периферических отделах дыхательных путей. В периоде клинической ремиссии у группы детей с лёгким течением бронхиальной астмы, получавших комплексную общепринятую терапию, и у группы детей с лёгким течением бронхиальной астмы, получавших комплексное лечение в сочетании с иммуномодулирующей терапией, значения флоуметрических показателей не отличались от таковых у практически здоровых детей. У детей со среднетяжёлым и тяжёлым течением бронхиальной астмы, получавших комплексную общепринятую терапию, в периоде клинической ремиссии сохранялись изменения флоуметрических показателей, указывающие на нарушение бронхиальной проходимости в верхних, средних и периферических отделах дыхательных путей. В то же время у детей со среднетяжёлым и тяжёлым течением бронхиальной астмы, получавших комплексное лечение в сочетании с курсами инъекций имунофана и полиоксидония, регистрировались изменения флоуметрических показателей, указывающие на нарушение бронхиальной проходимости только в периферических отделах дыхательных путей. Результаты исследований свидетельствуют о том, что включение иммуномодулирующей терапии в комплексное лечение детей с бронхиальной астмой оказывает положительное влияние на состояние функции внешнего дыхания.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Балаболкин, И.И. Бронхиальная астма у детей: в кн.: Детская аллергология. Руководство для врачей (под ред. А.А. Баранова, И.И. Балаболкина) / И.И. Балаболкин, А.В. Ляпунов, И.В. Рылеева и др. – Москва, 2006. – С. 298–371.
2. Иллек, Я.Ю. Атопическая бронхиальная астма у детей / Я.Ю. Иллек, Г.А. Зайцева, Н.Г. Муратова. – Киров, 2008. – 160 с.
3. Лебедев, В.В. Имунофан – регуляторный пептид в терапии инфекционных и неинфекционных болезней / В.В. Лебедев, Т.М. Шелепова, О.Г. Степанов и др. – Москва, 1998. – 120 с.
4. Мерков, А.М. Санитарная статистика / А.М. Мерков, Л.Е. Поляков. – Ленинград, 1974. – 312 с.
5. Научно-практическая программа Союза педиатров России и Международного фонда охраны здоровья матери и ребёнка «Бронхиальная астма у детей: диагностика, лечение и профилактика». – Москва, 2004. – 38 с.
6. Национальная программа «Бронхиальная астма у детей. Стратегия лечения и профилактика». – Москва, 1997. – 96 с.
7. Петров, Р.В. Полиоксидоний – препарат нового поколения иммуномодуляторов с известным механизмом действия / Р.В. Петров, Р.М. Хаитов, А.М. Некрасов // Иммунология. – 2000. – № 5. – С. 19–24.
8. Пинегин, Б.Ф. Отечественный иммуномодулятор «Полиоксидоний»: механизмы действия и клиническое применение / Б.Ф. Пинегин, А.С. Сараф. – Москва, 2000. – 84 с.

*Материал поступил в редакцию 18.03.19.*

**THE IMPACT OF IMMUNOMODULATORY THERAPY ON THE INDICES  
OF EXTERNAL RESPIRATION FUNCTION IN CHILDREN WITH BRONCHIAL ASTHMA**

**Ya.Yu. Illek<sup>1</sup>, I.G. Suyetina<sup>2</sup>, N.V. Khlebnikova<sup>3</sup>, I.Yu. Mishchenko<sup>4</sup>,  
G.V. Solovyova<sup>5</sup>, E.Yu. Tarasova<sup>6</sup>, M.L. Vyaznikova<sup>7</sup>, N.P. Leushina<sup>8</sup>, L.L. Ryseva<sup>9</sup>**

<sup>1</sup> Doctor of Medical Sciences, Professor, Head of the Department of Pedonosology,

<sup>2,3</sup> Candidate of Medical Sciences, Assistant at the Department of Pedonosology,

<sup>4,5,6,7,8,9</sup> Candidate of Medical Sciences, Associate Professor at the Department of Pedonosology  
Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Kirov State Medical University"  
of the Ministry of Healthcare of the Russian Federation, Russia

**Abstract.** *The paper presents the data obtained in the study of flowmetric parameters in groups of children with different severity of bronchial asthma, receiving complex conventional therapy, and in groups of children with different severity of bronchial asthma, receiving treatment in combination with a course of immuno-stimulating therapy. It was found that in groups of patients receiving complex treatment in combination with immunomodulatory therapy, there was a more pronounced positive dynamics of indicators of respiratory function in comparison with groups of patients receiving only conventional therapy.*

**Keywords:** *children, bronchial asthma, flowmetric parameters, immunomodulatory therapy.*

Study of art  
Искусствоведение



УДК 794.9

**«РУЛЕТКА 63». НОВАЯ МОДЕЛЬ АЗАРТНОЙ ИГРЫ. ЗЕРКАЛЬНОЕ ОТРАЖЕНИЕ СОВРЕМЕННОЙ РУЛЕТКИ**

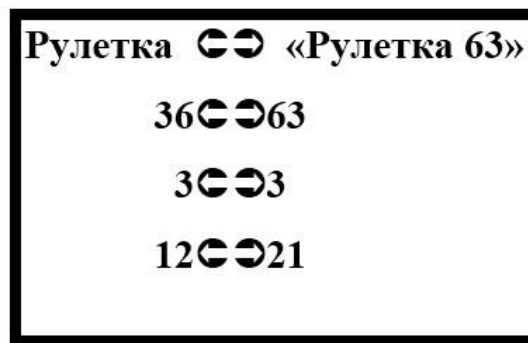
**С.С. Гунько,**

Высшее экономическое образование (2002-2007 гг.)  
Брестский государственный технический институт,  
Республика Беларусь

*Аннотация.* «Рулетка 63» – это новая азартная игра, создана на основе современной рулетки. «Рулетка 63» – это единственный вариант игры, математические пропорции которой являются зеркальным отражением современной рулетки. Современная рулетка работает с числами, в основе которых кратность равна 2. «Рулетка 63» работает на основе кратности 3.

**Ключевые слова:** рулетка, игра, казино.

«Рулетка 63» – это новая азартная игра, создана на основе современной рулетки. «Рулетка 63» – это единственный вариант игры, математические пропорции которой являются зеркальным отражением современной рулетки. Современная рулетка работает с числами, в основе которых кратность равна 2. «Рулетка 63» работает на основе кратности 3.



Математическая концепция построения игрового поля современной рулетки выглядит следующим образом:

**36 чисел, разделённых на 3 равные секции (колонны, дюжины), каждая по 12 чисел.**

Математическая концепция построения игрового поля «Рулетки 63» выглядит так:

**63 числа, разделённых на 3 равные секции (колонны, дюжины), каждая по 21 числу.**

«Рулетка 63» состоит из чисел от 1 до 63. Отсутствие ZERO.

Игровое поле «Рулетки 63»:

		Red Красный 1\3	Yellow Желтый 1\3	Green Зеленый 1\3		
					1--7 1\7 sevenline 1	
1--9 1\9 ninline 1	1\21 street (1,2,3) 1\21 street (4,5,6) 1\21 street (7,8,9)	1 4 7	2 5 8	3 6 9	1--21 1\3 dozen 1	8--14 1\7 sevenline 2 1\21 street (1,4,7) 1\21 street (2,5,8) 1\21 street (3,6,9)
10--18 1\9 ninline 2	1\21 street (10,11,12) 1\21 street (13,14,15) 1\21 street (16,17,18)	10 13 16	11 14 17	12 15 18		15--21 1\7 sevenline 3 1\21 street (10,13,16) 1\21 street (11,14,17) 1\21 street (12,15,18)
19--27 1\9 ninline 3	1\21 street (19,20,21) 1\21 street (22,23,24) 1\21 street (25,26,27)	19 22 25	20 23 26	21 24 27		22--28 1\7 sevenline 4 1\21 street (19,22,25) 1\21 street (20,23,26) 1\21 street (21,24,27)
28--36 1\9 ninline 4	1\21 street (28,29,30) 1\21 street (31,32,33) 1\21 street (34,35,36)	28 31 34	29 32 35	30 33 36	22--42 1\3 dozen 2	29--35 1\7 sevenline 5 1\21 street (28,31,34) 1\21 street (29,32,35) 1\21 street (30,33,36)
37--45 1\9 ninline 5	1\21 street (37,38,39) 1\21 street (40,41,42) 1\21 street (43,44,45)	37 40 43	38 41 44	39 42 45		36--42 1\7 sevenline 6 1\21 street (37,40,43) 1\21 street (38,41,44) 1\21 street (39,42,45)
46--54 1\9 ninline 6	1\21 street (46,47,48) 1\21 street (49,50,51) 1\21 street (52,53,54)	46 49 52	47 50 53	48 51 54	43--63 1\3 dozen 3	43--49 1\7 sevenline 7 1\21 street (46,49,52) 1\21 street (47,50,53) 1\21 street (48,51,54)
55--63 1\9 ninline 7	1\21 street (55,56,57) 1\21 street (58,59,60) 1\21 street (61,62,63)	55 58 61	56 59 62	57 60 63		50--56 1\7 sevenline 8 1\21 street (55,58,61) 1\21 street (56,59,62) 1\21 street (57,60,63)
		1\3 column 1	1\3 column 2	1\3 column 3	57--63 1\7 sevenline 9	

Пропорции игрового поля «Рулетки 63» от Рулетки остаётся неизменным в отношении колонн и дюжин.

Однако поскольку кратность чисел на «Рулетке 63» равняется нечетному и основной делитель 3, вместо стандартной ставки на красное / черное появилась ставка красное / желтое / зеленое.

Отсутствуют также ставки на 2 номера (split), ставки на «угол или крест» (corner), ставка на 6 номеров (sixline).

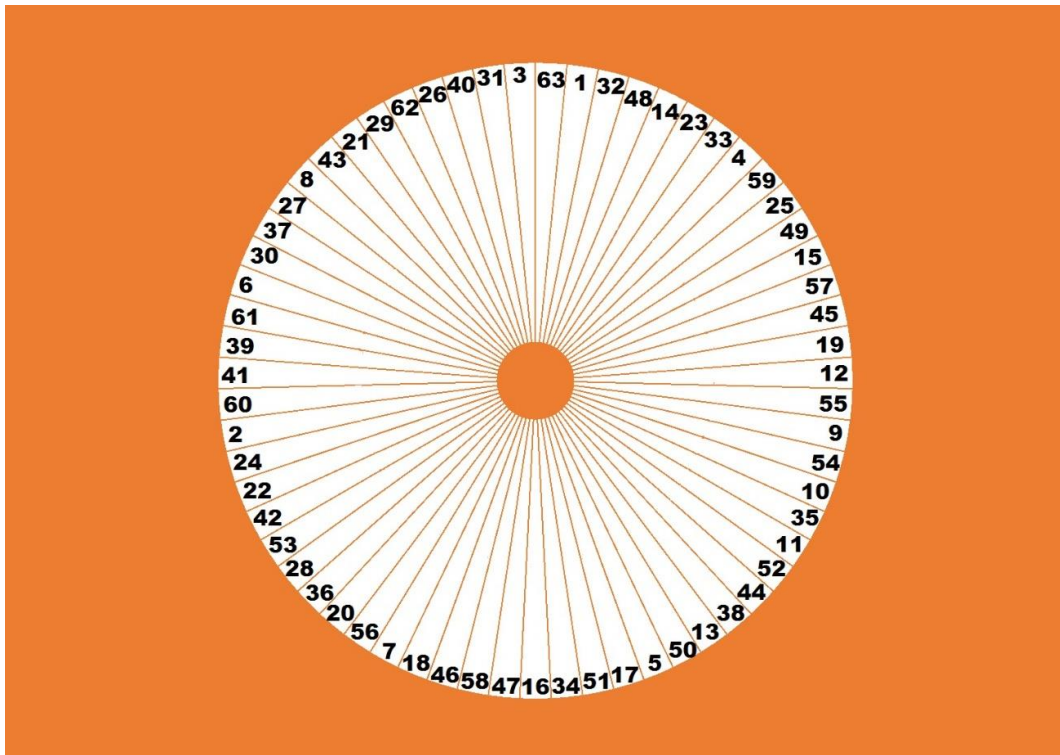
Вместо них появились ставки на 7 номеров (sevenline), ставка на 9 номеров (ninline), 42 ставки на 3 номера (street) вместо 12 ставок в обычной рулетке.

В «Рулетке 63» математические шансы на выигрыш подчиняются кратности 1, 3, 7, 9, 21, 63 в отличие от ее современника, где кратность выигрыша 1, 2, 3, 4, 6, 12, 18, 36.

Таблица вариантов ставок и выплат современной рулетки и «Рулетки 63»:

Наименование		Выплаты	
Русское	English	Рулетка (Roulette)	Рулетка 63 (Roulette 63)
На 1 номер	Straight Up	35 к одному (35 in 1)	62 к одному (62 in 1)
На 2 номера	Split	17 к одному (17 in 1)	x
На 3 номера	Street	11 к одному (11 in 1)	20 к одному (20 in 1)
Угол или Крест	Corner	8 к одному (8 in 1)	x
На 6 номеров	Sixline	5 к одному (5 in 1)	x
На 7 номеров	Sevenline	x	8 к одному (8 in 1)
На 9 номеров	Nineline	x	6 к одному (6 in 1)
Колонны	Columns	2 к одному (2 in1) 12 numbers	2 к одному (2 in1) 21 numbers
Дюжины	Dozens	2 к одному (2 in1) 12 numbers	2 к одному (2 in1) 21 numbers
Красное/Чёрное	Red/Black	1 к одному (1 in1) 18 numbers	x
Красное/Желтое /Зеленое	Red/Yellow / Green	x	2 к одному (2 in1) 21 numbers

Колесо «Рулетки 63»:



Колесо «Рулетки 63» имеет следующую последовательность чисел:

63, 1, 32, 48, 14, 23, 33, 4, 59, 25, 49, 15, 57, 45, 19, 12, 55, 9, 54, 10, 35, 11, 52, 44, 38, 13, 50, 5, 17, 51, 34, 16, 47, 58, 46, 18, 7, 56, 20, 36, 28, 53, 42, 22, 24, 2, 60, 41, 39, 61, 6, 30, 37, 27, 8, 43, 21, 29, 62, 26, 40, 31, 3.

Интересное совпадение удалось обнаружить у современной рулетки.

Современная рулетка имеет 36 цифр (если не учитывать ZERO, которое ввели в игру для того чтобы увеличить шансы на выигрыш).

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36

Сумма этих цифр является 666. Но если задаться вопросом, сколько натуральных чисел участвует в данном диапазоне, то их количество равняется 63.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 = 63

«Рулетка 63», как альтернатива современной рулетке, может так же пользоваться немалым спросом в азартных кругах человечества.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Википедия. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Рулетка>

*Материал поступил в редакцию 19.03.19.*

**"ROULETTE 63". A NEW MODEL OF GAMBLE.  
MIRROR IMAGE OF THE MODERN ROULETTE**

**S.S. Gunko,**

Higher Economic Education (2002-2007)  
Brest State Technical University, Republic of Belarus

***Abstract.** "Roulette 63" is a new gamble, created on the basis of modern roulette. "Roulette 63" is the only variant of the game, the mathematical proportions of which are a mirror reflection of the modern roulette. The modern roulette operates with 2-fold numbers. "Roulette 63" operates with 3-fold numbers.*

***Keywords:** roulette, game, casino.*

УДК 785.7

**КАМЕРНЫЙ ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ: СЕМАНТИКА ЖАНРА**

**Е.Г. Исаева**, преподаватель кафедры «Обязательное фортепиано»  
Казахский национальный университет искусств (Астана), Казахстан

**Аннотация.** В статье определяется место камерного ансамбля в системе инструментальных жанров, анализируется его инвариантная семантика и историко-стилевые варианты. Жанровые закономерности драмы, лежащие в основе семантики камерного ансамбля, прослеживаются автором как в структурно-композиционной, так и в исполнительской и педагогической проекциях.

**Ключевые слова:** камерный ансамбль, жанр, семантика, драма, диалог.

Камерно-ансамблевая педагогика и исполнительство повседневно сталкиваются с множеством проблем, так или иначе связанных с несколькими ключевыми вопросами: *что играть? с кем играть? как играть?* Это проблемы формирования ансамблевых составов, коммуникативно-психологические аспекты ансамблевого музицирования, вопросы его технологии, репертуарной политики и пр.

Однако краеугольным камнем ансамблевого музицирования остается вопрос *«про что играть?»*, т. е. проблема интерпретации, которая теснейшим образом связана с семантикой жанра камерного ансамбля с одной стороны и герменевтикой как искусством понимания и толкования текстов с другой. К сожалению, в образовательных программах музыкальных колледжей и вузов далеко не всегда имеется курс «Теории музыкального содержания», потому на преподавателя класса камерного ансамбля ложится единоличная ответственность за полноту и адекватность сформированных у молодых исполнителей представлений о жанре камерного ансамбля и принципах ансамблевого исполнительства.

Наша задача в самых общих чертах наметить абрис подобного представления.

Современная система инструментальных жанров (родов) сложилась, как известно, в эпоху Просвещения. Она была подвергнута мощным атакам авангарда XX века, но в целом уцелела, так как в основе ее лежит общезначимый социокультурный инвариант «Человек и Мир». Оркестровая (симфоническая) музыка интерпретирует его в *эпическом* ключе – «Человек о Мире», т.е. предлагает исторически изменчивое представление человека о мире. Сольная инструментальная музыка актуализирует *лирическую* точку зрения – «Мир в Человеке», т.е. его внутренний мир. Жанр инструментального концерта интересуется взаимоотношениями «Человека с Миром». Сфера камерного ансамбля – «Люди в мире», т.е. ситуации и проблемы человеческих взаимоотношений.

Наличие «действующих лиц» (инструменты) и исполнителей, где у каждого своя роль-партия, принцип самоуправления (игра без дирижера), а также ярко выраженный диалогический принцип взаимодействия ансамблевых партий позволяют говорить о том, что жанр камерного ансамбля соприроден жанру *драмы*. Диалогизм камерного ансамбля семантически и структурно тождественен диалогу речевому – переменность солирующей и аккомпанирующей функций аналогична подвижности функций «говорящий – слушающий» в речевой коммуникации.

Камерно-ансамблевый диалог нередко уподобляют «дружеской беседе». Однако ансамблевый диалог, как и драматический, не есть общение ради общения. цель ансамблевых реплик – продвигать, проталкивать действие от завязки к развязке. Между тем ансамблевая музыка пропитана знаками разнообразных коммуникативных ситуаций от простейших вопросно-ответных структур до знаков сомнения, убеждения, несогласия, сговора, поддакивания и пр. Камерно-ансамблевый диалог родственен драматическому: стремясь к «жизнеподобию» он, тем не менее, остается «театральным». А. Готлиб, безусловно, прав, говоря, что «атмосфера музыкального собеседования возникает лишь в том случае, если партнеры будут адресовать свои реплики не в концертный зал, а непосредственно друг другу» [1, с. 81]. Тем не менее, реплики ансамблевого диалога всегда двупаправлены – друг другу и в зал. Игра исключительно «для себя», вне театрально-условного «как бы» возможна только в атмосфере домашнего музицирования, не выходящего на концертную эстраду.

Основы драмоцентристской семантики камерного ансамбля были заложены еще в эпоху барокко, в жанре трио-сонаты. С тех пор в инструментальной ансамблевой музыке устойчиво действует семантический инвариант – *люди, играющие на инструментах, и инструменты, играющие в людей*. Рассматривая эволюцию камерного ансамбля, И. Польская определяет тенденцию развития ансамблевой драматургии от «маски», скрывающей индивидуальные черты исполнителя ансамблевой партии, к «характеру», персонализации ролей [3, с. 190]. Персонажи, герои и характеры (тематический и тембровый уровни ансамблевой партитуры), разнообразные «места действия» (фактурно-гармонический уровень), интриги и коллизии, фабулы и сюжеты (композиционно-тематический уровень), а также организация ансамблевого диалога во все времена, в той или иной степени, занимали авторов камерно-ансамблевых «драм».

Однако следует заметить, что если до XX века в ансамблях, даже при наличии остроконфликтных ситуаций, преобладал «нормальный» дискурс, то в XX веке жанр отразил новую коммуникативную ситуацию.



Полифоническое мышление XX основательно дискредитировало понятие «аккомпанемента» как знака «слушания». Стремясь к семантической самостоятельности, любой элемент ансамблевой партитуры может претендовать на роль тематического «высказывания». Характерно, что и диалог в наше время осознается скорее не как процесс общения, а как состояние, а чаще противостояние различных точек зрения. Так, Е. Долинская пишет следующее: «Идея диалогичности резко проступает... и проявляет себя на разных уровнях – образных сфер, диатонических и хроматических эпизодов, тональной и атональной музыки, разных типов фактуры, разной метрики... разных средств организации звуковой материи» [2, с. 89]. Речь здесь идет о жанре инструментального концерта XX века, но все сказанное можно обнаружить и в камерной ансамблевой музыке.

Заметно эволюционировал и Мир ансамбля – от камерного «быта» до пространства Бытия, часто на грани с небытием. Под большим вопросом оказалась и обязательность *людей* в качестве «персонажей» ансамблевых драм: «марионетки», «призраки», «тени» населяют современный ансамблевый мир (см. последние квартеты Д. Шостаковича, квартеты А. Берга, С. Губайдуллиной, Дж.-Ф. Малипьеро, ансамбли А. Шнитке). Они живут вместе с людьми (*ensemdle*), а иногда и вместо людей.

Театрально-драматическая природа камерного ансамбля имеет четкие проекции в сфере исполнительства и педагогики.

Как и театры, существуют ансамбли «стационарные» (репертуарные) и «анрепризные», причем как на уровне жанровых моделей (ансамбли с устоявшимся инструментальным составом и неканонические ансамблевые составы), так и на собственно исполнительском (концертирующие квартеты и трио и ансамбли, собирающиеся на одну программу).

Сходными с театром путями идет подготовка ансамблевого «спектакля» к премьере: общая «читка», индивидуальная работа над партией-ролью, совместные репетиции, режиссура педагога в классе, сценические прогоны. Следует заметить, что текст камерно-ансамблевого произведения намного насыщеннее и жестче структурирован, чем текст театральной драмы. Ансамблевая партитура помимо реплик «героев» и ремарок автора содержит и разного рода «декорации», «свет» и прочие элементы сценографии.

Нельзя не заметить, что в XVII -XVIII вв. камерный ансамбль был по существу «любительским» музицированием для себя и в домашнем кругу. В XIX – первой половине XX века он развивается как театр «звезд» (вспомним «звездное» трио А. Рубинштейна, Я. Хейфеца и Г. Пятигорского, например). Аналогичный процесс в это время идет и в театре драматическом. Спектакль ставится в расчете на ярких, хорошо известных актеров. Но к концу XIX в. зреет и противоположная тенденция – театр из актерского неуклонно превращается в режиссерский. Л. Кронег, один из зачинателей режиссуры, как известно, не любил работать со «звездными» актерами, предпочитая малоизвестных, но добивался от них продуманной, слаженной ансамблевой игры. Тщательно шлифовались мизансцены, премьере предшествовал длительный репетиционный процесс. Чуть позже эту идею развил и переосмыслил К.С. Станиславский. К середине XX в., с тех пор как камерный ансамбль стал входить в учебные планы музыкальных учебных заведений, он тоже стал по сути режиссерским. Режиссерский метод в ансамблевой педагогике преобладает и существенно отличается от методов работы в классе специальности (сольного инструментального исполнительства).

Подытоживая сказанное, подчеркнем, что молодым исполнителям камерно-ансамблевой музыки важно иметь ясное представление о театрально-драматической природе жанра в целом. Оно, вне всякого сомнения, поможет музыкантам в интерпретации конкретного ансамблевого произведения, направляя и стимулируя воображение и интуицию.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Готлиб, А. Заметки о фортепианном ансамбле / А. Готлиб // Музыкальное исполнительство. – М., 1973. – Вып. 8. – 240 с.
2. Долинская, Е. История современной отечественной музыки: учебное пособие. Вып.3. / Е. Долинская. – М.: «Музыка», 2001. – 463 с.
3. Польская, И. Камерный ансамбль: теоретико-культурологические аспекты: дис... д-ра искусствоведения / И. Польская. – К., 2003. – 435 с.

*Материал поступил в редакцию 21.03.19.*

#### INSTRUMENTAL CHAMBER ENSEMBLE: THE SEMANTICS OF THE GENRE

**Ye.G. Isayeva**, Teacher of the Department “Compulsory Piano”  
Kazakh National University of Arts (Astana), Kazakhstan

**Abstract.** *The article determines the place of the chamber ensemble in the system of instrumental genres, analyzes its invariant semantics and historical and stylistic variants. The genre regularities of the drama underlying the semantics of the chamber ensemble are traced by the author both in structural and compositional, as well as in performing and pedagogical projections.*

**Keywords:** *chamber ensemble, genre, semantics, drama, dialogue.*

UDC 78,036.9

## PECULIARITIES OF DEVELOPMENT OF MUSICAL CULTURE OF THE XX CENTURY AND PROCESSES OF GLOBALIZATION

V.I. Manyakin, Associate Professor  
Kazakh National University of Arts (Astana), Kazakhstan

**Abstract.** *Social and cultural changes taking place in the modern world invariably entail significant changes. Previous axiological theories, systems collapse, single world information space is created, new culture, also musical, with other principles and laws of development and functioning are formed.*

**Keywords:** *music, the XX century, integration, culture, globalization, civilization, crisis, consumption, the USA.*

This article reveals the problem of the impact of various factors, also globalization, on the musical culture of the XX century. Throughout the XX century the processes of globalization have embraced various spheres of human life activity and have significantly influenced on social and economic, social and political, and cultural life.

An impressive number of works of domestic and foreign authors is devoted to research of private aspects of the new culture. Phenomenon of the modern musical culture, analyzed in the context of the modern culture, is considered by us from the point of view of various modern scientific approaches – cultural, sociological, psychological, philosophical, aesthetic, art criticism, etc. Some aspects of the new culture as an integrated sphere of knowledge have been studied quite fully, others – very superficially. Nevertheless, development of the modern culture is dynamic. In this regard, even thoroughly studied areas of this thematic (problem – V.M.) field of science, that is a complex, conglomerate of its themes and problems, should be subjected to new analytical researches.

The period beginning at the end of the XIX century and ending at the beginning of the XX century is a vivid example of the transition to new epoch significantly different from the previous ones. Significant social and cultural overturn being manifested quite vigorously and actively in the sphere of the musical culture was carried out namely in that period.

Study of the modern musical culture seems important to us, it allows to research and to understand the specific features of the musical culture of the XX and beginning of the XXI century, caused by its entry into a new stage of its evolution, noticeably different from the previous – classical and romantic epoch of the XIX century.

Scientific and technological progress, industrialization and urbanization of society, creation of electronic technical means of education, reproduction, correction, preservation, usage and transfer of information, also of musical, played an important role in that process.

Cultural integration representing the interaction, mutual adaptation and dependence of national cultures of different areas also takes a great place. This is the process leading to their gradual cultural integration and unification of different cultures, to the formation of an integral harmonious cultural system.

Thanks to the widespread introduction into the world communication process and spread of the results of scientific and technological progress and of technologization of communication processes throughout the world [5], widespread occurrence of European and particularly American culture, which many people have perceived as the spread of American lifestyle, was carried out in the twentieth century.

It is impossible to understand consumer society and American lifestyle out of the context of American dream and American values associated with it, which are usually interpreted broadly enough: from the ideas of freedom and equality to the dream of own home with a garden and of several tens of thousands on bank account.

Today American lifestyle, acting as the desired goal, dream, and standard of living development, is attractive for many people. Moreover, according to the words of Mark Twain: “An American is a person who does things because they haven't been done before” [1].

It has been generally recognized that the center of artistic life moved from Paris to New York after the Second World War, new trends emerged therein, the boldest ideas found embodiment, artistic and musical elite flocked from all over the world.

Of course, American lifestyle so many-sided contradictory both in its form and content had suffered significant changes by the beginning of the twenty-first century.

As well-known scientists aptly note, strength, power and weakness, infirmity of the USA on the threshold of the XXI century is stipulated by both global processes and the nature of the country's economy and the processes taking place in the world economy. American political scientist and sociologist Zbigniew Brzezinski (1928-2017) has found the causes of the globalization of American society and considered “American society as global as a consequence of the ‘technetronic revolution’, i.e. the creation of global networks thanks to computer, television and telecommunications” [4]. Disintegration of the socialist system has seemed to confirm the idea of Z. Brzezinski, according to which “America is the first ever model of *global modernity* with rules of conduct and values of universal character” [4, p. 331].

In turn, discussing the specifics of the socialist state-legal system, it should be noted that it is possible to detach a range of specific features of the aspects of the socialist system as well as post-socialist in the considered issue.

M. Marchenko (1940) writes that “Before, in the Soviet period, the thought that socialism is ‘united and invincible’ has been instilled at the level of everyday consciousness, and now, the same thought in essence only with a minus sign is used” [7, p. 486].

The thought that socialism had significantly lost its positions and quit the historical stage became ordinary, embedded in the consciousness of people by means of the media, scientific publications, and editions. “By the end of the 60s, when the USSR itself had ceased to be a symbol of a new way of life, attractive to the intelligentsia and broad masses of states of the world, and ceased to supply the world market with its cultural and industrial symbols,” S.N. Baburin has written, “country of Hollywood and Coca-Cola, flight of the man to the Moon and reusable space ship turned out more attractive for the global public consciousness than the socialist ideals dogmatically devoid of the development” [2, p. 390-391].

In this regard, the American philosopher, economist and writer Francis Fukuyama (b. 1952), slightly heating up the atmosphere, has proclaimed the thesis of the impending end of the world history, and at the same time that “there are no viable alternatives” of the opposite of socialism (Western liberalism – V.M.) [6, p. 134].

At the present time, attention to the United States has significantly increased, their prospects in the upcoming XXI century initiate particular involvement due to the fact that they have become one and only superpower after disintegration of the USSR and are at the apogee of their own strength. Numerous American and Russian experts consider that having come century is marked with the global hegemony of America. So, the head of the “US News & World Report” weekly M. Zuckerman writes: “France has been the mistress of the seventeenth century, Britain – of the nineteenth, and America – of the twentieth. It would also possess the twenty-first” [8, p. 3].

Mass American culture plays the role of the newest phenomenon caused by industrial and postindustrial civilization. Mass performances and theatricals of Ancient Rome, especially battles of gladiators, partly drama of the Middle Ages culture serve as some sort of its analogue in some degree in the past history. Still, mass culture has taken form and strengthened in large-scale image only in America of the XX century. American sociologist Z. Brzezinski has noted on this issue: “If Rome gave the world the right, England – Parliament, and France – culture and national republic, the modern United States of America gave the world scientific and technological progress and mass culture” [8].

The origin of mass culture in America itself is determined by the fact that it has largely been historically lost, without the cultural baggage relevant to the Old World. In this connection, the traditional humanitarian culture has not found acceptable circumstances for its own appropriate formation. Unchanged and significant traditions and schools have not been elaborated and formed, this fact has reflected in the elaboration of certain united *core* of culture.

Beyond any doubt, expressive means of musical language are represented as the core of any musical culture by us. Many researchers see spread of universals of namely Western culture, also of musical, in the global spread of the English language.

In the last third of the nineteenth century, America could create quite primitive in philosophical sense trend – *pragmatism*, which has determined the originality of the American mindset, acting as an ideology. It has presented framework of morality, in which personal success justifying any tools and ways to its achieving has been the highest value and purpose. Properly, pragmatism has developed tie of Americans with the traditional, classical humanitarian culture, a one-sided approach to which has been found in connection with research of humanities in the higher educational institutions of America. Book of Ph.D. of the University of Chicago A. Bloom “The Decline of American Scholarship” is devoted to approach assessment. He vividly defines the humanities as the third island after natural and social subjects in the university, which has been completely submerged like ancient Atlantis [3].

Humanities as the third compound of university education suffer damage more than others because of practicality, presence of esteem for traditions in democratic society. Resolving problem of the cultural and educational level of representatives of the future top of society, A. Bloom demands to turn to the great classics of the past and modernity, so that they do not become isolated from cultural treasury of Western and world civilization in the future [3, p. 371, 373]. Statements that a general, largely universal, culture or civilization is emerging are expressed in various forms, but none of them stands even a shallow critical consideration.

In particular, electorate of different other countries of the world is portrayed to the American society as ignorant and semiliterate, with gratitude waiting for the fulfillment of cultural destination by the USA. This is the direction of the globalization to which we are disposed by the financial and economic top and the people supported by it.

Adherents of the globalization assess it as a worldwide, all-pervasive, multifaceted process having penetrated into all planes of being of human society, having several significant aspects. They consider that the globalization is a natural, historically regular development of the economy. The globalization, contributing to the release of commodity, financial (money) and information flows, forms “the best conditions for growth and human well-being” [9, p. 82].

The globalization favours not only to the formation of single world social and economic order, but in reality leads to single community in this development (the concept of the end of the history of Fukuyama – V.M.). Finally, “international spread of culture has been at least important as well as economic processes” [10, p. 186].

In the Middle Ages, there has already functioned a permanent system of highways, international trade routes having connected, in fact, all civilizations of the Old World: the Great Silk Road, the Great Tea Road, Chinese Tea Road, the Volga Trade Route, Trans-Saharan Caravan Routes, the Trade Route from the Varangians to the Greeks. Trade blocks, city-states, having specialized mainly in international trade, have been emerged.

Despite the active international relations in various fields, it is hardly can be said to date that any integral world

economy has formed. States were mainly also economically independent in precapitalist time, and then external economic interrelations have generally taken the second place.

Nevertheless, since the second half of the XX century, the reverse process, tied to the renaissance, revival of autochthonous (local, indigenous, traditional – V.M.) religious, cultural and civilizational values, has alongside been carried out in the world. In the issuance, the globalization has not brought to life either in social and economic or in cultural and civilizational directions the being expected by all, being projected result of convergence between the various certain, composing world system, parts.

Hence, several directions have been formed in the world scientific and political processes, and the process of the globalization has not gained universal character. Though the globalization has embraced practically all sides of human society life – economy, social life, culture, but it has not led to the establishment of “panhuman civilization”. Factually, its results have actually turned out extremely modest. Followership of the globalization declared it as a broad, multilateral process, having covered economic, social and cultural sides of human society life. We tend to argue that it is the historical process in which cohesion is achieved, interethnic communities are formed.

Throughout history of humanity, the end of the twentieth century is characterized as the third grade of development of society, which prominent researchers — sociologists, founders of modern theories and concepts, characterize in different ways: D. Bell (1919-2011) – *postindustrial*, A. Toffler (1928-2016) – *technetronic*, Z. Brzezinski (1928-2017) – *technological*, Yo. Masuda (1905-1995) – *information* stage of development of society. The transition to postindustrial civilization has become possible largely due to scientific and technological progress. The main goal of postindustrial civilization is increase of the creative potential of the individual, as well as its information environment, in which medialization, computerization, intellectualization, representing processes of advance of means of collection, storage and distribution of information, advance of means of search and processing of information, intellectualization: process of development the ability of perception and generation of new information, including the use of means of artificial intelligence, are included.

The beginning of the XIX century was marked with the establishment of industrial (machine – V.M.) civilization. Thus, that was the century of industrial civilization, and the XX century gave a new turn in the civilizational development of society, having denoted the development of postindustrial civilization.

Postindustrial society or so-called information society have become peculiar manifestation and development of the contradiction planning separation of intellectual preparedness of the individual from its general culture.

Crisis of culture largely, development of mass culture and various countercultures, devaluation of old aesthetic and ethical ideals and values in the painful search for new ones are able to lead to the fact that *Homo sapiens* (Homo sapiens) might take a step back to special type of *Homo habilis* (Homo habilis), i.e. the type of individual owning a certain volume of information, skills and abilities of intellectual operations necessary for professional activities, and at the same time demonstrating narrow template personal cultural and ethical field and inability to creativity in the spiritual sphere.

#### REFERENCES

1. Aphorisms on America and Americans. [Electronic source]. – Access mode: <http://www.perevod71.ru/aforizmy-ob-amerike-i-amerikancah>.
2. Baburin, S.N. Territory of State: Law and Geopolitical Problems / S.N. Baburin. – M.: MSU Editorship, 1997. – 480 p.
3. Bloom, A. The Closing of American Mind / A. Bloom. – New York: Simon & Schuster, 1987. – 392 p.
4. Brzezinski, Z. Between Two Ages: America's Role in the Technetronic Era / Z. Brzezinski. – New York: The Viking Press, 1970. – 355 p.
5. Demidova, T.Ye. Technologization of Social Processes in the Context of Spiritual and Moral Relations in Russian and Abroad Historical Experience: The Second Half of the XX Century. Synopsis of Doctor of Historical Sciences / T.Ye. Demidova. – Moscow, 1999. – 42 p.
6. Fukuyama, F. End of the history? / F. Fukuyama // Issues of Philosophy. – M.: Science, 1990. – No. 3. – P. 134–145.
7. Marchenko, N.M. Problems of Theory of State and Law / N.M. Marchenko. – Moscow: Lawer, 2001. – 656 p.
8. Polikarpov, V.S. Decline of America (philosophic reflections) / V.S. Polikarpov. – SPb.; Rostov-on-Don. – Taganrog: TRTU, 1999. – 420 p.
9. UNDP. Human Development Report. – New York Oxford: Oxford University Press, 1997. – 245 p.
10. World Commission on Culture and Development. Paris: UNESCO, 1995. – 186 p.

Материал поступил в редакцию 26.03.19.

## ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ XX ВЕКА И ПРОЦЕССЫ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

**В.И. Манякин**, доцент

Казахский национальный университет искусств (Астана), Казахстан

*Аннотация.* Социальные и культурные изменения, происходящие в современном мире, неизменно влекут значительные перемены. Рушатся прежние аксиологические теории, системы, создаётся единое мировое информационное пространство, формируется новая, в том числе музыкальная культура с иными принципами и законами развития и функционирования.

*Ключевые слова:* музыка, XX век, интеграция, культура, глобализация, цивилизация, кризис, потребление, США.

УДК 740

## НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ЧЕЛОВЕКА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

**Ф. Абдуразаков<sup>1</sup>, М. Мирахмедов<sup>2</sup>**

<sup>1,2</sup> старший преподаватель кафедры «Вооружение и стрельбы»  
Академия вооружённых сил Республики Узбекистан, Узбекистан

***Аннотация.** На сегодняшний день актуальность проблематики безопасности личности в информационной сфере постепенно повышается. В статье раскрывается сущность влияния информации на жизнь человека, общества и государства. Также показана роль в становлении и развития личности и формирования системы образования.*

***Ключевые слова.** государство, человек, информация, ценности, потребность, информационная система, общественно-государственная защита, самозащита, самосохранения, саморазвития, самореализация.*

Сегодня роль информации и ее подачи в средствах массовой информации неуклонно возрастает. Войны с использованием горячего и холодного оружия и участием многочисленных воинских контингентов постепенно уходят в прошлое. Первостепенное значение приобретают политехнологии, информационные кампании и интернет, предоставляющий безграничные возможности для манипуляций и управления массовым сознанием. Мы думаем, что современные и мощные коммуникационные технологии, и социальные сети будут приобретать все большее и трудно прогнозируемое влияние на экономику, политику, но, прежде всего, на психику людей. Рост числа и масштабов социальных сетей уже вызвало появление новых средств воздействия, которые будут стремительно развиваться.

Многие исследователи сходятся во мнении, что глобальная информатизация – состоявшийся факт. В начале XX века наступила эпоха информационных обществ. В обеспечении международной и национальной безопасности всё больше возрастает роль и значение информационно-психологической составляющей. Возможности информационного воздействия на психику, мораль человека и общественное сознание постоянно растут и расширяются. Многие современные глобальные информационные империи, намного влиятельнее и мощнее экономически, чем большинство независимых государств, входящих в ООН.

Как отмечают специалисты в этой области, источники информационной безопасности делятся на два типа: внешние и внутренние.

**К внешним источникам** относятся действия других стран, направленные на то, чтобы властвовать на информационной территории Узбекистана, а также негативное влияние представителей различных «неискренних» политических, военных и общественных структур на граждан Узбекистана.

**К внутренним источникам** относятся недостаток, нехватка правовых и экономических основ для обеспечения населения информацией, медленное развитие гражданского общества, обращение граждан в государственные и негосударственные организации, остающиеся без ответа, безразличие государства к развитию информационных рынков и другие.

Источников угроз информационно-психологической безопасности общества очень много, основное количество их уже было приведено в составе источников угроз информационно-психологической безопасности человека (лица), дополнительно к ним можно привести источники, угрожающие обществу и нации, например, шовинизм, нацизм, эмпирическое мышление, идеологический экспансионизм и другое, а также государства, организации и лица, которые способствуют распространению подобных явлений.

Кроме того, отношение человека и государство должно обеспечиваться через информационно-психологическую безопасность. Во многих научных литературах, даётся различные определения этого понятия. Например, информационно-психологическая безопасность – состояние защищённости отдельных лиц и (или) групп лиц от негативных информационно-психологических воздействий и связанных с этим иных жизненно важных интересов личности, общества и государства в информационной сфере.

Основными принципами обеспечения информационно-психологической безопасности являются: – адекватность мер безопасности существующим угрозам; – государственная монополия на разработку и производство специальных средств информационно-психологического воздействия; – гласность и гражданский контроль

за обеспечением информационно-психологической безопасности; – обязательность участия общественных организаций в деятельности по обеспечению информационно-психологической безопасности.

Мы считаем, что, к основным угрозам информационно-психологической безопасности относится возможность наступления негативных последствий для субъектов, подвергающихся информационно-психологическому воздействию, которые могут выражаться в следующих формах: – причинение вреда здоровью человека; – блокирование на неосознаваемом уровне свободы волеизъявления человека, искусственное привитие ему синдрома зависимости; – утрата способности к политической, культурной, нравственной самоидентификации человека; – манипуляция общественным сознанием; – традиционных устоев общества и общественной нравственности, а также нарушении иных жизненно важных интересов личности, общества и государства.

Источниками угроз информационно-психологической безопасности являются: 1) физические лица, обладающие природными способностями воздействия на психику людей; 2) разработка программных и технических средств; 3) религиозные и иные группы; 4) антропогенные зоны; 5) геопатогенные зоны.

Некоторые исследователи выделяют несколько видов так называемой «вредоносной» информации, могущей нанести серьёзный вред психике человека. К ней можно отнести: – информацию, возбуждающую социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть и вражду; – призывы к войне; – пропаганду ненависти, вражды и превосходства; – распространение порнографии; – посягательство на честь, доброе имя и деловую репутацию людей; – рекламу (недобросовестную, недостоверную, незтичную, заведомо ложную); – информацию, оказывающую неосознаваемое деструктивное воздействие на психику людей. [2].

Российский исследователь Андрей Викторович Манойло считает, что манипулирование информацией включает в себя ряд приемов на которых мы считаем необходимым остановиться подробнее: 1. Информационная перегрузка. Сообщается гигантское количество информации, основную часть которой составляют абстрактные рассуждения, ненужные подробности. 2. Дозирование информации. Сообщается только часть сведений, а остальные тщательно скрываются. Это приводит к тому, что картина реальности искажается и становится непонятной. 3. Большая ложь. Чем наглее и неправдоподобнее ложь, тем скорее в неё поверят, главное – подавать ее максимально серьёзно. 4. Смешивание истинных фактов со всевозможными предположениями, допущениями, гипотезами, слухами. 5. Затягивание времени. Этот способ сводится к тому, чтобы под различными предлогами оттягивать обнародование действительно важных сведений до того момента, когда будет уже поздно что-то изменить. 6. Своевременная ложь. Способ заключается в сообщении совершенно лживой, но чрезвычайно ожидаемой в данный момент информации [1].

На современном этапе развития информационных технологий повышается угроза риска в образовательной сфере каждого государства. Исследователь Екимовская М.А считает, что важную роль в формировании защиты населения от негативного последствия информационных опасностей и угроз играет образование. Образования в данной области ориентировано на формирование информационной культуры человека, которая позволяет ему выявлять угрозы, своевременно реагировать на них и уклоняться, а в случае невозможности избежать – правильно действовать с целью сохранения жизни и здоровья себя и близких [1].

Проведённый теоретический анализ литературных источников и исследований в области защиты человека от негативной и манипулятивной информации позволяют сделать вывод, что решение проблемы информационной безопасности граждан целесообразно развивать согласно следующим направлениям: – введение административной ответственности СМИ за предоставление заведомо ложной информации, фабриковку данных и крайнюю необъективность; – создание независимых международных комиссий, занимающихся проверкой существующих средств массовой информации, с целью выявления информационных ресурсов несоответствующих требованиям к СМИ; – проведение открытых семинаров или лекций по противодействию негативному информационному влиянию для подрастающего поколения в школах и университетах

Важным моментом исследуемой проблемы является вопрос о территориальных отношениях в информации: обеспечение территории получения информации: личная жизнь и секреты семьи, обеспечение тайны секретных переписок. Если мыслить глобально информационные приступы по территории можно разделить на шесть основных типов:

- глобальные («однополярные»), осуществляются государствами, стремящимися создать однополярный мир);
- континентальные (в отношении Азии или других континентов);
- региональные (в отношении к сопредельным государствам. Например, государства Центральной Азии);
- по отношению к государству;
- поясные (например, Ферганская долина);
- местные (область, город, район и т.д.)

Международные правовые акты в информационной сфере, к которым присоединилась Республика Узбекистан.

Стоит, отметить, что в целях обеспечения информационной безопасности граждан Республики Узбекистан был подписан Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан «О государственной программе по подготовке и переподготовке кадров в сфере средств массовой информации». В соответствии с постановлением Президента Республики Узбекистан от 10 марта 2005 года.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Екимовская М.А. Информационно-психологическая безопасность, как глобальная проблема человечества / М.А. Екимовская // Молодой учёный. – 2015. – № 6.4. – С. 84–87. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/86/16441/> (дата обращения: 21.03.2019).
2. Ребко, Э.М. Безопасность жизнедеятельности в информационной среде / Э.М. Ребко // Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. – 2010. – С. 126–127.

*Материал поступил в редакцию 25.03.19.*

#### SOME ASPECTS OF ENSURING INFORMATION AND PSYCHOLOGICAL SECURITY IN MODERN SOCIETY

**F. Abdurazakov<sup>1</sup>, M. Mirakhmedov<sup>2</sup>**

<sup>1,2</sup> Senior Lecturer at the Department of “Armament and Shooting”  
Academy of the Armed Forces of Uzbekistan, Uzbekistan

**Abstract.** *Nowadays, the relevance of the problem of personal security in the information sphere is gradually increasing. The article reveals the essence of the influence of information on human life, society and the state. It also shows the role in the formation and development of personality and the formation of the education system.*

**Keywords:** *state, person, information, values, need, information system, public-state protection, self-defense, self-preservation, self-development, self-realization.*



УДК 159.9

## ВЗАИМОСВЯЗЬ МЕЖЛИЧНОСТНОЙ АТТРАКЦИИ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗАЩИТНЫХ МЕХАНИЗМОВ

Г.А. Молохина<sup>1</sup>, А.А. Ядуллаев<sup>2</sup>

<sup>1</sup> кандидат психологических наук, преподаватель, <sup>2</sup> студент группы OMX-1704  
Московский финансово-промышленный университет «Синергия», Россия

***Аннотация.** В статье рассматривается проблема межличностной аттракции как сложного психологического механизма восприятия другого человека. Представлены результаты исследования взаимосвязи межличностной аттракции и психологических защитных механизмов.*

***Ключевые слова:** межличностная аттракция, психологические защитные механизмы, микро- и макро-группы.*

В социальной психологии одной из наиболее актуальных проблем является изучение факторов, детерминирующих особенности межличностной интеракции. Одним из значимых социально-психологических факторов интеракции отдельно выделяется аттракция как уровень взаимной симпатии участников этого взаимодействия [3-10].

Знание механизмов аттракции повышает возможности качественного анализа интеракции, способствующей повышению его эффективности. Учет индивидуальных особенностей участников в контексте конкретной социальной интеракции, системы их интерперсональных отношений имеет большое значение для прогнозирования и организации их общения друг с другом. Информация о том, как и почему люди сближаются или, напротив, не могут найти общий язык, даёт большие возможности практического приложения социально-психологического знания не только в контексте межличностного взаимодействия, но и применительно к социальным группам, что представляется особо актуальным при широком развитии межличностной и массовой коммуникации в современном обществе.

Следует отметить, что для зарубежной социальной психологии характерно рассмотрение аттракции как установки, что диктует определенную систему и методологию исследования, не всегда полно охватывающую феномен аттракции [8-17].

В отечественной психологии предпринята попытка анализа феномена аттракции в контексте более широких межличностных отношений. Первым и, пожалуй, единственным фундаментальным исследованием по проблеме аттракции, имеющим теоретико-методологический характер, является работа Я. Гозмана (1987), которая до сих пор остается наиболее полным освещением различных вопросов, касающихся определения, структуры, предпосылок и развития аттракции [1].

Одним из наиболее заметных недоработок, не только зарубежных исследований, является простая редукция свойств воспринимаемого человека в качестве причин аттракции, которые сводятся лишь к внешней привлекательности [14-17].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что значительный объем разработок в данной области не может закрыть нехватку знаний по таким вопросам, как место аттракции в системе интерперсональных отношений, перцептивную составляющую аттракции и пр. Исходя из этого была определена цель нашего исследования аттракции как сложного психологического механизма восприятия другого человека.

**Объект исследования:** студенты-психологи 1-го курса обучения (групповая межличностная аттракция на стадии становления, но уже проявляются элементы, образующие субгруппы, или же по-другому – микрогруппы).

**Предмет исследования:** межличностная аттракция (групповая и микрогрупповая), психологические защитные механизмы.

**Гипотеза исследования.** Мы предполагаем, что у студентов с разным уровнем межличностной аттракции, как групповой, так и микрогрупповой, существуют различия в уровне проявления влечений к контактам (неосознаваемые аспекты, влияющие на межличностные отношения), имплицитно обусловленные специфическими психологическими защитными механизмами.

**В задачи исследования входили:**

1. Разработка процедуры изучения межличностной аттракции.
2. Подборка методического инструментария, адекватного целям и задачам исследования.
3. Изучение особенностей межличностной аттракции.

**Этапы исследования.**

На первом этапе диагностировали группы студентов-психологов 1-го курса обучения по уровню сформированности групповой и микрогрупповой межличностной аттракции. На втором этапе с помощью кластерного анализа разбили группы студентов по особенностям выраженности межличностной аттракции. На третьем – сравнивали выраженность различных форм психологических защитных механизмов в этих двух группах.

Для психодиагностики были использованы следующие методики:

1. Опросник групповой и микрогрупповой аттракции, включающий три субшкалы для изучения, соответственно, трех компонентов (субъектного, коммуникативного и деятельностного) групповой и микрогрупповой аттракции (А.В. Сидоренков, О.Ю. Шпитько).

2. Тест механизмов психологической защиты (LSI) Р. Плутчика, Г. Келлермана, Х.Р. Конта в адаптации Е.С. Романова, Л.Р. Гребенникова.

#### Особенности проведения эмпирического исследования.

С помощью вышеперечисленных методик [2] была проведена психодиагностика студентов первого курса, обучающихся по направлению «Педагогика и психология», установлены особенности групповой и микрогрупповой межличностной аттракции студентов и механизмы психологической защиты, как детерминанты межличностной аттракции.

Далее был осуществлен статистический анализ полученных данных с помощью программы SPSS-15: выявлена значимость различий в выделенных группах по доминирующим формам психологических защитных механизмов (расчет U-критерия Mann-Whitney); изучена взаимосвязь показателей межличностной аттракции и механизмов психологической защиты (корреляционный анализ Спирмена); проведена дифференциация групп с разными уровнями выраженности интерперсональной аттракции (кластерный анализ).

#### Анализ результатов

На начальном этапе мы проанализировали общегрупповые данные по всем методикам. Полученные данные по всем шкалам опросника на определение групповой и микрогрупповой аттракции (субъектного, коммуникативного и деятельностного) сравнили с помощью U-критерия Mann-Whitney для парных выборок. Результаты даны в таблице 1.

Таблица 1

Сравнительный анализ трёх шкал опросника на определение групповой аттракции (U-критерия Mann-Whitney для парных выборок, N=20)

Ranks				
		N	Средний ранг	Сумма рангов
межличностная субъектная аттракция в общности – межличностная субъектная аттракция в группе**	Negative Ranks	2	9,50	19,00
	Positive Ranks	18	10,61	191,00
	Ties	0	-	-
	Total	20	-	-
межличностная коммуникативная аттракция в общности – межличностная коммуникативная аттракция в группе**	Negative Ranks	3	4,33	13,00
	Positive Ranks	16	11,06	177,00
	Ties	1	-	-
	Total	20	-	-
межличностная деятельностная аттракция в общности – межличностная деятельностная аттракция в группе**	Negative Ranks	3	4,33	13,00
	Positive Ranks	17	11,59	197,00
	Ties	0	-	-
	Total	20	-	-

\*\*  $p < 0,01$

То есть, мы можем сказать, что уровень выраженности по трём шкалам субъектной, коммуникативной и деятельностной интерперсональной групповой и микрогрупповой аттракции имеют статистические достоверные различия. Для шкалы субъектной аттракции средний показатель по группе  $x=16,65$ , а для этого же показателя в общности она имеет значение  $x=21,70$  ( $p < 0,01$ ). Показатели коммуникативной аттракции в группе и в общности составили соответственно  $x=16,15$  и  $x=22,60$  ( $p < 0,01$ ). Уровень выраженности межличностной деятельностной аттракции в группе и в общности составил  $x=16,65$  и  $23,05$  соответственно ( $p < 0,01$ ).

Далее, с помощью корреляционного анализа мы попробовали выявить особенности взаимообусловленности психологических защитных механизмов с факторами субъектной, коммуникативной и деятельностной интерперсональной групповой аттракции.

Таблица 2

Интеркорреляционная матрица шкал межличностной аттракции в группе

		Субъектная МА в группе	Коммуникативная МА в группе	Деятельностная МА в группе
отрицание	Pearson Correlation	0,209	0,142	0,083
	Sig. (2-tailed)	0,376	0,551	0,729
	N	20	20	20
вытеснение	Pearson Correlation	-0,172	-0,132	-0,159
	Sig. (2-tailed)	0,469	0,580	0,504
	N	20	20	20

Окончание таблицы 2

		Субъектная МА в группе	Коммуникативная МА в группе	Деятельностная МА в группе
<b>регрессия</b>	Pearson Correlation	<b>0,675**</b>	<b>0,528*</b>	0,070
	Sig. (2-tailed)	0,001	0,017	0,768
	N	20	20	20
компенсация	Pearson Correlation	0,395	0,209	0,001
	Sig. (2-tailed)	0,084	0,376	0,998
	N	20	20	20
<b>проекция</b>	Pearson Correlation	<b>0,655**</b>	0,441	0,346
	Sig. (2-tailed)	0,002	0,052	0,135
	N	20	20	20
замещение	Pearson Correlation	0,136	-0,050	-0,057
	Sig. (2-tailed)	0,567	0,835	0,812
	N	20	20	20
интеллектуализация	Pearson Correlation	-0,074	-0,119	-0,021
	Sig. (2-tailed)	0,756	0,619	0,928
	N	20	20	20
<b>реактивная формация</b>	Pearson Correlation	<b>0,718**</b>	<b>0,517*</b>	<b>0,460*</b>
	Sig. (2-tailed)	0,000	0,020	0,041
	N	20	20	20

Как видно из интеркорреляционной матрицы, три формы психологических защитных механизмов имеют статистически достоверные связи со шкалами межличностной аттракции в группе. К ним относятся: регрессия (имеет корреляционные связи со шкалами субъектной и коммуникативной МА в группе,  $r_s = 0,675$ ,  $p < 0,01$  и  $r_k = 0,528$ ,  $p < 0,05$ ); проекция с субъектной шкалой МА в группе ( $r_s = 0,655$ ,  $p < 0,01$ ); реактивная формация имеет статистически достоверные связи со всеми тремя шкалами ( $r_s = 0,718$ ,  $p < 0,01$ ,  $r_k = 0,517$ ,  $p < 0,05$ , и  $r_d = 0,460$ ,  $p < 0,41$ ).

Следующее, что мы определили с помощью корреляционного анализа – это соотношение психологических защитных механизмов с факторами субъектной, коммуникативной и деятельностной интерперсональной микрогрупповой аттракции.

Таблица 3

Интеркорреляционная матрица шкал межличностной аттракции в микрогруппе

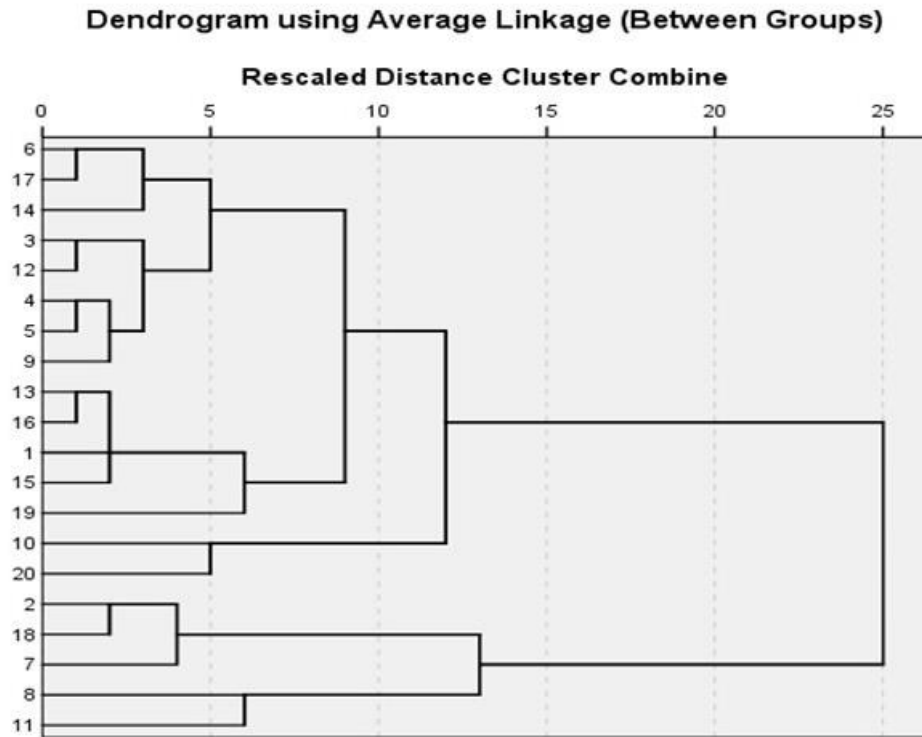
		Субъектная МА в общности	Коммуникативная МА в общности	Деятельностная МА в общности
отрицание	Pearson Correlation	0,142	0,340	0,273
	Sig. (2-tailed)	0,550	0,142	0,244
	N	20	20	20
вытеснение	Pearson Correlation	-0,310	-0,341	-0,379
	Sig. (2-tailed)	0,183	0,141	0,099
	N	20	20	20
<b>регрессия</b>	Pearson Correlation	<b>0,459*</b>	0,245	0,234
	Sig. (2-tailed)	0,042	0,297	0,321
	N	20	20	20
компенсация	Pearson Correlation	0,199	0,201	0,304
	Sig. (2-tailed)	0,399	0,397	0,193
	N	20	20	20
проекция	Pearson Correlation	0,218	0,008	0,110
	Sig. (2-tailed)	0,355	0,975	0,645
	N	20	20	20
замещение	Pearson Correlation	-0,097	-0,256	-0,202
	Sig. (2-tailed)	0,683	0,276	0,394
	N	20	20	20
интеллектуализация	Pearson Correlation	0,066	-0,025	-0,040
	Sig. (2-tailed)	0,782	0,917	0,867
	N	20	20	20
<b>реактивная формация</b>	Pearson Correlation	0,440	0,393	<b>0,508*</b>
	Sig. (2-tailed)	0,052	0,087	0,022
	N	20	20	20

В отличие от количества корреляционных связей между психологическими защитными механизмами и шкалами МА в группе, количество корреляционных связей между психологическими защитными механизмами

и шкалами МА в тесной общности (микрогруппе) в три раза меньше. Регистрируется связь между регрессией и субъектной шкалой МА в общности ( $r_3 = ,459, p < 0.05$ ), а также ещё одна одиночная связь между реактивной формой и деятельностной шкалой МА в общности ( $r_2 = ,508, p < 0.022$ ).

На следующем этапе исследования кластеризация данных по МА позволила разделить респондентов по оценке выраженности межличностной аттракции.

Кластерный анализ разбил респондентов по оценкам выраженности межличностной аттракции на два кластера. В следующей дендрограмме показаны классы выделенных респондентов.



Кластерный анализ позволил разделить респондентов на две группы, состоящие из 5 (группа 1) и 15 (группа 2) студентов. Когда мы с помощью U-критерия Mann-Whitney для независимых переменных сравнили показатели межличностной аттракции, оказалось, что группа 1 статистически достоверно ниже оценивает межличностную аттракцию по ряду шкал, чем группа 2.

Таблица 4

Сравнительный анализ шкал МА дифференцированных групп

		Ranks			
		межлично	N	Mean Rank	Sum of Ranks
межличностная субъектная аттракция в группе	Группа 1		5	7,10	35,50
	Группа 2		15	11,63	174,50
	Total		20	-	-
межличностная коммуникативная аттракция в группе	Группа 1		5	<b>6,20</b>	<b>31,00</b>
	Группа 2		15	<b>11,93</b>	<b>179,00</b>
	Total		20	-	-
межличностная деятельностная аттракция в группе	Группа 1		5	8,90	44,50
	Группа 2		15	11,03	165,50
	Total		20	-	-
межличностная субъектная аттракция в общности	Группа 1		5	<b>4,50</b>	<b>22,50</b>
	Группа 2		15	<b>12,50</b>	<b>187,50</b>
	Total		20	-	-
межличностная коммуникативная аттракция в общности	Группа 1		5	<b>5,40</b>	<b>27,00</b>
	Группа 2		15	<b>12,20</b>	<b>183,00</b>
	Total		20	-	-
межличностная деятельностная аттракция в общности	Группа 1		5	6,00	30,00
	Группа 2		15	12,00	180,00
	Total		20	-	-

Test Statistics <sup>b</sup>						
	межличностная субъектная аттракция в группе	межличностная коммуникативная аттракция в группе	межличностная деятельностная аттракция в группе	межличностная субъектная аттракция в общности	межличностная коммуникативная аттракция в общности	межличностная деятельностная аттракция в общности
Mann-Whitney U	20,500	16,000	29,500	7,500	12,000	15,000
Wilcoxon W	35,500	31,000	44,500	22,500	27,000	30,000
Z	-1,497	-1,885	-0,699	-2,639	-2,255	-1,975
Asymp. Sig. (2-tailed)	0,134	0,050	0,484	0,008	0,024	0,058

По шкале коммуникативной аттракции в группе, соответственно в группе 1 и группе 2  $x_1=11,40$  и  $x_2=17,73$ , при  $p<0,05$ , по шкале субъектной аттракции в микрогруппе:  $x_1=16,00$  и  $x_2=23,60$ , при  $p<0,004$ , по шкале коммуникативной аттракции в микрогруппе  $x_1=16,40$  и  $x_2=24,67$ , при  $p<0,005$ . И по шкале деятельностной аттракции статистически достоверных различий между группами не зафиксировано.

Факторный анализ психологических защитных механизмов в обеих группах показал, что их дифференциация (сложность) в группе 1 вдвое ниже, чем в группе 2.

Таблица 5

**Данные факторизации психологических защитных механизмов респондентов группы 2, высоко оценивающих МА**

Защитные механизмы	Rotated Component Matrix <sup>a,b</sup>			
	1	2	3	4
регрессия	0,902	-	-	-
отрицание	-0,709	-	-	0,447
компенсация	0,707	-	0,613	-
реактивная формация	-	0,864	-	-
проекция	-	0,853	-	-
вытеснение	-	-	-0,864	-
интеллектуализация	-	-	0,698	-
замещение	-	-	-	0,954

Первый фактор объясняет 23,178 % дисперсии данных, второй – 22,717 %, третий – 20,814 %, четвёртый – 16,030 %.

В первый фактор защитных механизмов у респондентов группы 2 входят: регрессия, компенсация и отрицание с отрицательным значением; во второй фактор входят: реактивная формация с проекцией; в третий фактор – компенсация, интеллектуализация и вытеснение с отрицательным значением; четвёртый фактор состоит из шкал замещение и отрицание.

В респондентов группы 1 психологические защитные механизмы слабо дифференцированы и формируют лишь два основных фактора: в первый фактор входят – проекция, замещение, регрессия, компенсация и интеллектуализация с отрицательным полюсом; второй фактор состоит из: компенсации, отрицания, реактивной формации и регрессии.

Таблица 6

**Данные факторизации психологических защитных механизмов респондентов группы 1, низко оценивающих МА**

	Rotated Component Matrix	
	1	2
проекция	0,975	-
замещение	0,959	-
интеллектуализация	-0,929	-
регрессия	0,852	0,458
вытеснение	0,776	-
компенсация	-	0,971
отрицание	-	0,857
реактивная формация	-	0,826

Первый фактор объясняет 51,761 % дисперсии данных, второй – 32,457 %.

Что из этих данных следует? Межличностная аттракция в микрогруппах формируется за счёт индифферентности психологических защитных механизмов, в которых доминирует проекция и снижена интеллектуализация.

Считается, что в основе проекции лежит процесс, с помощью которого неосознаваемые и неприемлемые для личности чувства и мысли локализируются вовне, приписываются другим людям и таким образом становятся как бы вторичными. Негативный, социально не очень одобряемый оттенок испытываемых чувств и свойств, например, агрессивность, нередко приписывается окружающим, чтобы оправдать свою собственную агрессивность или недоброжелательность, которая проявляется как бы в защитных целях.

В нашем случае, по-видимому, проявился реже встречаемый, другой вид проекции, при котором значимым лицам (чаще из микросоциального окружения) приписываются позитивные, социально одобряемые чувства, мысли или действия, которые способны возвысить. Возможно, что именно эта сторона проекции позволяет респондентам, входящим в эту группу, изолироваться от макрогруппы, а негативная сторона проекции совместно с замещением даёт возможность негативно оценивать других членов, входящих в макрогруппу. Так как замещение позволяет разрядиться подавленными эмоциями (как правило, враждебности, гнева), которые направляются на объекты (в нашем случае на объекты макрогрупп), представляющие меньшую опасность или более доступные, чем те, что вызвали отрицательные эмоции и чувства. В большинстве случаев замещение разрешает эмоциональное напряжение, возникшее под влиянием фрустрирующей ситуации, но не приводит к облегчению или достижению поставленной цели.

У респондентов, которые высоко оценили коммуникативный аспект межличностной аттракции в макрогруппе, дифференцированность защитных механизмов выше с доминантой регрессии.

В классических представлениях регрессия рассматривается как механизм психологической защиты, посредством которого личность в своих поведенческих реакциях стремится избежать тревоги путем перехода на более ранние стадии развития либидо. При этой форме защитной реакции личность, подвергающаяся действию фрустрирующих факторов, заменяет решение субъективно более сложных задач на относительно более простые и доступные в сложившихся ситуациях. Использование более простых и привычных поведенческих стереотипов существенно обедняет общий (потенциально возможный) арсенал преобладания конфликтных ситуаций. К этому механизму относится и упоминаемая в литературе защита по типу «реализация в действии», при которой неосознаваемые желания или конфликты прямо выражаются в действиях, препятствующих их осознанию.

Исходя из этого, мы можем сделать следующий вывод:

1. Особенности межличностных отношений могут детерминироваться неосознаваемыми психологическими защитными механизмами.
2. Психологические защитные механизмы могут влиять на межличностные отношения, как в позитивном, так и в негативном ключе.
3. На начальном этапе формирования межличностных отношений смягчающие действующие психологические защитные механизмы в последующих интеракциях с потерей своей защитной функции могут эти отношения дезинтегрировать, а с первого раза «отрицательно» влияющие защитные механизмы со временем из-за потери своей защитной функции могут стимулировать взаимоотношения в позитивном русле.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гозман, Л.Я. Психология эмоциональных отношений / Л.Я. Гозман. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1987. – 166 с.
2. Фетискин, Н.П. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп / Н.П. Фетискин, В.В. Козлов, Г.М. Мануйлов. – М., Изд-во Института Психотерапии, 2002.
3. Adams, J. Inequity in social exchange" / J. Adams / Eds L. Berkowitz. // *Advances in Experimental Social Psychology*. Vol. 2. – N.Y.: Academic Press, 1965. – P. 267-299.
4. Bersheid, E. Interpersonal attraction / E. Bersheid / Eds G. Lindzey & E. Aronson. – *Handbook of Social Psychology*. – N.Y.: Random House, 1985. – P. 413-484.
5. Bull, R. The social psychology of facial appearance / R. Bull, N. Rumsey. – N.Y.: Springer-Verlag, 1988. – 335 p.
6. Byrne, D. A reinforcement model of evaluative responses / D. Byrne, G.L. Clore // *Personality: An International Journal*. – 1970. – N. 1. – P. 103- 128.
7. Deutch, M. Cooperation and trust: some theoretical notes / M. Deutch / Eds M.R. Jones. – *Nebraska symposium on motivation*. Lincoln: University of Nebraska Press, 1962. P. 275-320.
8. Feld, S. Social psychology for social work and the mental health professions / S. Feld, N. Radin. – N. Y.: Columbia University Press, 1982. – 581 p.
9. Heider, F. The psychology of interpersonal relations / F. Heider/ – N. Y.: John Wiley, 1958. – 322 p.
10. Homans, G. Social Behavior as exchange / G. Homans // *American Journal of Sociology*. – 1958. – N 63. – P. 597-606.
11. Huston, T.L. (Eds). *Foundations of Interpersonal Attraction* / Eds. T.L. Huston. – N. Y.: Academic Press, 1974. – 422 p.
12. Jackson, L.A. Physical appearance and gender: sociobiological and sociocultural perspectives / L.A. Jackson. – Albany: State University of New York Press, 1992. – 326 p.
13. Lott, A.J. The role of reward in the formation of positive interpersonal attitudes / A.J. Lott, B.E. Lott / Eds T.L. Huston. *Foundations of Interpersonal Attraction*. – N. Y.: Academic Press, 1974. – P. 171-189.
14. Rosenfeld, H.M. Approval-seeking and approval inducing functions of verbal and non-verbal responses in a dyad / H.M. Rosenfeld // *Journal of personality and Social Psychology*. – 1966. – N 4. – P. 597-605.
15. Thibaut, J.W. *Interpersonal relations: A theory of interdependence* / J.W. Thibaut, H.H. Kelley. – N. Y.: Wiley, 1978. – 341 p.
16. Winch R. *Mate selection: A Study of complementary needs* / R. Winch. – N. Y.: Harper & Row, 1958.
17. Zajonc, R.B. Attitudinal effects of mere exposure / R.B. Zajonc // *Journal of Personality and Social Psychology*. – 1968. – N 9. – P. 1-27.

*Материал поступил в редакцию 26.03.19.*

**INTERRELATION BETWEEN INTERPERSONAL  
ATTRACTION AND PSYCHOLOGICAL DEFENCE ACTIVITIES**

**G.A. Molokhina<sup>1</sup>, A.A. Yadullayev<sup>2</sup>**

<sup>1</sup> Candidate of Psychological Sciences, Teacher, <sup>2</sup> Student  
Moscow University of Industry and Finance “Synergy”, Russia

***Abstract.** The article deals with the issue of interpersonal attraction as a complex psychological mechanism of perception of another person. The results of the study of the relationship of interpersonal attraction and psychological defence activities are presented.*

***Keywords:** interpersonal attraction, psychological defence activities, micro- and macrogroup.*

# Наука и Мир

## Ежемесячный научный журнал

№ 4 (68), Том 2, апрель / 2019

Адрес редакции:  
Россия, 400081, г. Волгоград, ул. Ангарская, 17 «Г», оф. 312.  
E-mail: [info@scienceph.ru](mailto:info@scienceph.ru)  
[www.scienceph.ru](http://www.scienceph.ru)

Изготовлено в типографии ООО «Сфера»  
Адрес типографии:  
Россия, 400105, г. Волгоград, ул. Богунская, 8, оф. 528.

Учредитель: ООО Издательство «Научное обозрение»

ISSN 2308-4804

Редакционная коллегия:  
Главный редактор: Мусиенко Сергей Александрович  
Ответственный редактор: Маноцкова Надежда Васильевна  
Лукиенко Леонид Викторович, доктор технических наук  
Боровик Виталий Витальевич, кандидат технических наук  
Дмитриева Елизавета Игоревна, кандидат филологических наук  
Валуев Антон Вадимович, кандидат исторических наук  
Кисляков Валерий Александрович, доктор медицинских наук  
Рзаева Алия Байрам, кандидат химических наук  
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук  
Кондрашихин Андрей Борисович, доктор экономических наук, кандидат технических наук

Подписано в печать 26.04.2019 г. Формат 60x84/8. Бумага офсетная.  
Гарнитура Times New Roman. Заказ № 94. Свободная цена. Тираж 100.